

Call no: Ms. 9027 V7:57

Author: Salom, Abramo.

Title: Be-nisue ha-bahur ... Shaul ... ben ... Yosef Aziz ... im
ha-betulah ... Idali ... bat ... Shelomoh Moseh Spurno .. shir

...

כותר: בניישואי הבוחר ... שאול ... בן ... יוסף עזיז ... עם הבתולה ...
אידלי ... בת ... שלמה משה ספרנו ... שיר ...

Imprint: [Padovah] : Pad. Tip Seminario ; 1840

Collation: 1 broadside : ill. (woodcuts, border designs) ; 45 x 32.

הערות: סוג הגלגול: שיר חתונה. שם החתן: שאול בן יוסף עזיז. שם הכלדה:
אידלי בת שלמה משה ספרנו. תחילת השיר: שונה ויקר מאז לבני עמנו.
כולל: תרגום לאיטלקית.

Subject: Epithalamia.

These images are from the collection of the Library of the Jewish Theological Seminary (JTS). JTS holds the copyrights to these images. The images may be downloaded or printed by individuals for personal use only, but may not be quoted or reproduced in any publication without the prior permission of JTS.

הוועתק והוכנס לאיינטראנט
www.hebrewbooks.org
ע"י חיים תש"ע



הוועתק והוכנס לאינטראנט
www.hebrewbooks.org
ע"י חיים תש"ע

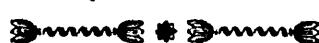
בנישואיו הבהיר האב שאל יְהוָה בָּנָה כֹּמֶר יוֹסֵף עִזּוֹ יְהוָה מפארוביה
עם הכתוליה הכבורה אידילי תְּמָא בת זהק רונלה כֹּמֶר שלמה משה ספורנו יְהוָה ממנטובה
ויעטו הלויס ביטוט מנכפל צו כי טוב מטיים נמר לחתם טלה עמר

שנה

משמעות על כליה לפ"ק

מנחה היא אל אחיו וראש כבוד אבי החתן

שיר



שָׁנָן וַיָּקֶר מָאֵי לְבָנִי עַמְּנוֹ
אֵל עַת קֹזֶת עַל יָד אֲסֻתָּר הַגִּיעָ
עוֹד הַיּוֹם גַּיל חֶרְשׁ (הָאָח נְפִישָׁנוּ)
עַל יָד אַיִלָּת חַנּוּ הַופִיעָץ.

שָׁאָל בָּחוֹר מְעַם מִיחְמָר עַיְנָינוּ
בִּיהְה עֹבֵד יְהוָה (*) אוֹר שְׁחָרוֹ הַבְּקִיעָ
וּכְאֹר בְּקָר גַּנְהָאֵל מַול בְּגִינָנוּ
עַלְוָה בְּמַנְתָּה חַלְקוּ, רֹוחָה הַרְגִּיעָ.

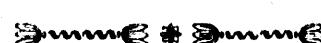
לְקָרָאת דּוֹדִים חַנּוּ בְּלַבְבִּי רַחֲשָׁתִי
לְצָאתָה, לְשָׁמוֹת בָּם וְלַבְרָךְ לְמוֹ
בְּהַשׁוּרָת שִׁיר לְשָׁםָם הַטּוֹב קְרָשָׁתִי

אַמְּנָם קָט אַמְּרָתִי לְתַהְלַתְמָוּ
לְבָנָן בָּתְ שִׁירִי, הַס' אַד' וְאַתְ נְחַשְּׁתִי
אַחֲרָה, חִרְרוּ, שְׁלֹוחָה לְהִזְהָזָעָמוּ.

(*) ר' עוזיה ספורנו צטלאן הו עמיים.

חַוְיכָג לְזָק וְחַק
הַעֲצָד חַבְנָלָס ס' ט

VERSIONE



Nei prischi tempi al volger d'esti giorni
Ester a noi recò gaudio e salvezza.
Vaga Donzella or pur fa che s'adorni
Di gioja il nostro volto e d'allegrezza.

Or che l'egregio SAUL (oh contentezza!)
A lei gentil rampollo del pio (1) Sforni
Unisce il suo destin; e sua chiarezza
Bea di nuovo fulgor questi soggiorni:

Pensava meco stesso, de' miei carmi
Agli Sposi intrecciar lauro diletto:
Ma come a tal virtude presentarmi?

Non cape la mia Musa, e se ne tace
A tanto merto; quanto sente ha detto,
Presagendo letizia, amore e pace.

(1) Il termine *pio* corrisponde al valore del nome
ebraico *Obadia*, e ciò allude al dottissimo OBADIA
SFORNI medico e filosofo, autore di vari rinomati scritti,
e maestro del celebre Giovanni Reuclino.

In contrassegno d'ossequioso affetto

AB: SALOM.