

AUTHOR _____

NO. 7778

TITLE GENIZA

RR _____

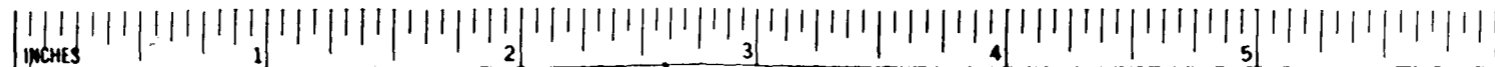
These images are from the collection of the Library of the Jewish Theological Seminary (JTS). JTS holds the copyrights to these images. The images may be downloaded or printed by individuals for personal use only, but may not be quoted or reproduced in any publication without the prior permission of JTS.

IMPRINT _____

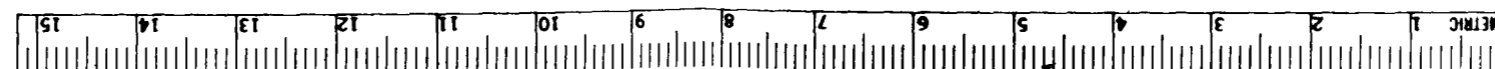
הועתק והוכנס לאינטרנט
www.hebrewbooks.org
ע"י חיים תש"ע

CALL NO. ENA 3730, 3731, 3732

DATE MICROFILMED _____



C2399

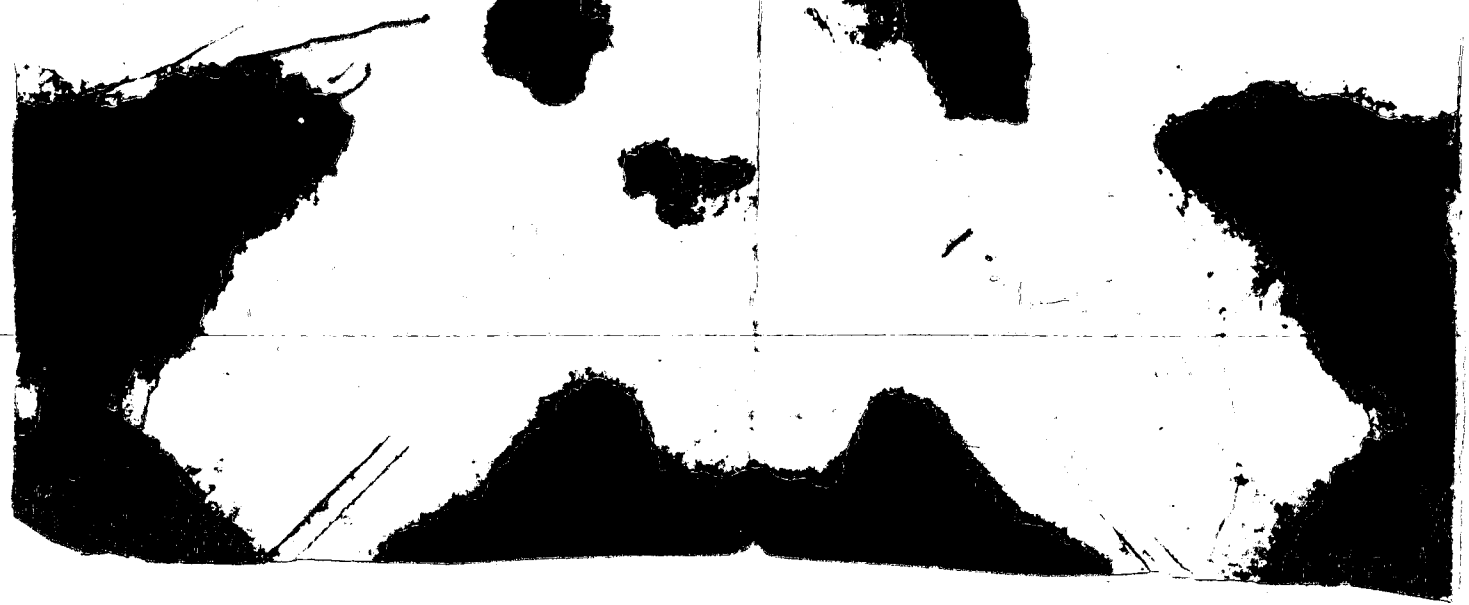


FILMED FOR THE JEWISH THEOLOGICAL SEMINARY OF AMERICA

XEROX University Microfilms

Handwritten text in the top-left quadrant, including a signature and some illegible words.

Handwritten text in the middle-left quadrant, appearing as a list or series of notes.



در این روزها
در این روزها
در این روزها
در این روزها

در این روزها
در این روزها
در این روزها
در این روزها

در این روزها
در این روزها
در این روزها
در این روزها

در این روزها
در این روزها
در این روزها
در این روزها

در این روزها
در این روزها
در این روزها
در این روزها

פטרס מלחמה (אחרי) אהרן
למסגרת פתח בית
במשך

היה קצת

היה קצת
היה קצת
היה קצת

היה קצת
היה קצת
היה קצת

היה קצת
היה קצת
היה קצת

היה קצת
היה קצת
היה קצת

היה קצת
היה קצת
היה קצת

היה קצת
היה קצת
היה קצת

היה קצת
היה קצת
היה קצת

היה קצת
היה קצת
היה קצת

היה קצת
היה קצת
היה קצת

היה קצת
היה קצת
היה קצת

היה קצת
היה קצת
היה קצת

היה קצת
היה קצת
היה קצת

היה קצת
היה קצת
היה קצת

היה קצת
היה קצת
היה קצת

היה קצת
היה קצת
היה קצת

היה קצת
היה קצת
היה קצת

היה קצת
היה קצת
היה קצת

דער גאנצער
פארשער

אין
הענין
פון
הענין
פון
הענין

אין
הענין
פון
הענין
פון
הענין

אין
הענין
פון
הענין
פון
הענין

אין
הענין
פון
הענין

אין
הענין
פון
הענין
פון
הענין

אין
הענין
פון
הענין
פון
הענין

אין
הענין
פון
הענין

אין
הענין
פון
הענין
פון
הענין

אין
הענין
פון
הענין
פון
הענין

אין
הענין
פון
הענין
פון
הענין

אין
הענין
פון
הענין
פון
הענין

שם א סגול

תחת אוכלת ט
צדק
חזק

זרם זרע
ט
טוב
טוב
טוב
טוב
טוב
טוב
טוב

שם א סגול
זרע טוב
טוב
טוב
טוב

טוב
טוב
טוב
טוב

שם א סגול
טוב
טוב
טוב
טוב

טוב
טוב
טוב
טוב
טוב

טוב
טוב
טוב
טוב

טוב
טוב
טוב
טוב
טוב
טוב
טוב
טוב

טוב
טוב
טוב

טוב
טוב
טוב
טוב

טוב
טוב
טוב

טוב
טוב
טוב
טוב
טוב

טוב
טוב
טוב
טוב

טוב
טוב

J
E

Fragment of the
[illegible]

