

AUTHOR \_\_\_\_\_

NO. 7677

TITLE GENIZA

RR \_\_\_\_\_

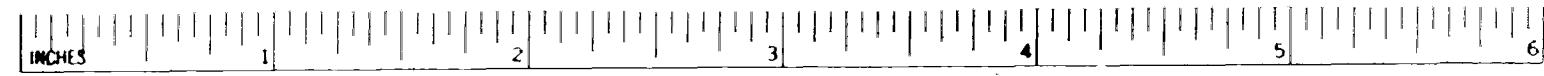
IMPRINT \_\_\_\_\_

CALL NO. ENA 3298, 3299, 3300

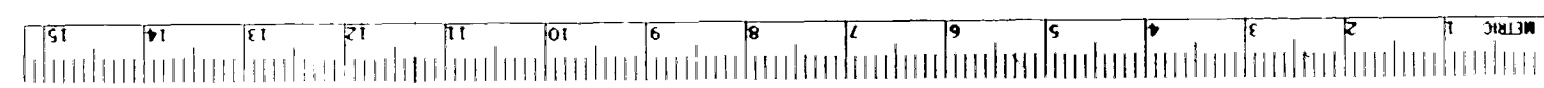
DATE MICROFILMED \_\_\_\_\_

These images are from the collection of the Library of the Jewish Theological Seminary (JTS). JTS holds the copyrights to these images. The images may be downloaded or printed by individuals for personal use only, but may not be quoted or reproduced in any publication without the prior permission of JTS.

הועתק והוכנס לאינטרנט  
[www.hebrewbooks.org](http://www.hebrewbooks.org)  
ע"י חיים תש"ע



C 2399



FILMED FOR THE JEWISH THEOLOGICAL SEMINARY OF AMERICA

**XEROX** University Microfilms



The restoration of this manuscript  
was made possible  
by the  
Gustav Würzweiler  
Foundation

והט

אברהם אבינו

אשר קראו

אברהם אבינו

אשר קראו

אברהם אבינו

אשר קראו

אברהם אבינו

אשר קראו

אברהם אבינו

אשר קראו

אברהם אבינו

אשר קראו

ויט  
 עם עשרה  
 ארבעים

ויהי וקרא  
 ויהי וקרא  
 ויהי וקרא  
 ויהי וקרא  
 ויהי וקרא

ויהי וקרא  
 ויהי וקרא  
 ויהי וקרא  
 ויהי וקרא  
 ויהי וקרא

Fragment of a document with Hebrew text, heavily obscured by dark ink or damage. The text is arranged in approximately 15 horizontal lines, though many characters are illegible due to the obscuring marks. Some faint words and numbers are visible, such as "אשר" (asher) and "ל" (le), and some numbers like "100" and "10" are scattered throughout the fragment.

Fragment of a document with Hebrew text, heavily obscured by large black ink blotches. The text is arranged in approximately 10 horizontal lines, though the characters are largely illegible due to the damage. Some faint traces of script are visible between the blotches.

וְהָיָה כִּי יִשְׁמַע  
אֱלֹהֵינוּ בְּקוֹל  
אֲנָחְנוּ וְנִשְׁמָע  
וְנִשְׁמָע וְנִשְׁמָע  
וְנִשְׁמָע וְנִשְׁמָע  
וְנִשְׁמָע וְנִשְׁמָע  
וְנִשְׁמָע וְנִשְׁמָע  
וְנִשְׁמָע וְנִשְׁמָע  
וְנִשְׁמָע וְנִשְׁמָע

פירוש  
לשון  
קודש

על שם ה' אלהינו  
אשר יושב על כרוס  
השמים ויברך את  
עמו ישראל בכל  
ענין וכל צורך  
בכל יום ויום

אשר יושב על כרוס

השמים ויברך את

עמו ישראל בכל

ענין וכל צורך

בכל יום ויום

אשר יושב על כרוס

השמים ויברך את

עמו ישראל בכל

ענין וכל צורך

בכל יום ויום

אשר יושב על כרוס

השמים ויברך את

עמו ישראל בכל

ענין וכל צורך

בכל יום ויום



אני נקדב מצוי  
אני נקדב מצוי  
אני נקדב מצוי

במסגרת  
הוא עובד  
במסגרת  
הוא עובד  
במסגרת  
הוא עובד  
במסגרת  
הוא עובד  
במסגרת  
הוא עובד  
במסגרת  
הוא עובד

