

AUTHOR _____

NO. 7745

TITLE GENIZA

RR _____

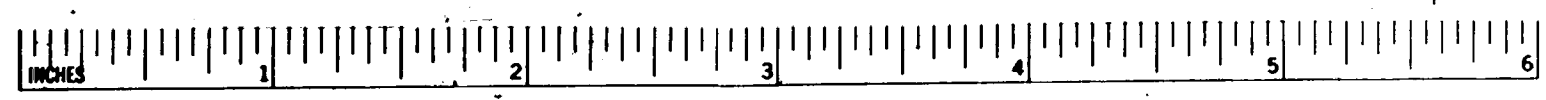
These images are from the collection of the Library of the Jewish Theological Seminary (JTS). JTS holds the copyrights to these images. The images may be downloaded or printed by individuals for personal use only, but may not be quoted or reproduced in any publication without the prior permission of JTS.

IMPRINT _____

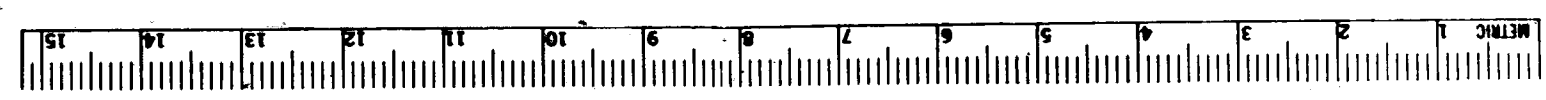
CALL NO. ENA 3591, 3592

הועתק והוכנס לאינטרנט
www.hebrewbooks.org
ע"י חיים תש"ע

DATE MICROFILMED _____



C2399



FILMED FOR THE JEWISH THEOLOGICAL SEMINARY OF AMERICA

XEROX University Microfilms

Handwritten text in a triangular shape, possibly bleed-through from the reverse side of the page. The text is difficult to decipher due to the high contrast and angle.

אפי

ו
כיום
אישות
ונתנו
ידינו
יד יקר ופנינו

במטת אסורה לך
ימך על פי שנתאם
דום תורה
אישות לוח לוחן ליתו בתי
אישות יושן ללחנתו
ישלשתי נשים אחת עין
הש על שיקי תשמישי בית
בעלה זמן הריבה חלת ובתוך
אולת כך לאינו אם כטפס
בזורה קות תשמישי בטנה ויק
זוכה זה נתחייב זה בחלפיו זכרים
כדונה ונאומה שלה זמח שמח
תור אישית ומטח שתי בנות זה
נחלקה ונשאר והשנה קטנה ואיך
דמסויס בזולה דמנסיבה דמסנה ל
לקטנה לעינותיה לילה כשוקה זמח
יחמלפי טקטורה ומערה זמח דמסנה
יידה ציונות אחסרנחוח עלה קטוב