היה לנו אשה יפה
היא חיה בתנו
בשנת ה'תש"ב
ביום חמישי
בשעה ארבע
בביתנו
בירושלים
בבית המדרש
בשם הרב
המשגיח

האשה הטהורה
היא בתנו
בשנת ה'תש"ב
ביום חמישי
בשעה ארבע
בביתנו
בירושלים
בבית המדרש
בשם הרב
המשגיח

האשה הטהורה
היא בתנו
בשנת ה'תש"ב
ביום חמישי
בשעה ארבע
בביתנו
בירושלים
בבית המדרש
בשם הרב
המשגיח

האשה הטהורה
היא בתנו
בשנת ה'תש"ב
ביום חמישי
בשעה ארבע
בביתנו
בירושלים
בבית המדרש
בשם הרב
המשגיח

האשה הטהורה
היא בתנו
בשנת ה'תש"ב
ביום חמישי
בשעה ארבע
בביתנו
בירושלים
בבית המדרש
בשם הרב
המשגיח

האשה הטהורה
היא בתנו
בשנת ה'תש"ב
ביום חמישי
בשעה ארבע
בביתנו
בירושלים
בבית המדרש
בשם הרב
המשגיח

האשה הטהורה
היא בתנו
בשנת ה'תש"ב
ביום חמישי
בשעה ארבע
בביתנו
בירושלים
בבית המדרש
בשם הרב
המשגיח

האשה הטהורה
היא בתנו
בשנת ה'תש"ב
ביום חמישי
בשעה ארבע
בביתנו
בירושלים
בבית המדרש
בשם הרב
המשגיח

האשה הטהורה
היא בתנו
בשנת ה'תש"ב
ביום חמישי
בשעה ארבע
בביתנו
בירושלים
בבית המדרש
בשם הרב
המשגיח

האשה הטהורה
היא בתנו
בשנת ה'תש"ב
ביום חמישי
בשעה ארבע
בביתנו
בירושלים
בבית המדרש
בשם הרב
המשגיח

[illegible]

ענין המעשה

ענין המעשה
ענין המעשה

ענין המעשה
ענין המעשה

לגדל מלחם
בדואר

לגדל מלחם
בדואר

Fragment 4
From fragment
1965

לגדל מלחם
בדואר
לגדל מלחם
בדואר

לגדל מלחם
בדואר
לגדל מלחם
בדואר
לגדל מלחם
בדואר

והנה אלהי ישראל
לפניו יושב עמו
לפניו יושב עמו

ענין ענין ענין
והנה אלהי ישראל
לפניו יושב עמו

לפניו יושב עמו

לפניו יושב עמו
לפניו יושב עמו

לפניו יושב עמו

לפניו יושב עמו

לפניו יושב עמו

לפניו יושב עמו
לפניו יושב עמו

לפניו יושב עמו
לפניו יושב עמו

לפניו יושב עמו

לפניו יושב עמו

לפניו יושב עמו

לפניו יושב עמו

לפניו יושב עמו

לפניו יושב עמו

לפניו יושב עמו

לפניו יושב עמו

לפניו יושב עמו

לפניו יושב עמו

לפניו יושב עמו

לפניו יושב עמו

לפניו יושב עמו

לפניו יושב עמו

לפניו יושב עמו

לפניו יושב עמו

לפניו יושב עמו

לפניו יושב עמו

לפניו יושב עמו

לפניו יושב עמו

מחלוקת
הגויים והחכמים
האמת והשקר
האור והחושך
החיים והמוות
האדם והאלהים
העולם והבית
האש והמים
האב והאם
האבן והחול
האור והחושך
החיים והמוות
האדם והאלהים
העולם והבית
האש והמים
האב והאם
האבן והחול

האמת והשקר
האור והחושך
החיים והמוות
האדם והאלהים
העולם והבית
האש והמים
האב והאם
האבן והחול

האמת והשקר
האור והחושך
החיים והמוות
האדם והאלהים
העולם והבית
האש והמים
האב והאם
האבן והחול

האמת והשקר
האור והחושך
החיים והמוות
האדם והאלהים
העולם והבית
האש והמים
האב והאם
האבן והחול

Handwritten text in a cursive script, possibly Hebrew or Arabic, located in the upper left quadrant of the page.

Handwritten text and a horizontal line, possibly a signature or a date, located in the middle left section.

Handwritten text, possibly a small signature or mark, located below the middle left section.

Handwritten text and a horizontal line, possibly a signature or a date, located in the lower left section.

Handwritten text and a horizontal line, possibly a signature or a date, located in the lower left section.

Handwritten text, possibly a small signature or mark, located below the lower left section.

Handwritten text, possibly a small signature or mark, located below the lower left section.

Handwritten text, possibly a small signature or mark, located below the lower left section.

Handwritten text, possibly a small signature or mark, located below the lower left section.

Handwritten text, possibly a small signature or mark, located below the lower left section.

Handwritten text, possibly a small signature or mark, located below the lower left section.

Handwritten text, possibly a small signature or mark, located below the lower left section.

Handwritten text, possibly a small signature or mark, located below the lower left section.

Handwritten text, possibly a small signature or mark, located below the lower left section.

מן היום הזה
 נעלה
 י
 קמ
 קמ
 אל
 זור
 אל
 ק

מן היום הזה
 נעלה
 י
 קמ
 קמ
 אל
 זור
 אל
 ק

מן היום הזה
 נעלה
 י
 קמ
 קמ
 אל
 זור
 אל
 ק

מן היום הזה
 נעלה
 י
 קמ
 קמ
 אל
 זור
 אל
 ק

Handwritten text in Hebrew, heavily obscured by large black redaction marks. The text is arranged in several columns and includes various words and phrases, some of which are partially legible. The document appears to be a letter or a set of notes, with significant portions of the content being hidden.