היט  
זעצקא  
א חש  
ולא  
הע  
יום ש

קייק  
העצות וודע מה שצות הא

אגרת לחוואקאך

דלתיך דסקט אצות ופנים צמאים ונענו  
לעך פתענים ה לע צושר הפנים  
על דעך אול עפנתה דרשונ וחיו לע  
הפנת ה אהיטא אהק צושר  
לע דע הנדרט לכל שול ואתה צמק  
עשר עמע א ה אהים אהיט  
אלעך דע זכר לע דחניך חפול אס  
אחייע נהי ה עשר פתענים  
לע יק סוכ פתענים אהיט

בכח וקיים ישראל

יחיד יחיד ומקובל תהיה

וטוב וטהר הדבר הזה לעולם ועד אמת

אלהינו על כל דברינו צרכנו וישענו

לדוד ודוד הוא קיים שמיחי וקיים כסאו

נכון וצדקתו כי מתודברנו קיימנו

נחמדים ונחמדים ונחמדים עינים

עלנו ועל אבותינו על בנינו וע

דורותינו ועל כל דורות ודורות ע

עבדך על הראשונים ועל

דבר טוב וקיים באמת באמת

עבור אמת שאתה הוא

מלכנו מלך אבותינו

אבותינו וצרכנו וצרכנו

מצינו

אשר

אמת אשר

על כן עותקת ונתתך ודבר  
 לבן אמת אמת הוא אדון לעמד  
 כלך גבור ערבים אמת אמת הוא  
 האמת ואתה הוא אמת אמר צדק  
 אין צדק ואל ופושע אמת מפני  
 ענין אמת ענין אמת ענין אמת  
 כל כח ענין אמת אמת כחם וכ  
 לבן אמת ענין אמת על אודות  
 נמך שאל על חלתיך יססוף  
 מרע ענין אמת ותעבבם כתוכו בא  
 באמת בחכמה ואמת חודק בנק  
 חיי עחלתיך חונאי  
 חריתם ביססוף  
 ענין ועל

מקדש יי אלהינו מעולם

בְּאֵינֵנוּ מִלֶּכֶךְ שֶׁהָחִינוּ וּקְיָמָה

וְהִנֵּעַנוּ לְזִמְתָּהּ וְיָתֵד

וְיִשְׂרָכּוּ וְיִסְקִי אֵלֵינוּ כִּי כֹאן כִּסֵּה יְהוָה

כִּתְּבֵנוּ בְּקוֹל שֶׁמֶלֶךְ יִשְׂרָאֵל וְיִכְלֹ

וְיִכְלֹ וְיִכְלֹ וְיִכְלֹ וְיִכְלֹ

וְיִכְלֹ וְיִכְלֹ וְיִכְלֹ וְיִכְלֹ

וְהָאֵרֶץ וְכִלְעָבָאס וְיִכְלֹ אֵיִס בְּיוֹס

הַשְּׂבִיעִי מִלֵּוֹי אֲשֶׁר עָשָׂה יְיָ שָׁבֵת

ב' יוה' ש'כ' י' מ' א' ל' מ' א' ש' ד' ע'

עשה ויברך ל' עש' א' ע' י' י' צ'

ויקר שאתכ י' מ' כ' כ' מ' נ'

מלכת אשר ע' ה' י' ס' ל' ע' ש' ו' ד'

קו' ל' כ' י' ס' ק' י' ד' ו' ס' א' י' מ'

יוס' ה' מ' נ' ו' ח' ד' ה' ה' ו' א' ע' י' ו' ס' מ' ה' מ' צ' ו' ת'

ה' ו' ח' ב' ר' ו' ו' י' ת' ה' י' מ' ק' ד' ש' ה' ש' נ' כ' ת'