והן כותשין
טמא. יש לכתוב
לעזרה
כרנוק מן של
ומצח
תורה
אשר
עני
בא

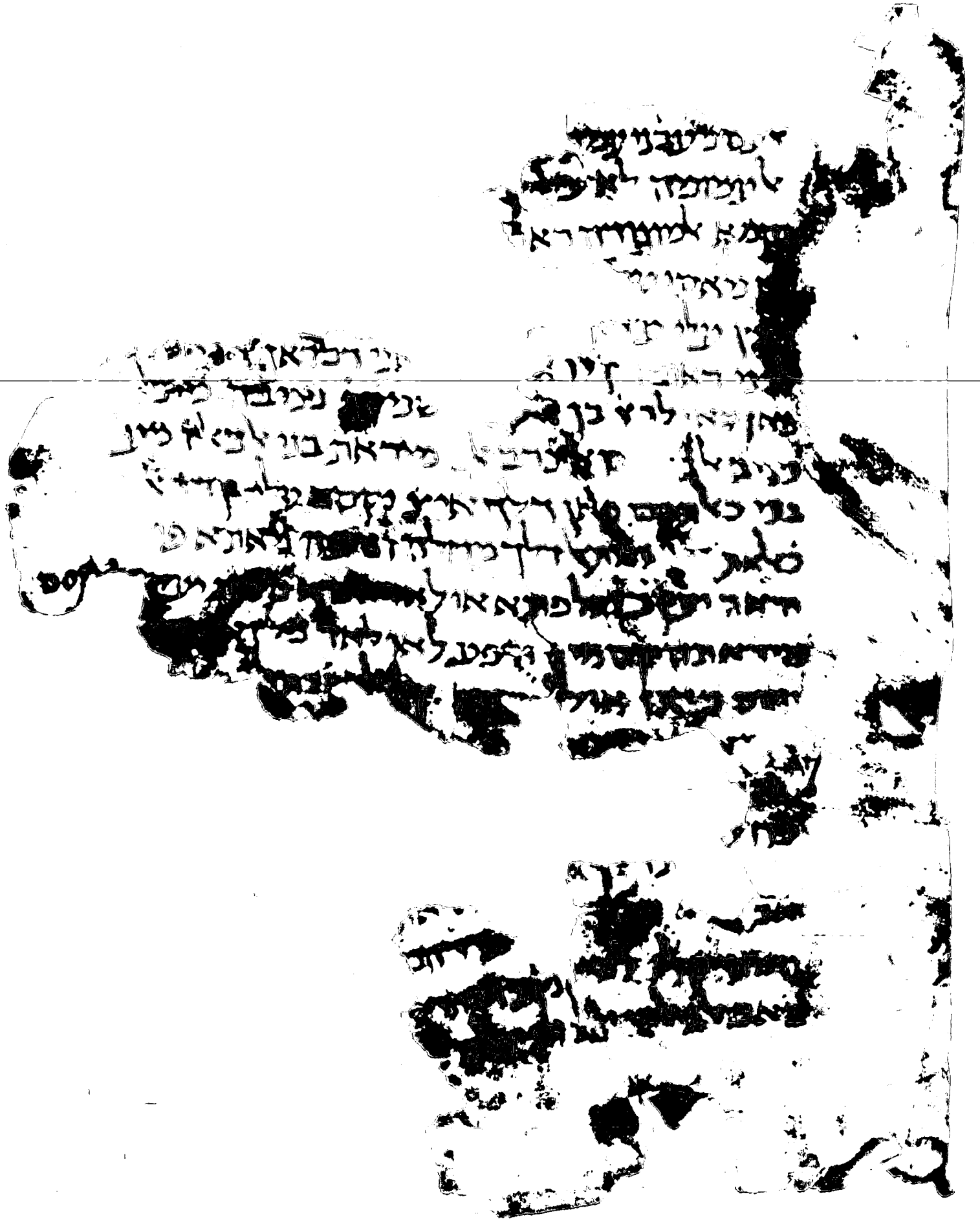
ואשר
היה
במקומה
ויש להנהיג
זה חסד ליה

אטות לה קך
ולא עליו כלום יתני
היבנה עשירים ומאמץ
ולנס ולג שמעל בין
קראנו סמין לה עלו אלו
אחמותו לגעבה סמילס
ומה גלה שנה מיתם
הבבער שבעטן השמשות ועשו
הבו בשבת ומאמץ שיה קציראנו
יגורו שתי סמיטת שהיו קסודות
נהנה ששמות גים לצמון ומת
ונינו עשה גיבש לייצו והדמיונים
מפידו אבל מפידו מסוי ומתה הכרה
הם שיה בשביל עשה ואם לעמו עשה
להכרה ומותר לעלות ולירדו
שמהו כך דמיו שהנהגה למעט
ם בגמיהים למחמיצו דומין אם שיה
מחמיצו מוטי מחמון הניצור ופדונו
למחמיצו מודלוק הידוע עשה הילקט

מכירה

קב

אשר
היה
במקומה
ויש להנהיג



אשר יחדו יבא
מן מצד לצד ויהי
היה לבנו מעולם
אשר יחדו יבא
מן מצד לצד ויהי
היה לבנו מעולם

אשר יחדו יבא
מן מצד לצד ויהי
היה לבנו מעולם
אשר יחדו יבא
מן מצד לצד ויהי
היה לבנו מעולם
אשר יחדו יבא
מן מצד לצד ויהי
היה לבנו מעולם

מע

אשר יחדו יבא
מן מצד לצד ויהי
היה לבנו מעולם
אשר יחדו יבא
מן מצד לצד ויהי
היה לבנו מעולם





