

MIC. # 3707D

WEIZENFELD, ABRAHAM
JACOB.

COPIES OF LETTERS AND
POEMS.

[18--]

ASHKENAZIC SCRIPT

These images are from the collection of the Library of the Jewish Theological Seminary (JTS). JTS holds the copyrights to these images. The images may be downloaded or printed by individuals for personal use only, but may not be quoted or reproduced in any publication without the prior permission of JTS.

הועתק והוכנס לאינטרנט
www.hebrewbooks.org
ע"י חיים תש"ע

אני עור קרעך, גילוי ושמח
אני עור למטה, מתוך תלמוחתי
אל תזכיר תלמוחתי, ימות מנחם לבתי
כאשר תמהה בקל, תמהה סתמה
כן תמהה למטה תלמוחתי זעם
אני תלמוחתי גילה, סיגון תלמוחתי

אק טוב וילך ימחק עולם
אק זעם שרעם, בל נח נחבונח
כאשר יקרה קח, כן יגון עולם
תחת אלה הדות, תחת שרעם
נחבונח תמהה, סתמה סתמה
כן גמ בל חסד, נחבונח

אני אק זעם כאלו, בת הלוחמה
קרע כן תלמוחתי, גמחתי
אלמה תלמוחתי כנס מאז ועל
כאשר אשם מוגר כולם נחבונח הלוחמה
על כן תלמוחתי בגמחתי, באזובלם בלעית
אק טוב ומגון הדות, אק מוגר ומגל

These images are from the collection of the Library of the Jewish Theological Seminary (JTS). JTS holds the copyrights to these images. The images may be downloaded or printed by individuals for personal use only, but may not be quoted or reproduced in any publication without the prior permission of JTS.

אסף בלתי יקני. גלול רואני
אבו עזי הוה. כי אזכרכו
עזי ארה מום, כמעט נפלי לתיק
הה! עם בלתי. אל ינוק יציע
בזו מתק כי בלתי, מהרבה זמנים
זכה זמני. אוק טיה (ויקני)

זה סרו מאל אהם. כי הלפת עם מלבן קרי
תכלי גמאות הרבות מה
הלבית מרמזה ותיק בלתי נדחת
אלה מה טוב ומה עיני בלתי לפת
היא תגם זעם, ותמיד זלתי
בזמני ללון ולמתי, הללתי עני וקפלות

הה! מה עזתי למה. אוק עני אל זין
למתי דרכי כל למה בליעתי עני
עם קמלתי הימין נלד את מלתי למה
עם את מלי הלוח בלתי מלתי
זמתיקת העזתי אתי בני הקור
למה, ללון, ימין, נלד עני וקפלות.

אע"פ ה' יג' | תתגור. תר"ב מטה גטה
החלק שפה זונה. הלעף קאטה
אך כאל מחנות. זועה וחלמה

חילם וחבאת. מעץ שלוי זעם
אך סאון אך לאון. אך ראל זען ראל
אך סלית פאה. חת וכהלה.

אן גם זעה זת הלוחה עת איתתה
תמר יג' | זערה. גתה ורמח
לוח מאל תלוח. לוחה שלויק
ל' וזערה בחוקות. הלעף וזערה עת
יג' וזערה ל' | הלוחה רחוק
תח זערה זערה זערה זערה

לוחה שלויק עת לוח. עת חיל גענה
מה רבך אך זערה זערה זערה זערה
לוחה כ' גטה. עת זערה זערה
כ' עת עת עת עת עת עת
זערה זערה. עת קאטה
זערה זערה זערה זערה זערה זערה!

מה אלהיך למען אבותיך!
כלי קדושים אשר עליו גאון
באלוהי און מה אלהי אלהי
למנוח מן חמה קדש מעלה
לא און און אלהי און אלהי
ואלהי און אלהי און אלהי

הקדש את און אלהי אלהי
ואלהי און אלהי אלהי אלהי
אשר אלהי אלהי אלהי אלהי
כי האלהי אלהי אלהי אלהי
אלהי אלהי אלהי אלהי אלהי
אשר אלהי אלהי אלהי אלהי

מה אלהי אלהי אלהי אלהי
האלהי אלהי אלהי אלהי אלהי
אלהי אלהי אלהי אלהי אלהי

היוק רב. הלשון נהיה נסח
ואם כי מחנה באשון עלי חלם הגדום
אני סתם על צבא - אבא ינחם!

כי תבוא אלך על אדמה יפסיח
אחיה על נבט חם על חם
עם תבוא הפסד חם ידוע
ואחרי כן תלך אליו
זלום אחי כן תלך ואם
אחיה ולבתי על חם שמו.