Handwritten notes in the top-left quadrant, including a large dark smudge at the top.

Handwritten notes in the top-right quadrant, including a large dark smudge at the top.

Handwritten notes in the middle-left quadrant, featuring a large, dark, vertical smudge.

Handwritten notes in the middle-right quadrant, featuring a large, dark, vertical smudge.

Handwritten notes in the bottom-left quadrant, including a small rectangular box at the bottom.

Handwritten notes in the bottom-right quadrant, including a small rectangular box at the bottom.

Handwritten text in Arabic script, possibly a list or notes, located in the upper right quadrant of the page.

Handwritten text in Arabic script, located in the middle right section of the page.

Handwritten text in Arabic script, located in the upper right section of the lower page.

Handwritten text in Arabic script, located in the middle left section of the lower page.

Handwritten text in Arabic script, located in the middle left section of the lower page.

Handwritten text in Arabic script, located in the middle left section of the lower page.

Handwritten text in Arabic script, located in the middle left section of the lower page.

Handwritten text in Arabic script, located in the middle left section of the lower page.

Handwritten text in Arabic script, located in the middle left section of the lower page.

א ואלה שמות המלכות
שנת ה'תש"א
ד' אלול

מנחת יצחק
אדר"ב
ק"א

מנחת יצחק
אדר"ב
ק"א

מנחת יצחק
אדר"ב
ק"א

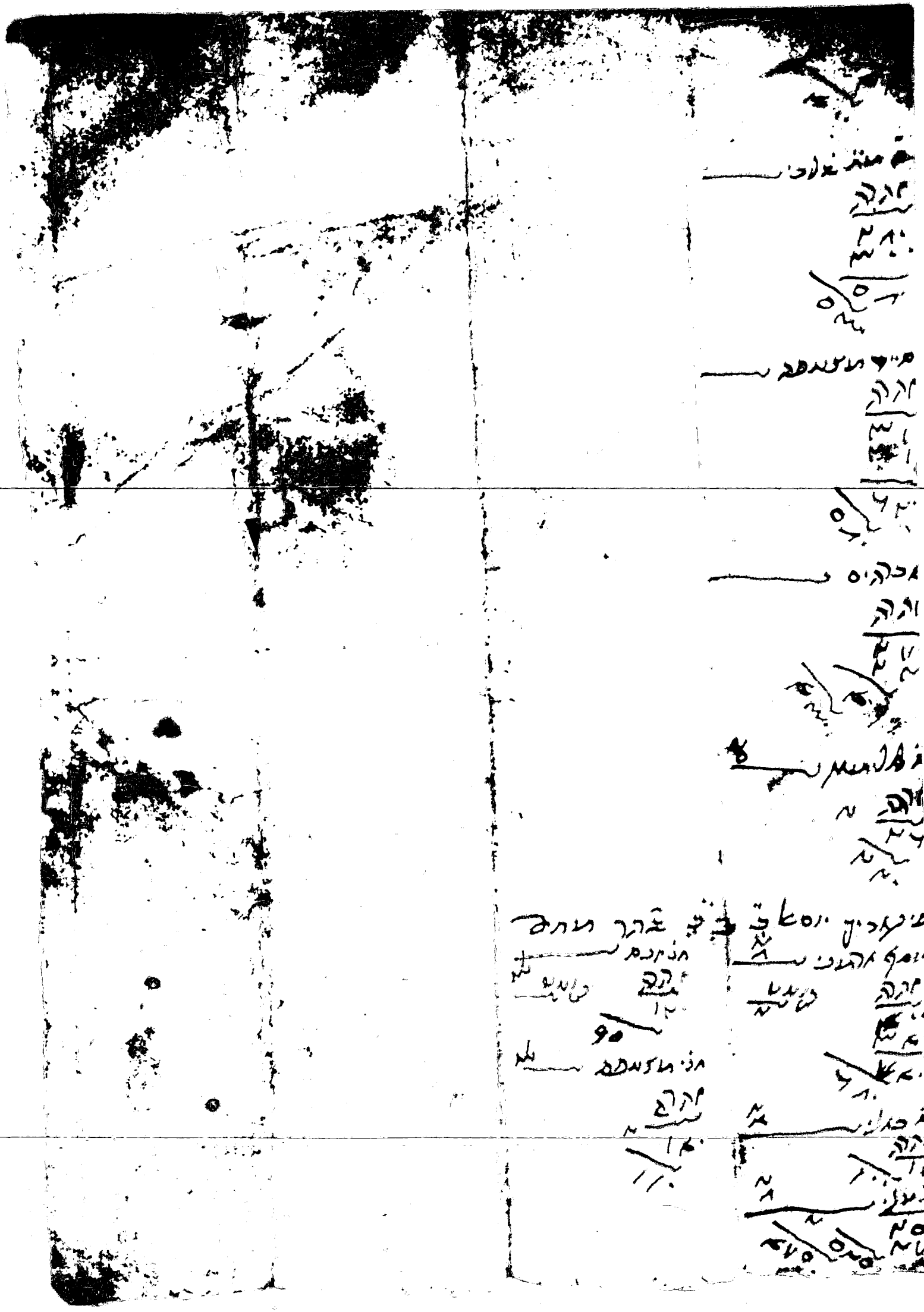
מנחת יצחק
אדר"ב
ק"א

מנחת יצחק
אדר"ב
ק"א

מנחת יצחק
אדר"ב
ק"א



Column 1 (Left)	Column 2 (Middle)	Column 3 (Right)
<p>פירוק יוסף ז' 100</p> <p>זכרון 100</p> <p>100</p> <hr/> <p>100</p> <p>100</p> <p>100</p> <p>100</p> <p>100</p>	<p>פירוק יוסף ז' 100</p> <p>זכרון 100</p> <p>100</p> <hr/> <p>100</p> <p>100</p> <p>100</p> <p>100</p> <p>100</p>	<p>פירוק יוסף ז' 100</p> <p>זכרון 100</p> <p>100</p> <hr/> <p>100</p> <p>100</p> <p>100</p> <p>100</p> <p>100</p>
<p>פירוק יוסף ז' 100</p> <p>זכרון 100</p> <p>100</p> <hr/> <p>100</p> <p>100</p> <p>100</p> <p>100</p> <p>100</p>	<p>פירוק יוסף ז' 100</p> <p>זכרון 100</p> <p>100</p> <hr/> <p>100</p> <p>100</p> <p>100</p> <p>100</p> <p>100</p>	<p>פירוק יוסף ז' 100</p> <p>זכרון 100</p> <p>100</p> <hr/> <p>100</p> <p>100</p> <p>100</p> <p>100</p> <p>100</p>
<p>פירוק יוסף ז' 100</p> <p>זכרון 100</p> <p>100</p> <hr/> <p>100</p> <p>100</p> <p>100</p> <p>100</p> <p>100</p>	<p>פירוק יוסף ז' 100</p> <p>זכרון 100</p> <p>100</p> <hr/> <p>100</p> <p>100</p> <p>100</p> <p>100</p> <p>100</p>	<p>פירוק יוסף ז' 100</p> <p>זכרון 100</p> <p>100</p> <hr/> <p>100</p> <p>100</p> <p>100</p> <p>100</p> <p>100</p>
<p>פירוק יוסף ז' 100</p> <p>זכרון 100</p> <p>100</p> <hr/> <p>100</p> <p>100</p> <p>100</p> <p>100</p> <p>100</p>	<p>פירוק יוסף ז' 100</p> <p>זכרון 100</p> <p>100</p> <hr/> <p>100</p> <p>100</p> <p>100</p> <p>100</p> <p>100</p>	<p>פירוק יוסף ז' 100</p> <p>זכרון 100</p> <p>100</p> <hr/> <p>100</p> <p>100</p> <p>100</p> <p>100</p> <p>100</p>
<p>פירוק יוסף ז' 100</p> <p>זכרון 100</p> <p>100</p> <hr/> <p>100</p> <p>100</p> <p>100</p> <p>100</p> <p>100</p>	<p>פירוק יוסף ז' 100</p> <p>זכרון 100</p> <p>100</p> <hr/> <p>100</p> <p>100</p> <p>100</p> <p>100</p> <p>100</p>	<p>פירוק יוסף ז' 100</p> <p>זכרון 100</p> <p>100</p> <hr/> <p>100</p> <p>100</p> <p>100</p> <p>100</p> <p>100</p>