ויש' ד' א' ה' ק' א' מ' נ' ו' י' ש' ד' כ' ב'

י' ה' א' ל' א' ש' מ' ש' ה' ה' ו' ו' כ' ל' כ' מ' מ' נ' ה' נ'

מת' ב' י' א' מ' א' ת' מ' ק' י' ו' ס' י' ו' ס' י'

ע' ב' מ' ח' א' א' ח' ד' ש' ב' א' ו' כ' ב' ו' ל' א' כ' ב' י'

ה' נ' ס' ו' ב' ד' נ' א' ה' צ' י' א' ח' י' ו' י' ו' מ' א' ה' ה'

שטן תורה גדל ברוב יא

בני חברה תורה אהל חסוד  
לשע ואמר תסוא חל שאיטי יורע לטא

החברה תורה אהל חסוד

אומר מהות לוח והחקיס טא  
והמגטי יורע לטא

לשבת

ואחד הכסף

כסף

הכסף

ואחד הכסף

ואחד הכסף

ואחד הכסף

ואחד הכסף

ואחד הכסף

ואחד הכסף

ואחד הכסף

ואחד הכסף

ואחד הכסף



Handwritten text in a cursive script, possibly a historical document or manuscript. The text is heavily obscured by noise and artifacts, making it largely illegible. Some faint characters and words are visible, including what appears to be the word "שנים" (years) and "ל" (for). The text is arranged in several lines, with some characters appearing to be in a different script or dialect.



*[Faint, illegible handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side of the page. The text is heavily obscured by noise and artifacts.]*

צקע

בא

ה' צדקתו רבתי  
ועתה יי' ויבן סילתו

ל' עיניו וישא עינו  
ל' כי הוא מא פשו אהו

ה' צדק וישך נהגוע

ש' ד' והטבר בא

ל' י' ס' י' ס' י' ס' י'