בין תפרא וחצל לאור אהיה

הם מתלא תמן מזמאע כנהם

הרא חיצר ארבעה עשר

העשר כעין הו דרא עלי

הנה אדרא פאוקה יב ב

עלי עתה בלתי

הנה רא לאנאפא אה

הנה חו דרא לאנאפא

הנה אן קד יארד תמא

הנה דאם א סתעבה

הנה אביח תולא

הנה ערב אה אקרב

הנה אה אקרב

הנה אה אקרב

הנה אה אקרב

הנה אה אקרב

הנה אה אקרב

הנה אה אקרב

הנה אה אקרב

הנה אה אקרב

הנה אה אקרב

הנה אה אקרב

הנה אה אקרב

הנה אה אקרב

הנה אה אקרב

הנה אה אקרב

הנה אה אקרב

אז שני מסך סמיון פדוה ולא ש
יטק לו כענת ולא משך מכוני פ
עקובה בתהובין רב לא יחב
ודרא בעתהא בעץ בבטן
המון נעקדה לתמן שקור
לבתאנע אנדא ללרתא היא
למ חוהי א הכקוה
מה הפי פניו אן אולא ר
בז רחמי לבאן לעמתי אן ר
לסת לוחות אן זלת אורא
בזא פתחאם לם תקין

אז שני פתחאם לם תקין
א דאנא קוסאדוהו לם לא יסו
בא לום לום עליהם
האמטרופן רשאי לדון לחוב ולזכות
יני ציע שיא עליה עומיה וזב עליהם
בכב רב עמוס צבאנא איתו לים שום
יה דאם חונא חברין מטמא דרבדוהא
מסלקין ליה בלחדי אן כאן עמדה
לה מן קוב דלך רובין וקט
צדיה כפיתא דיתמי שאמ
איקרוקם בשווי
שכלך פקד

אז שני

בפנינו נשבענו ונשבענו
לעולם לא נאמר מילה
לשום אלהים כי

נזקקנו אלהים
לעולם ונשבענו

בפנינו נשבענו ונשבענו
לעולם לא נאמר מילה
לשום אלהים כי

לשום אלהים כי

בפנינו נשבענו ונשבענו
לעולם לא נאמר מילה
לשום אלהים כי

בפנינו נשבענו ונשבענו
לעולם לא נאמר מילה
לשום אלהים כי

בפנינו נשבענו ונשבענו
לעולם לא נאמר מילה
לשום אלהים כי

לשום אלהים כי

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله
والحمد لله رب العالمين

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله
والحمد لله رب العالمين

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله
والحمد لله رب العالمين

אשר יצאנו ממצרים
ביום הזה יצאנו ממצרים
ביום הזה יצאנו ממצרים
ביום הזה יצאנו ממצרים
ביום הזה יצאנו ממצרים
ביום הזה יצאנו ממצרים
ביום הזה יצאנו ממצרים
ביום הזה יצאנו ממצרים

אשר יצאנו ממצרים
ביום הזה יצאנו ממצרים
ביום הזה יצאנו ממצרים
ביום הזה יצאנו ממצרים
ביום הזה יצאנו ממצרים