מנהג חלוד

20
21
22
23
24
25

מנהג חלוד

26
27
28
29
30
31

מנהג חלוד

32
33
34
35
36
37

מנהג חלוד

38
39
40
41
42
43

מנהג חלוד

44
45
46
47
48
49

מנהג חלוד

50
51
52
53
54
55

מנהג חלוד

56
57
58
59
60
61

מנהג חלוד

62
63
64
65
66
67

ע"פ א"ת

התקן

התקן

התקן

התקן

התקן

התקן

התקן

התקן

התקן

התקן

התקן

התקן

התקן

התקן

התקן

התקן

התקן

התקן

התקן

התקן

התקן

התקן

התקן

התקן

התקן

התקן

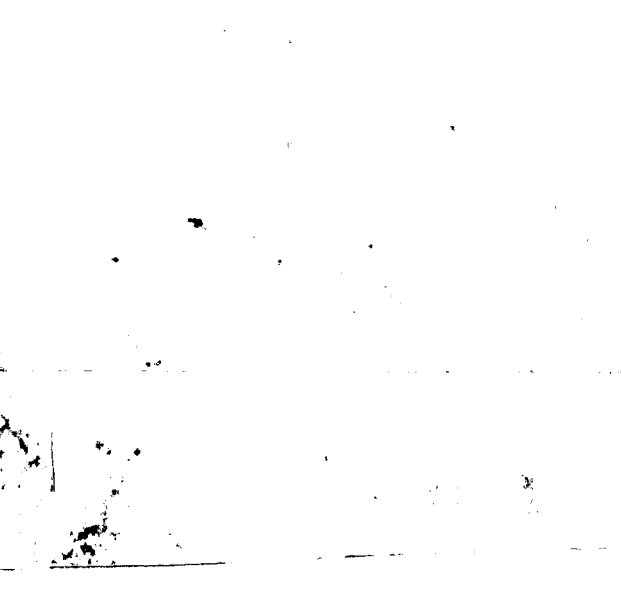
התקן

התקן

התקן

התקן

התקן



11110

11110

11110

11110

11110

11110

h

11110

11110

p

11110

11110

11110

11110

11110

11110

11110

11110

11110

הנהגה מלפנינו
אלה הנהגות

אם כי הנהגה נכונה
ממשיכה דבר עם
אלה הנהגות

והנהגה
אשר אנחנו

אם הנהגה איננה
היא מביאה פירות
אשר הנהגה מביאה
אלה הנהגות

והנהגה
אשר

אם הנהגה מביאה
היא מביאה פירות
אלה הנהגות

אם הנהגה איננה
היא מביאה פירות
אלה הנהגות

אם הנהגה מביאה
היא מביאה פירות

אם הנהגה מביאה
היא מביאה פירות

והנהגה
אשר

אם הנהגה מביאה
היא מביאה פירות

אם הנהגה מביאה
היא מביאה פירות

א"ת ל"ח ד"פ
ש"א מ"ש"א י"כ"ל ד"פ
א"ת ל"ח ד"פ
ח"ל

א"ת ל"ח ד"פ
ש"א מ"ש"א י"כ"ל ד"פ
א"ת ל"ח ד"פ
ח"ל

א"ת ל"ח ד"פ
ש"א מ"ש"א י"כ"ל ד"פ
א"ת ל"ח ד"פ
ח"ל

א"ת ל"ח ד"פ
ש"א מ"ש"א י"כ"ל ד"פ
א"ת ל"ח ד"פ
ח"ל

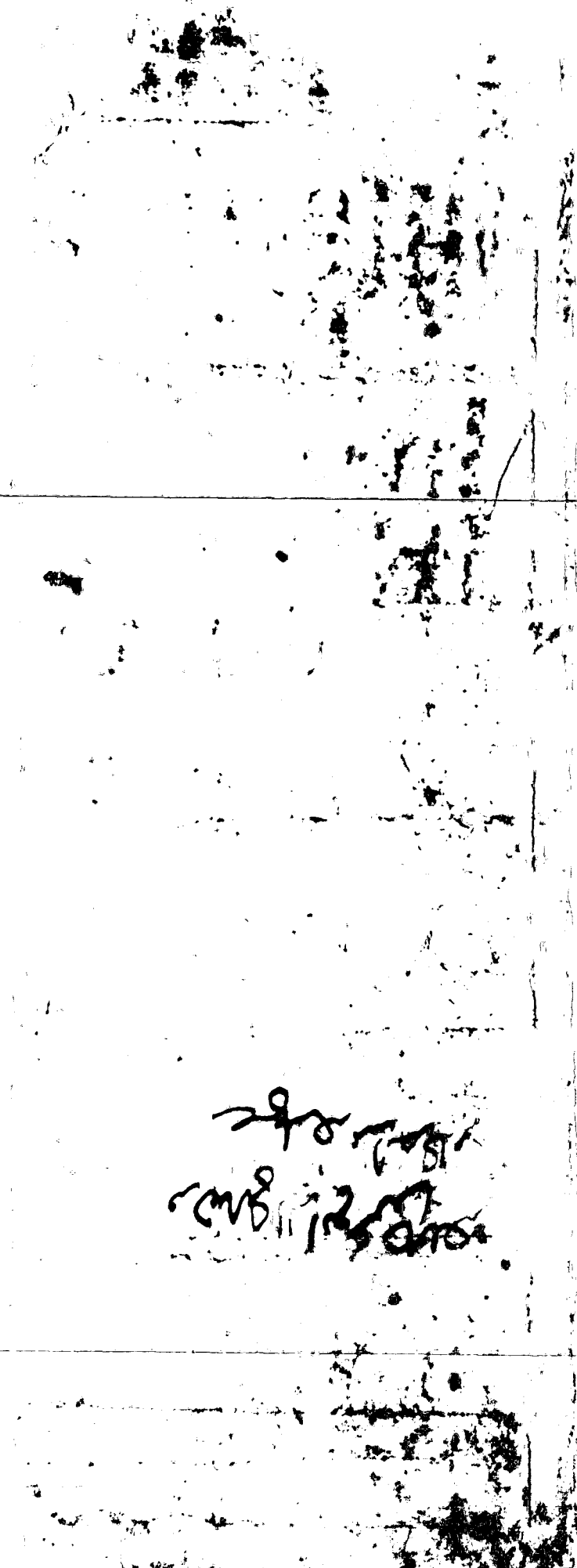
א"ת ל"ח ד"פ
ש"א מ"ש"א י"כ"ל ד"פ
א"ת ל"ח ד"פ
ח"ל

א"ת ל"ח ד"פ
ש"א מ"ש"א י"כ"ל ד"פ
א"ת ל"ח ד"פ
ח"ל

א"ת ל"ח ד"פ
ש"א מ"ש"א י"כ"ל ד"פ
א"ת ל"ח ד"פ
ח"ל

א"ת ל"ח ד"פ
ש"א מ"ש"א י"כ"ל ד"פ
א"ת ל"ח ד"פ
ח"ל

א"ת ל"ח ד"פ
ש"א מ"ש"א י"כ"ל ד"פ
א"ת ל"ח ד"פ
ח"ל



Handwritten text in a non-Latin script, possibly Indic or Chinese characters, located in the lower-middle section of the stained strip.

גן פתח
עוד רחוק
אם נעלה
ל

בקר וז
דעת וז
תקרב
אנך וז
אם נעלה
קרבנו
הן הבת
זכר וז
יחזיקנו

ז
ז
ז
ז
ז
ז
ז
ז

THE
OFFICE
OF THE
ATTORNEY
GENERAL
STATE OF
NEW YORK

IN SENATE
JANUARY 15, 1902
REPORT
OF THE
ATTORNEY
GENERAL
FOR THE YEAR
1901

טעאריים זענען

די געזעצטע

אחזכות דא

הויז געזעצטע

הויז געזעצטע

הויז געזעצטע

הויז געזעצטע

הויז געזעצטע

הויז געזעצטע

הויז געזעצטע

הויז געזעצטע

הויז געזעצטע

הויז געזעצטע

הויז געזעצטע

הויז געזעצטע

הויז געזעצטע

הויז געזעצטע

הויז געזעצטע

הויז געזעצטע

הויז געזעצטע

הויז געזעצטע

הויז געזעצטע

הויז געזעצטע

הויז געזעצטע

הויז געזעצטע

Handwritten notes on a grid background, including the words "MORNING" and "EVENING" written vertically.

Vertical text on the left side of the top section.

MORNING

Vertical text on the left side of the middle section.

Vertical text on the left side of the bottom section.

Vertical text on the left side of the bottom section.

Vertical text on the left side of the bottom section.

Vertical text on the left side of the bottom section.

Vertical text on the left side of the bottom section.

Vertical text on the left side of the bottom section.

Vertical text on the left side of the bottom section.

Vertical text on the left side of the bottom section.

Vertical text on the left side of the bottom section.

Vertical text on the right side of the top section.

Vertical text on the right side of the middle section.

Vertical text on the right side of the bottom section.

