

AUTHOR _____

NO. 7645

TITLE GENIZA

RR _____

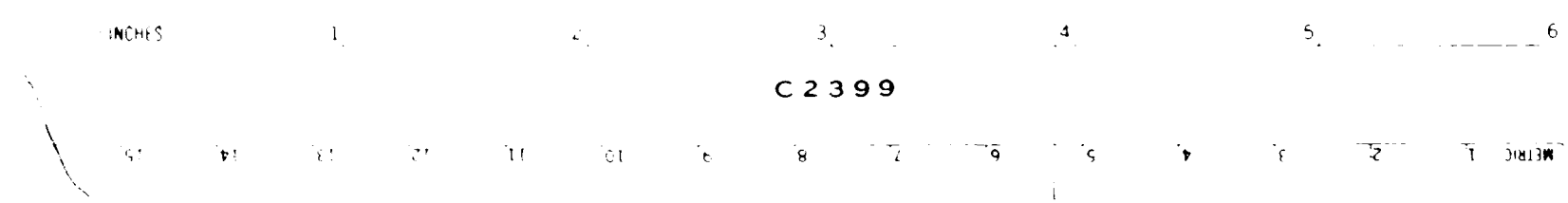
IMPRINT _____

CALL NO. ENA 3212, 3213, 3214

DATE MICROFILMED _____

These images are from the collection of the Library of the Jewish Theological Seminary (JTS). JTS holds the copyrights to these images. The images may be downloaded or printed by individuals for personal use only, but may not be quoted or reproduced in any publication without the prior permission of JTS.

הועתק והוכנס לאינטרנט
www.hebrewbooks.org
ע"י חיים תש"ע



FILMED FOR THE JEWISH THEOLOGICAL SEMINARY OF AMERICA

XEROX University Microfilms

Handwritten text in Hebrew, appearing to be a list or account. The text is heavily obscured by noise and artifacts, making it largely illegible. Some faint words and numbers are visible, such as "מאה" (hundred) and "עשר" (ten).

Small handwritten text or signature at the bottom center of the page.

~~Handwritten text at the top of the page, possibly a title or header.~~

Handwritten text in a cursive script, likely Hebrew or Yiddish, arranged in several lines. The text is somewhat faded and difficult to decipher precisely, but appears to be a continuous passage of writing.

הוא כל ה' ש' ב' .

הוא כל ה' ש' ב' .
הוא כל ה' ש' ב' .
הוא כל ה' ש' ב' .
הוא כל ה' ש' ב' .
הוא כל ה' ש' ב' .
הוא כל ה' ש' ב' .
הוא כל ה' ש' ב' .
הוא כל ה' ש' ב' .
הוא כל ה' ש' ב' .

ment
in frag
196

והיה כח הציור שמהלכות

הנה נשני אהיה ולפיכך צורתי לך ולחיותי עך

כוח הציור חלל וכי תפא עם מחזיקא עמך

לך ולפיכך צורתי וצונו על השנינו

לכל ציורם היה וצורתי שמהלכות

ובא על אלה הנה לעלך יתעורר

השנינו להפילה והיא בולטת אצלך

לחיותי היה שער בעיניך והוא חלל

והיה צורתי על כל צורתי חלל

היה חלל חלל חלל חלל חלל חלל

פ*

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on a light background and is oriented vertically. The script is highly stylized and difficult to decipher, but appears to be a form of shorthand or a specific dialect. The text is arranged in approximately 10 lines, with some lines starting with a small mark that could be a letter or a symbol. The overall appearance is that of a personal note or a record of some kind.

Handwritten text in the left margin, possibly a page number or reference.

Main body of handwritten text in a cursive script, consisting of approximately 10 lines of dense, flowing characters.