והיה כעצמי

ביתנו

ביתנו

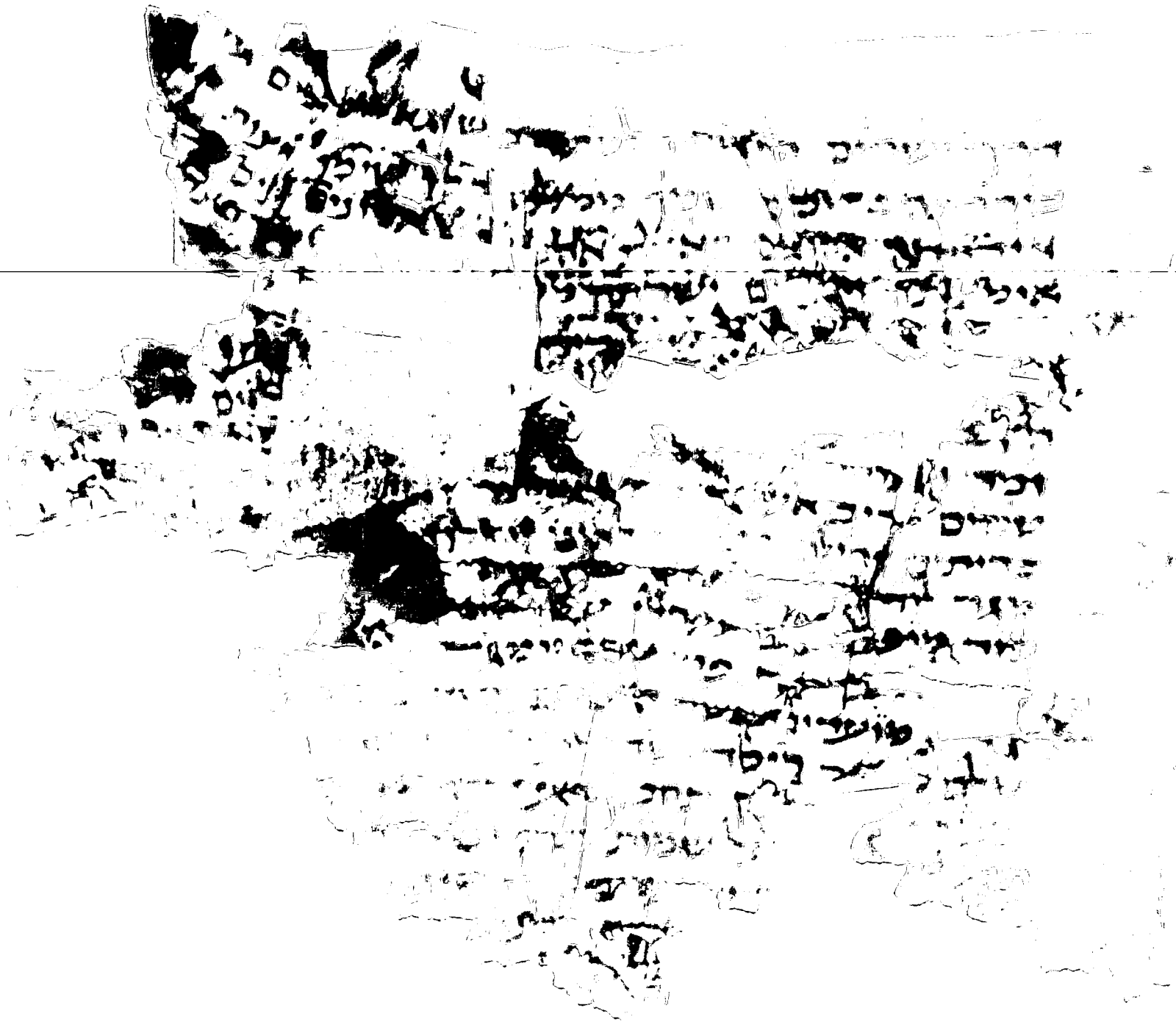
מצוד



Handwritten text in Hebrew script, appearing to be a fragment of a document or manuscript. The text is arranged in approximately 12 horizontal lines, though the fragment is irregularly shaped and partially obscured by dark, irregular marks. The characters are dense and appear to be in a cursive or semi-cursive style. The fragment is positioned in the lower-left to lower-center area of the page.

Fragment of an ancient text in Hebrew script, possibly a scroll or parchment, featuring multiple lines of text in an archaic form. The text is arranged in several horizontal columns, with some lines appearing to be part of a larger, continuous passage. The ink is dark, and the parchment shows signs of age and wear. The text is written in a cursive style characteristic of ancient Hebrew manuscripts.

The text is arranged in several horizontal columns, with some lines appearing to be part of a larger, continuous passage. The ink is dark, and the parchment shows signs of age and wear. The text is written in a cursive style characteristic of ancient Hebrew manuscripts.



Handwritten text in a cursive script, possibly Hebrew or Arabic, appearing as bleed-through from the reverse side of the page. The text is arranged in several lines and is partially obscured by a large, irregularly shaped, dark ink blot or smudge on the left side of the page. The handwriting is dense and difficult to decipher due to the high contrast and the presence of the blot.