ה' צדק וישך נהגוע

ה' צדק וישך נהגוע

ה' צדק וישך נהגוע

ה' צדק וישך נהגוע

ה' צדק וישך נהגוע

ה' צדק וישך נהגוע

ה' צדק וישך נהגוע

ה' צדק וישך נהגוע

J  
E  
3

הוא סוף ועליו 60

ממלכות בלתי ידועה ומלחמה

וביבול אבדו כל בני ישראל

כי חמתו בוערת כל

בני אדם אשר על הארץ

בגרמתי לבני ישראל ירדתי

60

בא יעלה צבא איו בלי דאור

כי בנים אחי צאן שם מהצאור

אדיו. עד ללב שם בין לאור

בלי פה ישיב ויחזק עור

בְּיַד קוֹל עַם יִשְׂרָאֵל

רוּחַ הַחַיִּים יִשְׂרָאֵל

אֱלֹהִים אֵלֵינוּ יִשְׂרָאֵל

כִּסְאוֹ נִשְׂאֵהוּ בְּיַד יְהוָה

כִּי חֲסִדֵי יְהוָה בְּרִבְבוֹת

מִעֲמַל הַיָּדָיו בְּיַד יְהוָה

יִשְׂרָאֵל לְהַתְּחַבֵּר מִנְּאֻמָּו אֵם לֵאמֹר

יְהוָה אֱלֹהֵינוּ עֲשֵׂה אֱלֹהֵינוּ

בְּעֵדֵי יְהוָה יִשְׂרָאֵל

יְהוָה אֱלֹהֵינוּ יִשְׂרָאֵל

יְהוָה

מספרים וסמלים

100		100
100		100
100		100

100

100

100

100

100

כאב מריב

וערב כחה קרב מרן

עניאסמ תרין וקרב

חנה לאהנה פי ידן

א א א א א א א א א א

כרה פה פה פה פה פה פה

איה איה איה איה איה

ואבר איה איה איה איה

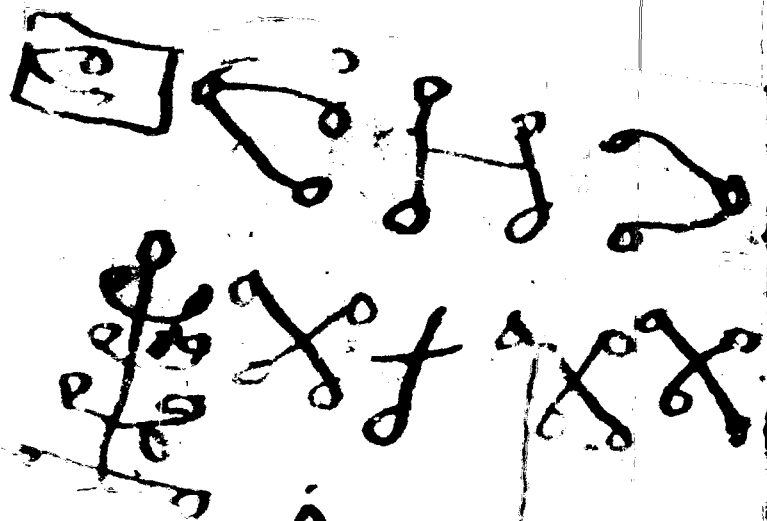
הו

ע

מרדח

מרדח





לורא פ' ד' ק' פ'  
ל' ס' ל' ג' מ' ל'  
ס' ל' מ' ג' מ' ל'  
ל' ל' מ' ל'

מ' מ' מ' מ' מ'  
מ' מ' מ' מ' מ'  
מ' מ' מ' מ' מ'  
מ' מ' מ' מ' מ'

בגטרוויק  
מג' טרופין אלמא באר  
פארבן און און און און און  
פארבן און און און און און

פארבן און און און און און  
פארבן און און און און און  
פארבן און און און און און

פארבן און און און און און  
פארבן און און און און און  
פארבן און און און און און

פארבן און און און און און  
פארבן און און און און און  
פארבן און און און און און

חנה  
שלמה  
יעקב  
יהודה  
דוד  
אברהם  
יצחק  
משה  
הושע  
יונה  
יהושע  
הושע  
יונה

אברהם  
יצחק  
משה  
הושע  
יונה  
יהושע  
הושע  
יונה

אמרי	אמרי
כלי	כלי
נהלל	נהלל
העב	העב
יהיה	יהיה
אלו	אלו
ויח	ויח
עול	עול
יהי	יהי
אמ	אמ
לצה	לצה
כלל	כלל
איר	איר

התורה

שבת

מנוחה

שלום

שבעה

ימים

דברים

הנבואה

השלישית

בשבעה

הנבואה

השלישית

השלישית

השלישית

מנוחה

שלום

שבת

מנוחה

שלום

שבת

מנוחה

שלום

שבת

מנוחה

שלום

שבת

שבת

מנוחה

שלום

שבת

מנוחה

שלום

שבת

מנוחה

שלום

שבת

מנוחה

שלום

שבת

מנוחה

שלום

ויעל

מחונ  
לפני  
ברח  
רוח  
ובס  
לעו  
ולע  
מק  
וכל  
בשם  
ותקח  
עש  
אלה

נעלה  
לפי  
הכבוד  
ול  
תקוח  
יוס  
שאל  
ותקח  
עש  
אלה

לכ  
זק  
כע  
פל  
בר  
הנ  
חפ  
עלה  
עלה

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is arranged in approximately 15 horizontal lines, though the lower portion is significantly obscured by a large, dark, irregular stain or ink blot. The visible text appears to be in a historical form of a European language, possibly Latin or Italian, given the use of characters like 'u' and 'v' which were common in early modern manuscripts. The script is dense and somewhat difficult to decipher due to the high contrast and the presence of the large stain. The document is framed by a simple border.

Handwritten text in a cursive script, likely Hebrew, arranged in approximately 15 horizontal lines. The text is heavily obscured by ink splatters and blotches, particularly in the middle and lower sections, making many characters illegible. The script is dense and appears to be a form of shorthand or a specific dialect. The lines are roughly parallel and fill most of the page's width.

Handwritten marginal notes in the left margin, consisting of several short, vertical lines of text, possibly indicating a page number or a reference.