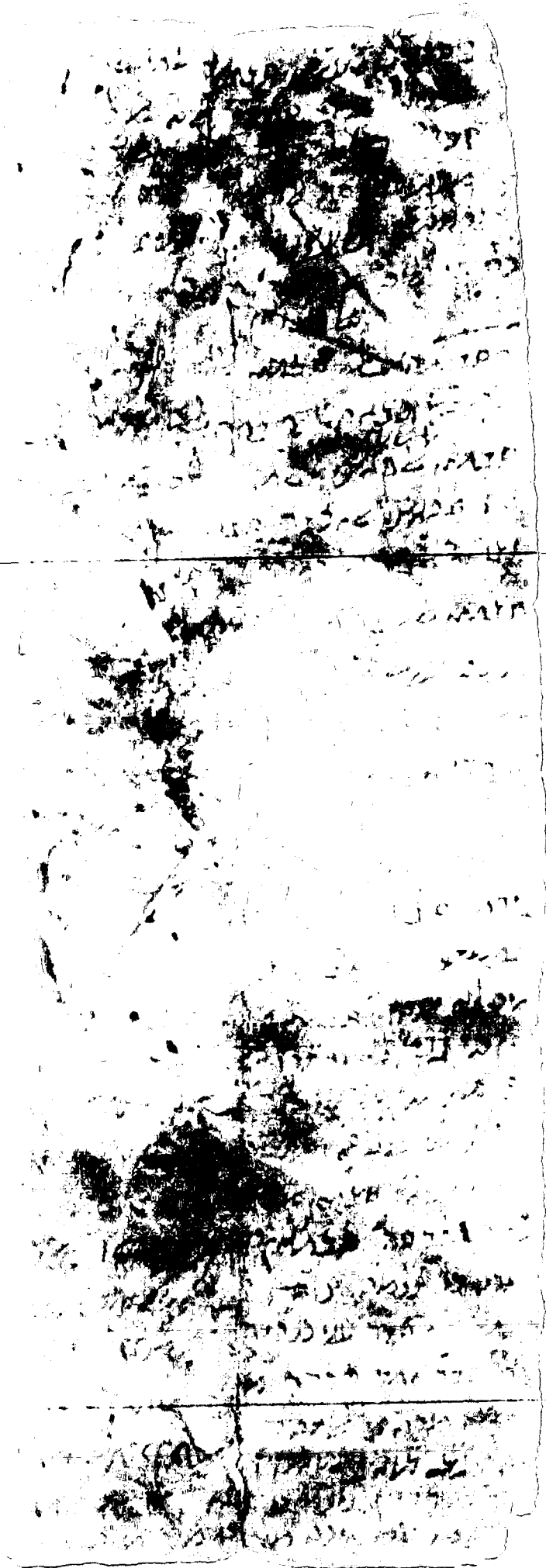
Vertical text on the right side of the bottom section.

Vertical text on the right side of the bottom section.

Vertical text on the right side of the bottom section.

Vertical text on the right side of the bottom section.

Large area of blank space on the right side of the page.



Handwritten text, possibly a signature or name, appearing in a dark, ink-like stain. The text is oriented vertically and includes characters that appear to be 'J', 'N', 'M', and 'C'.

Handwritten text, possibly a signature or name, appearing in a dark, ink-like stain. The text is oriented horizontally and includes characters that appear to be 'M', 'N', 'C', and 'J'.

1879
500
1010
1010

פִּי דְשִׁילֵב פְּהוּדוּ
זְדַעוֹנָהוּ טַרְלֵ

עֲבָרָא בְּבִתְרָא

וְהַלֵּךְ מִן אֲמִי

וְהַמְדִּיל בְּעֵבְרוֹ

מִרְבֵּעַ לְמִרְבֵּעַ

עֵינָא

שנת ה'תש"ו

י"ג אדר ב' ש"ו

סוף חודש אדר

ה'תש"ו

ק"ט אלול

ה'תש"ו

ה'תש"ו

ה'תש"ו

ה'תש"ו

ה'תש"ו

ה'תש"ו

של

מבונים עמו יד ותרני לאל לבעל

זכר אלהים דרנא שמו ואלים קדו

אלה למו חיה ואלה למו

שמו בללמו חיה ואלים למו

לה שמו חיה ואלים למו חיה

חיה ואלים למו חיה ואלים

חיה

חיה ואלים למו חיה ואלים

חיה ואלים למו חיה ואלים

גמרא

שמי ענין יחודי

דאין בדיכ נע

נו צדיק לילי

דאין בדיכ נע

טו חלקיך קטוריך וזבטיחין

דאין בדיכ נע

למדיכ אהו לך בנחה ופי

קטוריך נע

ני על פק אהו לך בנחה ופי

למדיכ אהו לך בנחה ופי

סססססססס

בית המעלות

בית המעלות

בית המעלות

בית המעלות

בית המעלות

בית המעלות

בית המעלות

בית המעלות

בית המעלות

בית המעלות

מִן הַיָּמִים הַהֵם
בְּיָמֵינוּ

וְעַתָּה

וְעַתָּה

וְעַתָּה

וְעַתָּה

וְעַתָּה

וְעַתָּה

וְעַתָּה

Handwritten text in Arabic script, appearing to be a list or record with several lines of text and some dark ink smudges.

Handwritten text in Arabic script, located in the upper right quadrant of the page.

Handwritten text in Arabic script, located in the middle right area of the page.

Handwritten text in Arabic script, located in the lower right area of the page, including some numbers and symbols.

Handwritten text in a cursive script, possibly a historical document or manuscript. The text is arranged in several lines, with some lines appearing to be part of a list or a series of entries. The handwriting is dense and somewhat difficult to decipher due to the cursive style and the high contrast of the scan. The text is located in the upper and middle portions of the page, with a large, dark, irregular smudge or ink blot obscuring a significant portion of the lower right area.

אשר יצאנו ממצרים ויהי ביום
הוא יצאנו ממצרים ויהי ביום

הוא יצאנו ממצרים ויהי ביום
הוא יצאנו ממצרים ויהי ביום

הוא יצאנו ממצרים ויהי ביום
הוא יצאנו ממצרים ויהי ביום

הוא יצאנו ממצרים ויהי ביום
הוא יצאנו ממצרים ויהי ביום

הוא יצאנו ממצרים ויהי ביום
הוא יצאנו ממצרים ויהי ביום

הוא יצאנו ממצרים ויהי ביום
הוא יצאנו ממצרים ויהי ביום



Handwritten text in a cursive script, possibly Hebrew or Arabic, with significant dark ink blotches obscuring parts of the document. The text is arranged in several lines, with some words appearing to be "ענין" (topic) and "אשר" (which). The document is framed by a double-line border.