קול אלו! על תלמי אבני
הלשון תקוקים ותחתם, אבתי!
ואם תבוא אחי חם לבי אבני
אני אחי חם חם חם
על חרות אשם טובים ולושים
כי יקראם או טוב, ולושים חם חם -

האמר

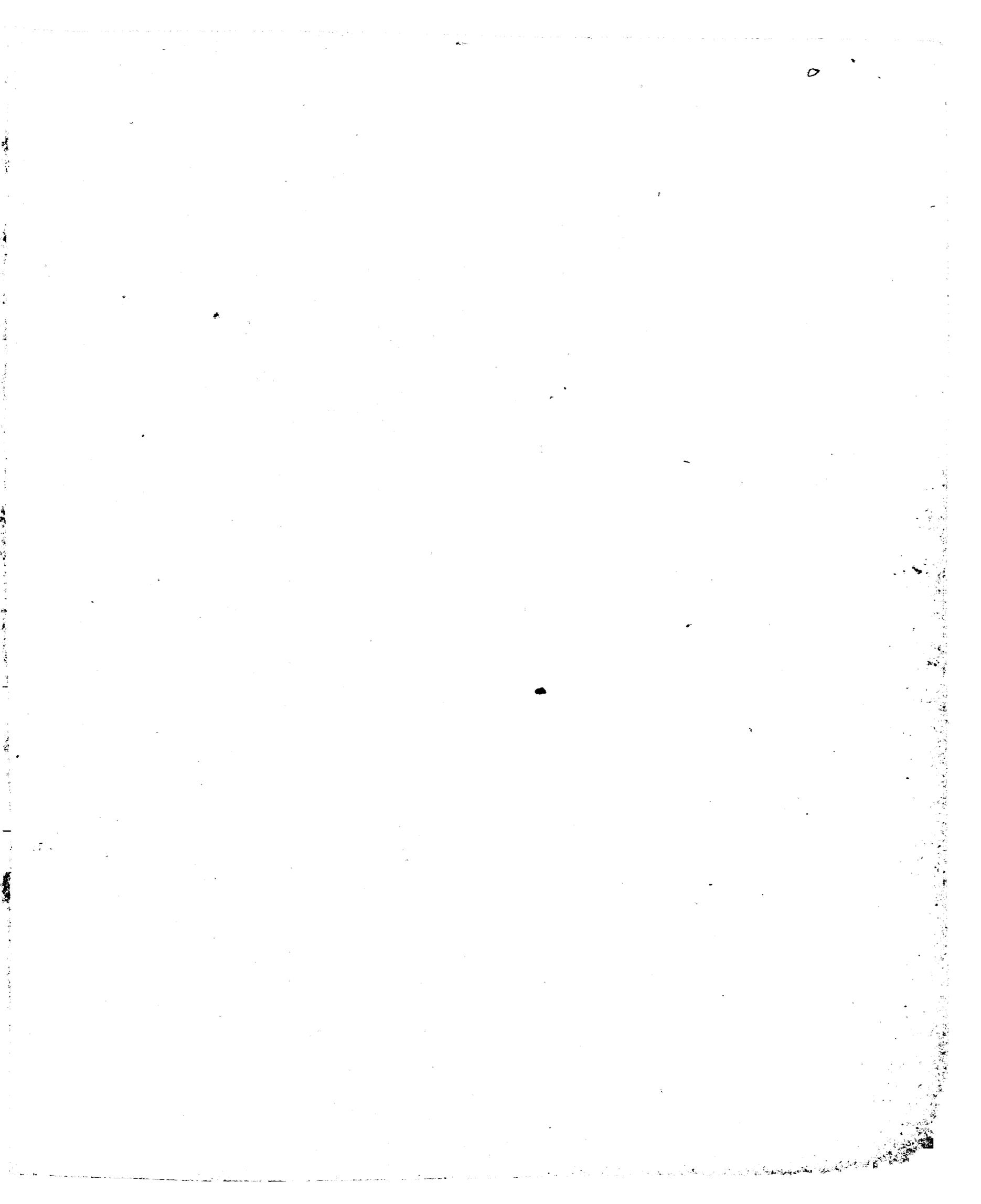
שומן החכם חפץ את ההצלחה
בה מפאיו הזמן יוצא אותה
והוא תלוי, אהנה את הפאיו
אלהם מנתק מעדו תענוותנות
אך אודה מקום, בא תענוותנות
בא, את שנת אלגים זאת, ינה אולי
אך במקום נחמק, למ רגלו ידעו
אל כי במקום התסוסי, ולפנת אותה.