מתקני העל לבית נחיה  
עם עני אשר על עני  
בוא לידם אגל צול  
ונורח: בוך ופיד ופל  
אבן יקרה  
והחמה ופל ליהקם  
המשום וצה קדן זעירה  
דוב עיריה וק פקשה  
בעצת לשונה  
סיום ועלורה



לשארית נח לתע לא החוזק  
לעדאפן כיהפא חסד הוא  
ישוה יחמינן יכבוש ענתנו  
של יך במעלות ים כל הטאות  
ותקאמת ליעקוב חסד לא ברהם  
אשר נשבעת לאבותינו  
קדם ברוך ה' יום יום יעמקלט  
יהא ישועמנו סלחה עבאות  
ענין מסוב לטן אלוהי עקוב  
סלחה לעבאות אשרי אדם  
בטח בה כיהוא ידע ערוננו

זכור כי עפר אבני ברוך  
אחינו ברוך מלכינו ברוך  
מי שיש עמו שופר יינו לבב ורוח  
שהכריחו לך את עצמו ונתן לך  
תורת אמת עליה כי שמו רבנו  
הי עולם נטע בתוכו הוא  
יפתח לבנו לתלמוד תורתו  
הוא מלכנו אהבתו ויראתו  
לעשות רצונו כרצונו ולעבודו  
בלבב שלב למי שן לא תבנע  
להקול אגלד לביה ליתכן

קחה כסף וזוגים ג. אל שועה <sup>דנוני</sup>  
אלה ושעה ג. אהרן  
יוכבא חס למה יגאל חנים  
עק חנם ושנים צורק למה  
רחמי פת רבין טו חילי  
אל יה עובדה פני פאל ג.  
וסבה חס יורדי חס חס חס חס  
חתי בבוד למה פת חס חס  
כי חס חס חס חס חס  
חס חס חס חס חס חס  
זה חס חס חס חס חס חס



בכל אדם כי נשעים כעצמן נעלה  
והארץ כבדו כל יושביה  
כמוכן ימותו חספם כהימן  
כחיתם כידותם כי המחניר  
הוא חסר יסוד והמצמיד הוא  
חסר יסוד והמאגל הוא המצמיד  
ישמעו ביה שמו קדוש שמו כעצמן  
שדו ללואים אגרו שמו סוד  
לרוב צדקות ביה שמו  
ואבדו יבאיהם כי אלה פועל אמת  
וסכל מפעל אמת ופועל  
תמים ופועל אמת

הַמַּצִּיחַ אֶת הָאֵל לְבַלְחֵי  
עַצְמוֹ וּמִקְרָהוֹ וְהַמַּצִּיחַ נַפְשׁוֹ  
לְגַלְמֵהוּ וְרוּחֵהוּ וְאֵשׁ מֵהוּ וְהַצִּיחַ  
הַדָּעָה וְהַעֲנַן וְנֵב שָׁפָה וְדַעַק  
וְהוּא יִתְעַכֵּה נֶגַח לֹא הַצִּיחַ  
מֵאֵי לֹא הוֹעִיל מְנוּעֵל  
וְהוּא הַפְּעֵל כֹּל לְמַעֲנֵהוּ  
מֵאֲוִמָּה עַצְמֵהוּ לֹא מֵמֵאֲוִמָּה חֵן  
מֵנֵה לֹא בְדַבַּר מַלְעָה לְהִרְאוֹת  
פְּטָאוֹתָיו וְעוֹצֵם נוֹרְאוֹתָיו  
וְלִהְיוֹת לְבִי מֵאֲוִם עֲבוֹתָיו  
וְלִהְיוֹת מֵיָדָיו לְמֵתָיו