יום השני

אשר נשאלנו עליו ונשאלנו עליו

אשר נשאלנו עליו ונשאלנו עליו

אשר נשאלנו עליו ונשאלנו עליו

אשר נשאלנו עליו ונשאלנו עליו

אשר נשאלנו עליו ונשאלנו עליו

אשר נשאלנו עליו ונשאלנו עליו

אשר נשאלנו עליו ונשאלנו עליו

אשר נשאלנו עליו ונשאלנו עליו

אשר נשאלנו עליו ונשאלנו עליו

אשר נשאלנו עליו ונשאלנו עליו

אשר נשאלנו עליו ונשאלנו עליו

אשר נשאלנו עליו ונשאלנו עליו

אשר נשאלנו עליו ונשאלנו עליו

אשר נשאלנו עליו ונשאלנו עליו

אשר נשאלנו עליו ונשאלנו עליו

חו סכנלית
וכי קלען לעו
סחור בעון חטות
לגן אשתי
תגבון גן לעו
לנחל
פאתהם דילך למחב
ציון פיליה וקום
יתישו ויורחל קולה לכן כה זוכר יהיה
גדה לוייחכלון ואתם תרעבון דגה עבדו
ישם תענין דנה עבדו

ה עבדו יקום
לרוח אל
פמן כהנא מנחלתה
נא אה צל ואן כאנ
ויקע לו אן
אנת מעוסי
פן כהנא
צביעה לם ילתי
למשאבן או ב
קריבתי לים ילתת

אלוהים עליהם
אחד כאן קעלד צהרובי ארע
ללשמה נוד...
לדי...
נעני...
אם...
אם...
חולמא לן קנה חיה לחיו
ללדאון שלל...
נחניע שניעל
ואישנותיך לא
ישכנו...
אשר...