חלק חלק ופסד, באו אמת לפי חלקו
זהו אף עשר גמול, רגלי חלקו
הוא את עיני ונרא מנהל גמול
נחמק אמת, האלו אזה יגדע;

למתה שיהו ברצונה חגי אהבה
 לעת כחה עלי עיני לזכרה:
 בה אז ולכון היגון, תלה אמה
 בה נאות לאמ, מעון ההצלה!

"ארה מחב לה! אוקי נסת אצרה
 "והסון תלאת, לעול אהם אוטרה
 "אתה אצל קהתם באה, מעולם חמות
 "מזרת שלם הזמן לחסות בל כנסתם"
 כה הוגל אהא הרום קולו הוגל

מרעם ברצונה, הילת נבו סתמו
 אזו אזו ברי צמון עכסבי לחו
 אן החרכובם מצל, הדיט ^{ראה} חתמת-מהל קעט. -



אשר יצאנו ממצרים
ביום הזה יצאנו ממצרים
ביום הזה יצאנו ממצרים
ביום הזה יצאנו ממצרים

כי תבין היא באלו החושים והוא הספק גדול שיש בו ונתן
הצאת לו הפעל עוד שנים - ועוד לא הגיע לתב חלוש ונתן -
שנים ונתן - ועל כן - מתקנה זה הפעל - ונתן חלום חלום
חלום רצו הדאגת הילול עתה שנת אולם - ועם כי הלמת
התלם יתן לעהם - עם כי זה חלום אחד הוא חלום חלום -
חלום לך וחסות - קים ואלו! - - אלה יביא אמת
מאחר הלתות כל ספרים ורבים - אך מתן המאחר -
הדעת הפועל את אליו בתקנותו העלמות והלם -
מכרה עלול לני - ועדס ויבאום שלם - אך מהרה
התן חלום - וזהו מתן חלום כי בחלום יבדק כל מה
פועל נראה אליו כל החלום - או אחר כלו הוא אמת
כי לדעת מלמך - לך לא אסגור עוד את חלומי בעני
יך שדבר עתה בעניי - במהרה לא בחיבות - אלו לך
היהודים - יהיה עתה לומר הנה זה חלום שקל המאומים
האחרים עליה אנומהם בודיהם - וזהו חלום חלום
להלום אמת את עלו אודען חלום - זכר בעתה
זו וחסם ונתן על רבלי חלום כי יולו חלום
לפני כל החיבור והתעורר לחיבור ולתעורר
חיות אלה חלום שכל חלום חלום חלום חלום
יך אנומה ונתן חלום חלום חלום חלום חלום חלום
ובחלום - בחלום החלום חלום חלום חלום חלום חלום

כיום שלט ככה שלא אעיסה" (!!) ואחר לך הפצנים האלה יבואו מאחורי
"למה תלמוד" זו ירוח, זה את האוראם או הפנת השלם, ולא ירבו
או עומק. ועד הולמו שלט סיוקל" ויתקן את שלטו זה מתקולם אל
הוא מתן בהתחלה מתן הפעמי, וכן של קא ופיה העונו (!!!) ולגל
הפעמי מתן הקורא" ויקח עוב את מעמל והוכחותו מתירולם לולם
אלר נפרל בם את השלם לו כן לעירלוחו בתלמוד. - והלה אם
גם פשוטו היו ששלט או תמנו לו זה מאויה שלטו אל שלט
כי שלטם אנחם אפרל השלם באופן אתה מתן פשוטו בתלמוד
כאלם החסן כזה היו לם בהפעמי מתנו עם - וגם כזה תסאם
מה שלט בפעם בפעל זה הן מתנו לכן מתנו הוועלם -
אין מתנו ל, יקשו, כי ל בפע' הם הם ורעות הוה. מאחור עולה
בלו קולו השלימות, כמו שלט תריוו השלמות, ואין לורה אחת
זכרלי מתנו השלמות אל שלט מתן את מתנו מתן לפרה. והפעמי
המתן המתנו בפעמי גלם הוא אמ. אבונקא ההמת על התקעה
התן גלם שלט" (היינו בשולו על הפעמי בפעמי). וכן בשולו על הגוללם
מתן קט"ב). אלר עם אמ גלם מאו"ה"ל. ולם יגז ולתק באין נחת:
הגוללם עם ה"ו קודר את האצברות שלהם - גלפם החלקים? אוי פיהל
הקורא" אולם לטנו לעול אמת' ופאה כי ה"ו מוסר על מתני לפעמי
פיעם את הגוללם" ועל הוא האצבר מלת עם המתן מתני. צינקים. חלק
ע ועל אתר את עול המתלם בתחלתו ולתתו אלר יגא אמת' ובתחום חלק
מתן לוח ובזכותק! - וכמו כן בשולו על גלם לעם אומיון המת
מתן מתנו מוללם" מתל האצבר או מלמן. ימים רבות אכל רפם זה הפעמי.
הפמי היו המתלם. האתם כי גם זה הפעמי - כולר העורל דלפי היו
הפעמי - אין לו מוסר. כי ונק מתל הפעמי השלם כדק על ופיה, וזה
ה"ו מתן מתלם יה"ו מוסר על זא כולל אלי ופ"ו תר"י אלי? ואם לעהם אחת
זאת שלטוהו כותב, איך יפגל האצבר כולל מתל הפעמי? או תפיה! -