וּצְרִינוּ שִׁמְרֵי אֲבוֹתֵינוּ צַדִּיקִים  
וּמְחַנּוּ-הַרְיֵנוּ לֹא סִמְרָנוּ עַד  
מִתְּיָבָה לְעֵשֶׂת מִכְּבוֹדֵנוּ וְזֵתָן  
כִּתְּף סוֹדֶת לְבָבֵנוּ וְלֹא נִסְוֶה  
אֶמֶס מִעֲבָדוֹ וְשֶׁל קֶדֶת חֲזוֹנוֹ וְלֹא  
עֵבֶט בְּעֵינַי שֶׁכִּי נֹלְכֵת כָּל תְּנוּמוֹתָי  
עַל־נֶפֶשׁ אֶפְלָא עֲשֵׂתוֹתָיו אֲשֶׁר  
יִתְעַשֶׂה לָּנוּ לְהַצִּילֵנוּ בְּכָל דְּבַע  
וְנִעַל סִפְּלֵנוּ וְנִעַל פְּתֵנוּ וְלֹא שָׂאִים  
אֶל־בְּיָנוּ וְלֹא לְעֵת וְלֹא תְבַעַם  
לֹא מִן כִּי יָרִים אֲנַחְנוּ וְתוֹשִׁבִים  
כִּכֵּל אֲנַחְנוּ וְכִי כָל צְדוֹנוּ וְיִמְעַן

בְּעוֹלָמוֹךָ וְעַבְדֵי נֹדֵד לְבַח לְעַשׂוֹ  
עָרֵי כְּהֶלֶךְ וּבְאֵרוֹחַ הַבָּא אֶל אֶרֶץ  
עַבְדֵי הַלְּבַח סָלוּ טַרְף וּמְחִיָּה כִּעֵבֶד  
יִשְׂרָאֵל כֹּל וְכִלְכִּיר יִקְוֶה פִּעְבוֹ  
לְהַטְטֵל הִנֵּה יְקִי הַזֵּה בְּכֹל  
אֲשֶׁר יִהְיֶה וְהִיא מֵה לְבַח לְעַשׂוֹ  
עַל בְּלָתוֹ וְלִהְיוֹת עַל זְרָתוֹ  
וְלִבְטוֹחַ עַל בְּלָתוֹ אֲשֶׁר פִּתְעַ  
כְּמוֹנוֹ וְבוֹא אִידוֹ וְיִרְאֵהוּ עֵצוֹ כִּידוֹ  
וְהַמַּסַּע עִיָּה חָדוֹ מִמַּעַב וְהַמַּטְוֶה  
יִתְחַדּוּ מִמַּגֵּדוֹ אִין לְנֹא לְחַתְמֵךְ  
בְּיָהוּי כֹּה עוֹלָמִים אֲשֶׁר כְּבוֹלֵךְ

לְבַרְכֵי הַיָּם וְלְבַרְכֵי הַבְּרָכָה  
וְלְבַרְכֵי הַיָּם וְלְבַרְכֵי הַבְּרָכָה  
וְלְבַרְכֵי הַיָּם וְלְבַרְכֵי הַבְּרָכָה

אשר ידועה



אשר ידועה

Handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side of the page. The text is heavily obscured by dark ink smudges and is difficult to decipher. Some legible fragments include:

19-11-20  
19-11-20  
19-11-20  
19-11-20  
19-11-20

at 11 directed  
page 6  
195

לעשרת ימי  
למנוחה 7

למנוחה

למנוחה

למנוחה

למנוחה

מח

מח

מח

Handwritten text in a cursive script, possibly Hebrew or Arabic, located in the upper portion of the document. The text is arranged in several lines and appears to be a list or a set of instructions.

Handwritten text, possibly a date or a specific reference, located in the middle section of the document.

Handwritten text in a cursive script, possibly Hebrew or Arabic, located in the lower portion of the document. This section contains several lines of text, some of which are partially obscured by a dark ink blot.