בית ישראל

אשר יקראו עליהם
אשר יקראו עליהם
אשר יקראו עליהם

אשר יקראו עליהם
אשר יקראו עליהם
אשר יקראו עליהם

אשר יקראו עליהם
אשר יקראו עליהם
אשר יקראו עליהם

אשר יקראו עליהם
אשר יקראו עליהם
אשר יקראו עליהם

אשר יקראו עליהם
אשר יקראו עליהם
אשר יקראו עליהם

אשר יקראו עליהם
אשר יקראו עליהם
אשר יקראו עליהם

למה
למה
למה

אשר יתן ביום יחזיק

אשר יתן ביום יחזיק

אשר יתן ביום יחזיק

אשר יתן ביום יחזיק

אשר יתן ביום יחזיק

אשר יתן ביום יחזיק

אשר יתן ביום יחזיק

אשר יתן ביום יחזיק

אשר יתן ביום יחזיק

אשר יתן ביום יחזיק

אשר יתן ביום יחזיק

אשר יתן ביום יחזיק

אשר יתן ביום יחזיק

אשר יתן ביום יחזיק

אשר יתן ביום יחזיק

אשר יתן ביום יחזיק

אשר יתן ביום יחזיק

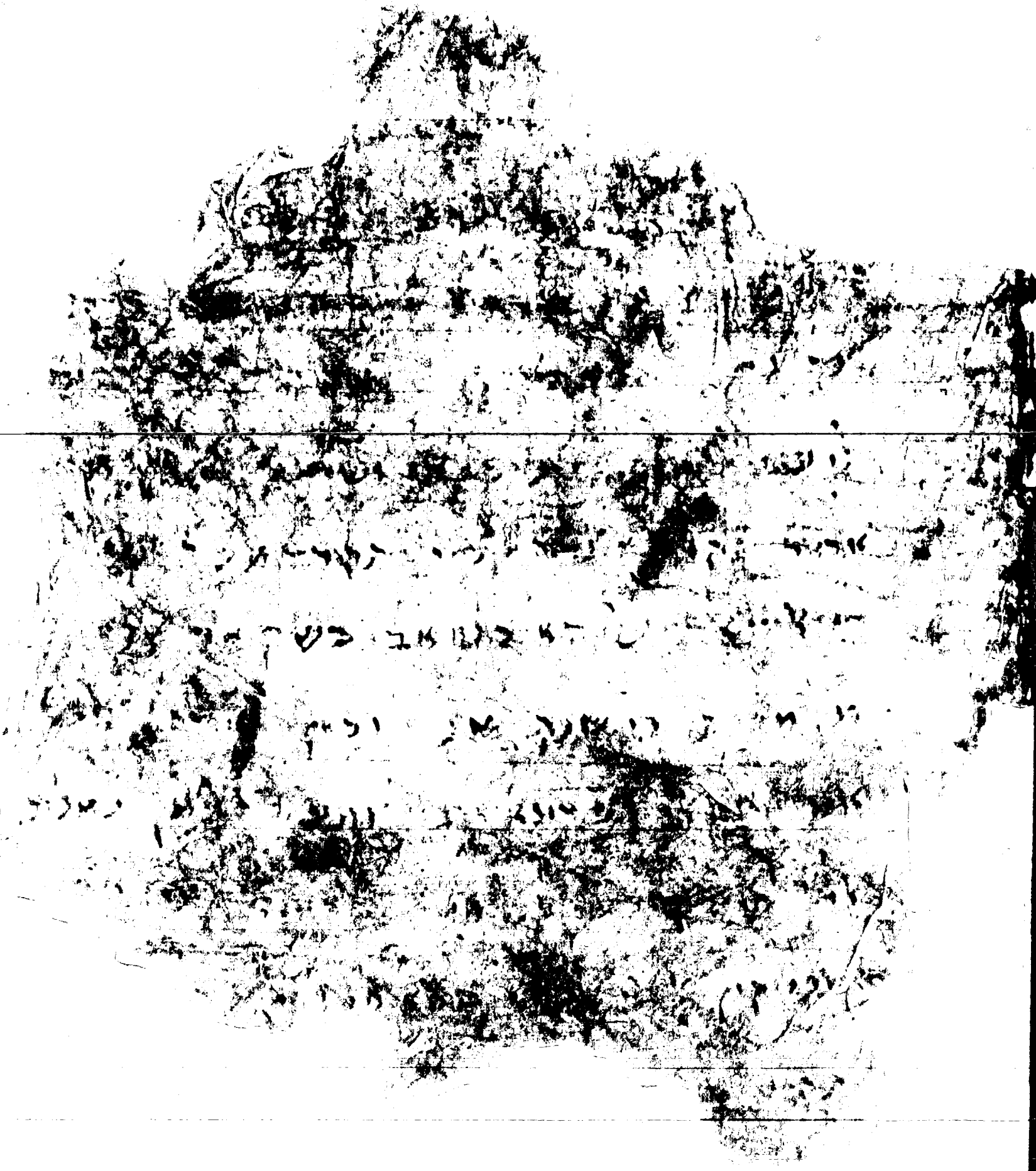
אשר יתן ביום יחזיק

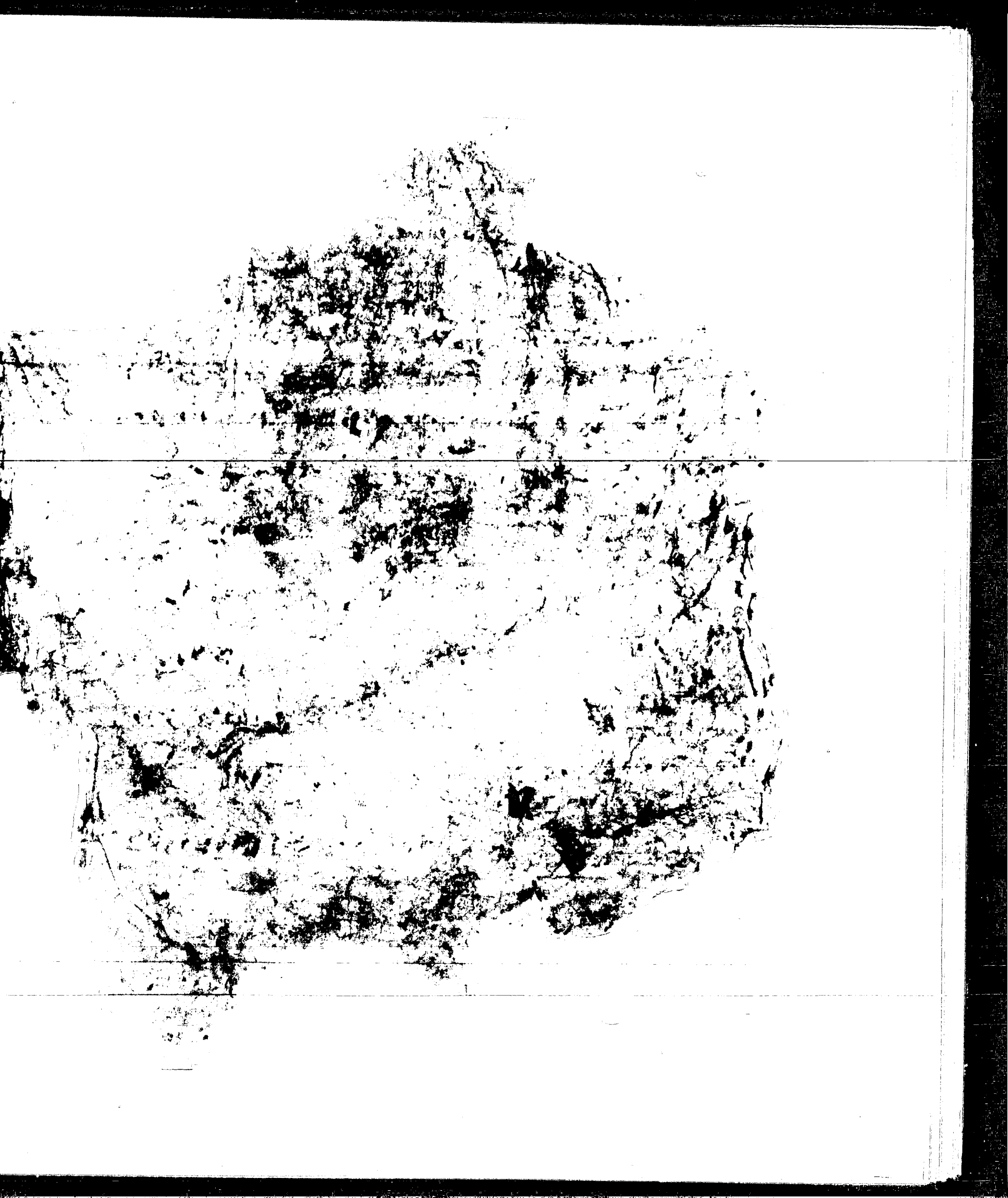
לפי שנתן לי
אין לי כסף
אין לי כסף
אין לי כסף
אין לי כסף
אין לי כסף

אין לי כסף
אין לי כסף
אין לי כסף
אין לי כסף
אין לי כסף
אין לי כסף

אין לי כסף
אין לי כסף
אין לי כסף
אין לי כסף
אין לי כסף
אין לי כסף

אין לי כסף
אין לי כסף
אין לי כסף
אין לי כסף
אין לי כסף
אין לי כסף





Handwritten text in a cursive script, likely Urdu or Persian, located at the top of the page. The text is dense and spans across the upper portion of the document.

بہار کی دکن کی
بہار کی دکن کی
بہار کی دکن کی

Handwritten text in a cursive script, located in the lower right quadrant of the page.