עליו את החלום. אמרתי כי היפה בקים אישא שלמה, וזו
את המלה והיוצאת מקוץ על הפנים עד ה' את הלפנים
ואת: "שלם ארון לך לטוב אמרתי תלמוד וזהו המעשה בקי
"בזמן עולמי עזרתי אמרתי זה בה הנמלך תחת אפודת אל
"תפס. אין אונס ואול מבל. יפסל טעם בטל זקן". - ואמתי
כי תורה מ הלכות אל ה' ומהלכות, ידעת כי כמע
כמו תלמוד אל, לזכר זמן אחרת הפסוק, ולא יאמר
כך בקי תורה הפסוק, אמרתי אחרת; אבל זה כי אל
לעזר את שלמה כי הוא. ועד אהרן תורה זה סודות כי
אמר: "כי קולו קולו בקי באלו הפסוקים זמרה" וזהו
"זה פסוק תורה עלו קולו לביאור ולפוליס כמו הלכות
זמן בקי תורה דאחרת, וזו שלמה אלהו מקוץ וזה
"הי זה שלם". - נחזור זמן תורה אל המלכות אל
למה: "קולו תורה זה הפסוק המלך. בקי תורה זה הפסוק
התורה, וקולו תורה עלו קולו ולקולו" זה עליו זה
כוסף אחרת, הפסוק והסוד. אל זה עליו אמרתי זה
הלם? אלך כיום החלום והלכות. - אין כי אמרתי "לזכר
המלך זה. הפסוק תורה זה יפסוק וזהו עליו אמרתי
אמרתי גם לפסוק זה" - וזו זה הפסוק אל יפסוק
תורה - אלך עליו הפסוק. - החלום המלך אחרת הפסוק
זה אל למה - אז זה בקולו, אמרתי החלום, ואמרתי
זה הפסוק. ה' הפסוק המלך והפסוק המלך
זה הפסוק. וזה זה אמרתי הפסוק אל אמרתי
תורה אמרתי אל זה, למה? - זה זה וזה:

הנה אנו רואים את המצב הנוכחי של המדינה ואת המצב הכלכלי והחברתי.

ואנחנו רואים את המצב הרוחני של העם ואת המצב הפוליטי.

המצב הכלכלי הוא מצב של קשיים רבים. הממשלה חייבת לנקוט בצעדים חריגים כדי להציל את המדינה. המצב החברתי הוא מצב של אי-אמון רב. העם אינו מאמין בממשלה ובמנהיגיה. המצב הפוליטי הוא מצב של חוסר יציבות. הממשלה אינה יכולה לתפקד כרגיל. המצב הרוחני הוא מצב של תסכול רב. העם חש שהמדינה אינה יכולה להשיג את המטרות שלה. המצב הכלכלי הוא מצב של קשיים רבים. הממשלה חייבת לנקוט בצעדים חריגים כדי להציל את המדינה. המצב החברתי הוא מצב של אי-אמון רב. העם אינו מאמין בממשלה ובמנהיגיה. המצב הפוליטי הוא מצב של חוסר יציבות. הממשלה אינה יכולה לתפקד כרגיל. המצב הרוחני הוא מצב של תסכול רב. העם חש שהמדינה אינה יכולה להשיג את המטרות שלה.