L
A

אשר יצאנו ממצרים

ביום הזה יצאנו ממצרים

ביום הזה יצאנו ממצרים

ביום הזה יצאנו ממצרים

ביום הזה יצאנו ממצרים

ביום הזה יצאנו ממצרים

ביום הזה יצאנו ממצרים

ביום הזה יצאנו ממצרים

ביום הזה יצאנו ממצרים

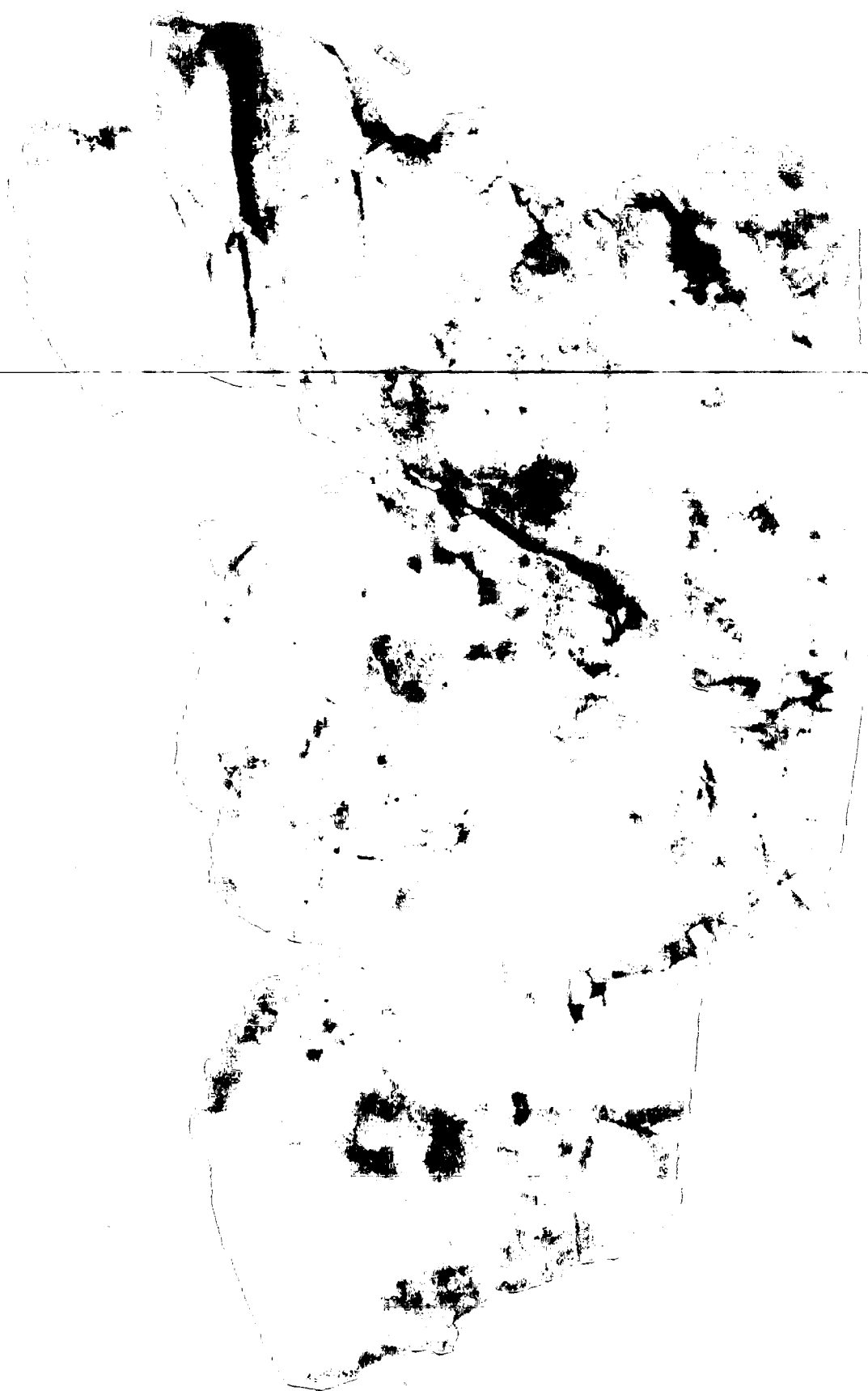
ביום הזה יצאנו ממצרים

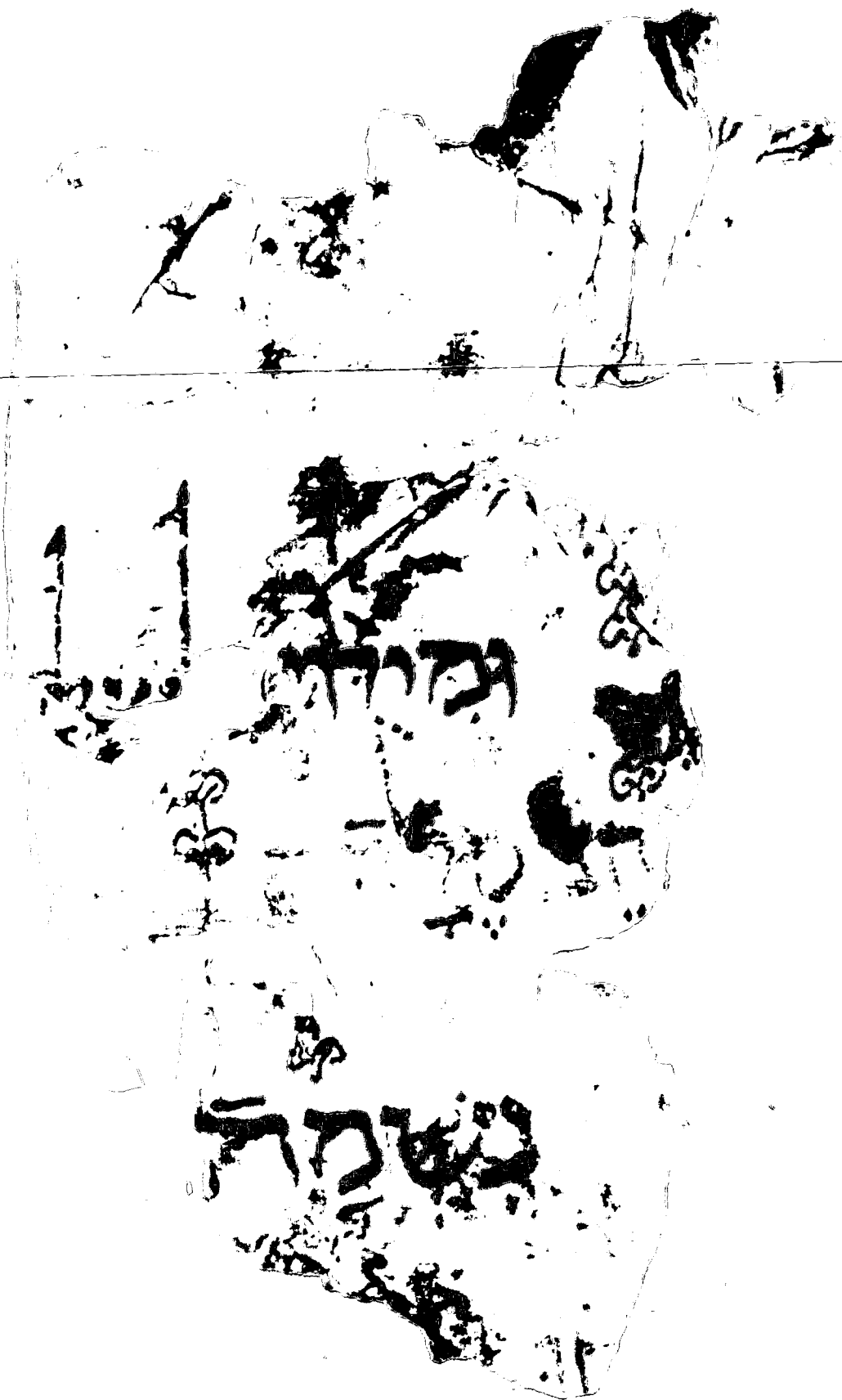
ביום הזה יצאנו ממצרים

ביום הזה יצאנו ממצרים