אורחיה צמי  
וצחוק גדודך  
אטאהר ילקי  
פאז יום ליקו  
פאנה יום  
אז לוי  
וכי  
ולא  
כלם  
בניו לא יום





4  
500

6

בן דוד	בן דוד
אלה יוס	אלה יוס
באדף	באדף
יורא	יורא
י"ו	י"ו
ל"א	ל"א
י"ו	י"ו

פק אנדית  
 פאטיל הנה  
 פאטיל הנה  
 פאטיל הנה  
 פאטיל הנה  
 פאטיל הנה



ויקח  
ויקח  
עליו  
עליו  
עליו

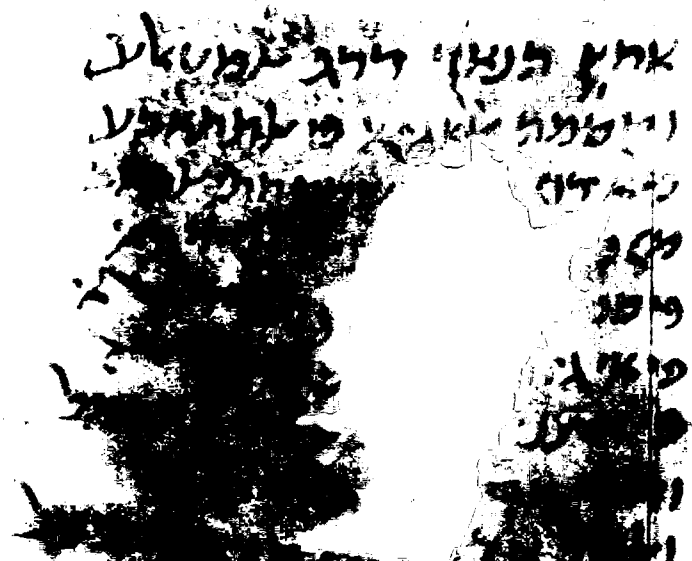
ויקח ויבן  
עליו ויבן  
עליו ויבן  
עליו ויבן  
עליו ויבן  
עליו ויבן  
עליו ויבן  
עליו ויבן

עליו  
עליו  
עליו  
עליו  
עליו  
עליו  
עליו  
עליו

עליו ויבן  
עליו ויבן  
עליו ויבן  
עליו ויבן  
עליו ויבן  
עליו ויבן  
עליו ויבן  
עליו ויבן

עליו  
עליו  
עליו  
עליו  
עליו  
עליו  
עליו  
עליו

אחד פיהו מטיקטע  
ויחמאן  
לויס אעעם



אחך פנין זעג  
ויחמאן פו זענען  
פיהו זענען  
פיהו זענען  
פיהו זענען  
פיהו זענען  
פיהו זענען  
פיהו זענען

אשר יצא  
אלוהים  
אל משה  
באשר

היה  
אשר  
היה  
אשר

אשר  
אשר  
אשר  
אשר  
אשר

לשון חזק  
באור עיניו  
באור עיניו  
באור עיניו

לשון חזק  
באור עיניו  
באור עיניו  
באור עיניו

לשון חזק  
באור עיניו  
באור עיניו  
באור עיניו

לשון חזק  
באור עיניו  
באור עיניו  
באור עיניו

לשון חזק  
באור עיניו  
באור עיניו  
באור עיניו

לשון חזק  
באור עיניו  
באור עיניו  
באור עיניו

לשון חזק  
באור עיניו  
באור עיניו  
באור עיניו

לשון חזק  
באור עיניו  
באור עיניו  
באור עיניו

Handwritten text in a cursive script, possibly a list or a set of notes. The text is heavily obscured by dark ink smudges and blotches, making it largely illegible. Some faint words and numbers are visible, such as "1911", "1912", "1913", "1914", "1915", "1916", "1917", "1918", "1919", "1920", "1921", "1922", "1923", "1924", "1925", "1926", "1927", "1928", "1929", "1930", "1931", "1932", "1933", "1934", "1935", "1936", "1937", "1938", "1939", "1940", "1941", "1942", "1943", "1944", "1945", "1946", "1947", "1948", "1949", "1950", "1951", "1952", "1953", "1954", "1955", "1956", "1957", "1958", "1959", "1960", "1961", "1962", "1963", "1964", "1965", "1966", "1967", "1968", "1969", "1970", "1971", "1972", "1973", "1974", "1975", "1976", "1977", "1978", "1979", "1980", "1981", "1982", "1983", "1984", "1985", "1986", "1987", "1988", "1989", "1990", "1991", "1992", "1993", "1994", "1995", "1996", "1997", "1998", "1999", "2000".