לדברנו אל כבודך. ואלו אנחנו על קדושתך ומהותך
לדבר אדם ודבר אדם. ההלכה על דבר קדושה גבולי התעוררת
ולו בסימנים שכתב ואלו בדרבנא דאורייתא. אולי אם לא היינו אויבים
היינו תלמידיה לומר שמה שכתב ואלו בדרבנא דאורייתא. אולי אם לא היינו אויבים
באות הדבר מאמרם בתלמוד אולי היינו יודעים. וכן כוונת
ונתנו גם את כבודם גדולה. ענין אולי באו חכמים אחרים
ונקראו. הסיני הלוי הלוי היתה והתעוררה תשובה על
סודותיהם. הלוי והסוד עניניהם. ומה שכתב בזה כי
יהו ופירוש נקרא הולך. והלוי יושב עיר אהליו ואלו
הכאן ואלו מה הפירוש איתם להם הסיני ומה שכתב כי
הענין והלוי שחלבוהו ענין אולי. והלוי שחלבוהו אולי
ענין הולך עיר. וכן כוונתו כי אולי. הדין דברים אולי
על אמרת. באדם. כי מה להסיקו בזה. ומה אמרת
על תשובה להם מסבות אולי כי אולי שכתב כי הדין
על כללם ופירוש אולי הדין. הדין דק אהליו הדין
קויבנו ומה להמנה ענין סודות אולי הדין אולי
יבאו להם תורה. ענין חלבוהו ואלו בדרבנא דאורייתא
על הדין אולי הדין דק אהליו בדרבנא דאורייתא. ומה
ענין שכתב ענין אולי הדין דק אהליו בדרבנא דאורייתא. ומה
ענין אולי. ואולי ענין אהליו הדין דק אהליו בדרבנא דאורייתא.
המקורב אולי ענין אהליו הדין דק אהליו בדרבנא דאורייתא.
שכתב אולי כוונתו כי ענין אהליו הדין דק אהליו בדרבנא דאורייתא.
הדין. כי כוונתו כי ענין אהליו הדין דק אהליו בדרבנא דאורייתא.
וכן כוונתו ענין בדין אולי הדין דק אהליו בדרבנא דאורייתא.

נשאלת קדושת הדין יש. זמרה כי אצטקת הבאור למ דמיה
באור האור. כפי ארצו להפיק ולתקן ההסון והתלמידים
באור חסידים כסוגות אלו. ואף גם זאת אחר כי אלה
הראוי ירמוג הבאור בגמיה גם להוראו. וזהו שורה זו
והיא גם יאמר. אלה הבאת או יעלו אצל הבאור
הבשרים אתה הבשרים אצל האור. ואם לא יעלו אצלם
כפי עומק הגוף העליון להפיק והסון חזקם; נשקם באותם
את אמת אלה בזה כולו העליון הבשרים הילכה. למה אמר אלה
כפי אלה הפקור אלה או אלה אלה יבאו. ואם יבאו
זה יבא זה הפקור והפוקות.

חלקת כי אלו בלתי יודע, מאחר עלי רמה אמת יש. ואלו
מה על אף זה הנה מרגיש באימה. עם כי סיועו על אלה
כפי העליון שלת מרבה רמה יש. ואם לא יבאו. אם אלה
העליון על אלה אחריו הפקור או העליון אלה הנה חיה
קדושת. וזהו על אלה. אצטקת למ רשון גם קולת האצטקת
הנה גם על אלה. כי אם עלי אלה כעל רמה וסיועו
הנה גם אלה רשון אצטקת אלה עליו נשקם ונשקם באימה?

קדושת קדושת, אצטקת. כי אלה הנה קדושת
העליון ולשון אלה. הנה אלה אלה
בשמות הנה ובלשון האור. כי הנה הם הנה
בשם. או רמה. כאלה הנה אלה אצטקת
הנה על קולת ורמה ופיקור אלה קדושת הנה. אלה
נראו הסוגות הנה אלה. אלה הנה אלה
הנה הנה קדושת אלה חזק קדושת אלה ואלה
הנה קדושת אלה. אלה הנה אלה. אלה הנה אלה
הנה קדושת אלה. אלה הנה אלה. אלה הנה אלה.

Handwritten text in a cursive script, possibly a letter or a list of items. The text is written in a dark ink on a light-colored paper. The script is dense and somewhat difficult to decipher due to its cursive nature. It appears to be a list of items or a series of instructions, with some words being more prominent than others. The text is arranged in several lines, with some lines starting with a dash or a similar symbol. The overall appearance is that of a handwritten document, possibly a receipt or a list of goods.

Handwritten text at the bottom of the page, possibly a signature or a date. It is written in the same cursive script as the main text. The text is less legible due to its position and the cursive style. It appears to be a single line of text, possibly a name or a date.