ביום הזה יצאנו ממצרים

ביום הזה יצאנו ממצרים









ושקקון

היה של עיס וטרקלן

היה של ענף הינוני

היה של ענף חולף

היה של ענף

היה של ענף

היה של ענף

היה של ענף

היה של ענף

היה של ענף

היה של ענף

היה של ענף

היה של ענף

וְיִצְחָק בְּעֵינֵי עַבְדֶּךָ

וְיִצְחָק בְּעֵינֵי עַבְדֶּךָ

וְיִצְחָק בְּעֵינֵי עַבְדֶּךָ

וְיִצְחָק בְּעֵינֵי עַבְדֶּךָ

וְיִצְחָק בְּעֵינֵי עַבְדֶּךָ

וְיִצְחָק בְּעֵינֵי עַבְדֶּךָ

וְיִצְחָק בְּעֵינֵי עַבְדֶּךָ

וְיִצְחָק בְּעֵינֵי עַבְדֶּךָ

וְיִצְחָק בְּעֵינֵי עַבְדֶּךָ

וְיִצְחָק בְּעֵינֵי עַבְדֶּךָ

וְיִצְחָק בְּעֵינֵי עַבְדֶּךָ

וְיִצְחָק בְּעֵינֵי עַבְדֶּךָ

וְיִצְחָק בְּעֵינֵי עַבְדֶּךָ

וְיִצְחָק בְּעֵינֵי עַבְדֶּךָ

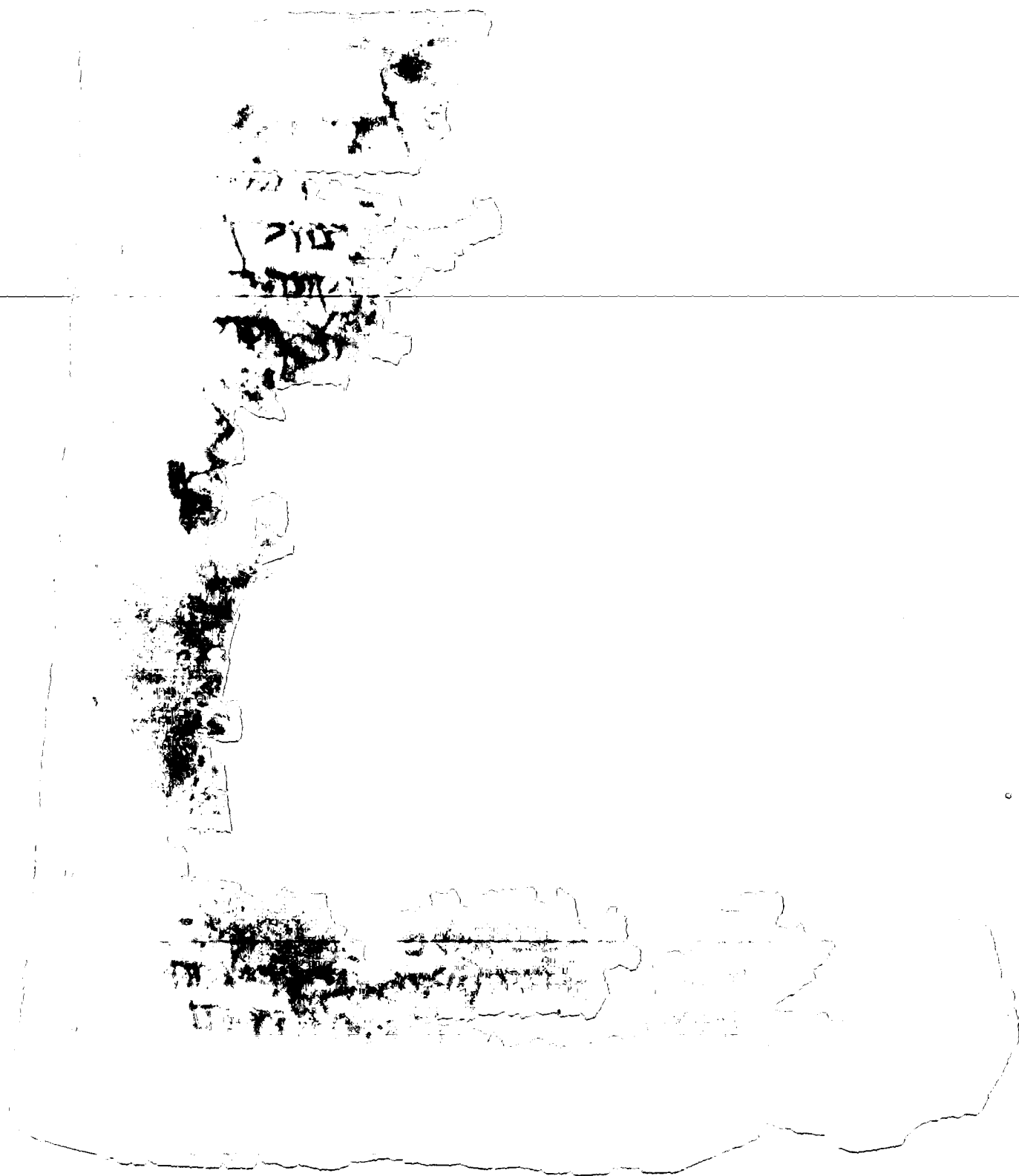
וְיִצְחָק בְּעֵינֵי עַבְדֶּךָ