Handwritten text in a cursive script, possibly Hebrew or Arabic, located in the upper section of the document. The text is arranged in several lines and is partially obscured by dark, irregular ink blotches on the left side. The script is dense and difficult to decipher due to the high contrast and damage.

Handwritten text in a cursive script, possibly Hebrew or Arabic, located in the middle section of the document. It appears to be a single line or a short phrase, positioned to the right of the main body of text.

Handwritten text in a cursive script, possibly Hebrew or Arabic, located in the lower section of the document. This block contains several lines of text, which are also partially obscured by dark ink blotches and appear to be less legible than the text above.

Handwritten text in a cursive script, possibly Hebrew or Arabic, located at the bottom of the document. It appears to be a short line of text, possibly a signature or a date, positioned centrally at the bottom edge.

AUTHOR _____

NO. 7778

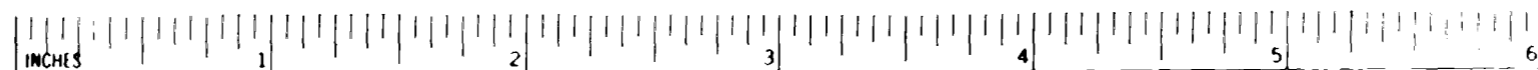
TITLE GENIZA

RR _____

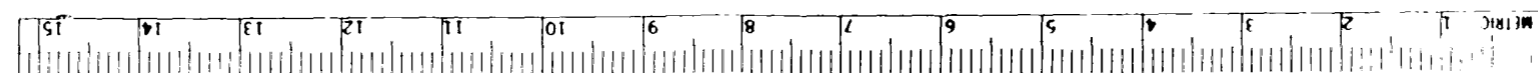
IMPRINT _____

CALL NO. ENA 3730, 3731, 3732

DATE MICROFILMED _____



C 2399



FILMED FOR THE JEWISH THEOLOGICAL SEMINARY OF AMERICA

XEROX University Microfilms