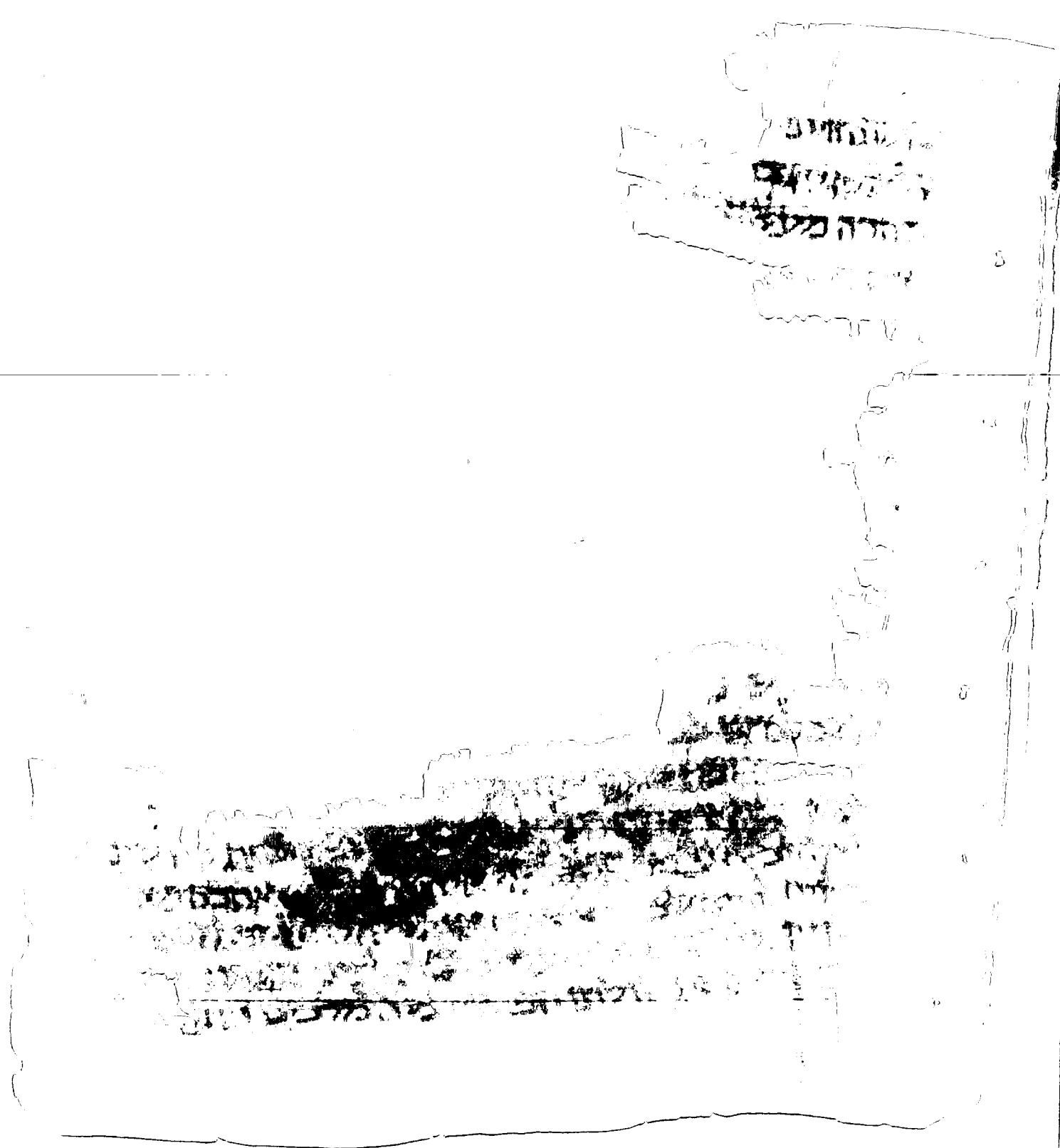
וְיִצְחָק בְּעֵינֵי עַבְדֶּךָ

וְיִצְחָק בְּעֵינֵי עַבְדֶּךָ

וְיִצְחָק בְּעֵינֵי עַבְדֶּךָ







L



AUTHOR _____

NO. 7745

TITLE GENIZA

RR _____

IMPRINT _____

CALL NO. ENA 3591, 3592

DATE MICROFILMED _____



C 2399



FILMED FOR THE JEWISH THEOLOGICAL SEMINARY OF AMERICA

XEROX University Microfilms