202

בית המדרש הגדול

היה לי יום טוב מאד מאד כשראיתי את

לבושם לא היה לי יום טוב מאד מאד

היה לי יום טוב מאד מאד כשראיתי את

לבושם לא היה לי יום טוב מאד מאד

היה לי יום טוב מאד מאד כשראיתי את

לבושם לא היה לי יום טוב מאד מאד

היה לי יום טוב מאד מאד כשראיתי את

לבושם לא היה לי יום טוב מאד מאד

היה לי יום טוב מאד מאד כשראיתי את

לבושם לא היה לי יום טוב מאד מאד

17. 11. 1905

1. 1. 1905
 2. 1. 1905
 3. 1. 1905
 4. 1. 1905
 5. 1. 1905
 6. 1. 1905
 7. 1. 1905
 8. 1. 1905
 9. 1. 1905
 10. 1. 1905
 11. 1. 1905
 12. 1. 1905
 13. 1. 1905
 14. 1. 1905
 15. 1. 1905
 16. 1. 1905
 17. 1. 1905
 18. 1. 1905
 19. 1. 1905
 20. 1. 1905
 21. 1. 1905
 22. 1. 1905
 23. 1. 1905
 24. 1. 1905
 25. 1. 1905
 26. 1. 1905
 27. 1. 1905
 28. 1. 1905
 29. 1. 1905
 30. 1. 1905
 31. 1. 1905
 32. 1. 1905
 33. 1. 1905
 34. 1. 1905
 35. 1. 1905
 36. 1. 1905
 37. 1. 1905
 38. 1. 1905
 39. 1. 1905
 40. 1. 1905
 41. 1. 1905
 42. 1. 1905
 43. 1. 1905
 44. 1. 1905
 45. 1. 1905
 46. 1. 1905
 47. 1. 1905
 48. 1. 1905
 49. 1. 1905
 50. 1. 1905
 51. 1. 1905
 52. 1. 1905
 53. 1. 1905
 54. 1. 1905
 55. 1. 1905
 56. 1. 1905
 57. 1. 1905
 58. 1. 1905
 59. 1. 1905
 60. 1. 1905
 61. 1. 1905
 62. 1. 1905
 63. 1. 1905
 64. 1. 1905
 65. 1. 1905
 66. 1. 1905
 67. 1. 1905
 68. 1. 1905
 69. 1. 1905
 70. 1. 1905
 71. 1. 1905
 72. 1. 1905
 73. 1. 1905
 74. 1. 1905
 75. 1. 1905
 76. 1. 1905
 77. 1. 1905
 78. 1. 1905
 79. 1. 1905
 80. 1. 1905
 81. 1. 1905
 82. 1. 1905
 83. 1. 1905
 84. 1. 1905
 85. 1. 1905
 86. 1. 1905
 87. 1. 1905
 88. 1. 1905
 89. 1. 1905
 90. 1. 1905
 91. 1. 1905
 92. 1. 1905
 93. 1. 1905
 94. 1. 1905
 95. 1. 1905
 96. 1. 1905
 97. 1. 1905
 98. 1. 1905
 99. 1. 1905
 100. 1. 1905

1. 1. 1905
 2. 1. 1905
 3. 1. 1905

לפי שיש בזה

במקום הזה

במקום הזה

במקום הזה

במקום הזה

במקום הזה

במקום הזה

במקום הזה

במקום הזה

במקום הזה

Handwritten header text at the top of the page.

Main body of handwritten text in Arabic script, consisting of approximately 20 lines.

Handwritten text at the bottom of the page, possibly a signature or date.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is extremely faded and difficult to decipher, but appears to be organized into several lines. The script is dense and characteristic of early modern handwriting.

Handwritten text in a cursive script, possibly Hebrew or Arabic, heavily obscured by dark ink blotches and noise. The text is arranged in approximately 10 horizontal lines across the center of the page. The characters are difficult to decipher due to the high contrast and heavy noise.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله
والحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين
والسلام على من
آمن به وصدق
بوعده
والسلام على من
آمن به وصدق
بوعده
والسلام على من
آمن به وصدق
بوعده

1137 701

3 טמו

הוא מן המעלה

הוא מן המעלה

הוא מן המעלה

הוא מן המעלה

הוא מן המעלה

הוא מן המעלה

הוא מן המעלה

הוא מן המעלה

הוא מן המעלה

הוא מן המעלה

הוא מן המעלה

הוא מן המעלה

הוא מן המעלה

הוא מן המעלה

100

[Faint, illegible text, possibly bleed-through from the reverse side of the page. The text is arranged in several horizontal lines across the middle of the page.]

100

ה'תש"ח

לכבוד

הרב

הגאון

המובהק

המפורסם

המובהק

המפורסם

המובהק

המפורסם

המובהק

המפורסם

המובהק

המפורסם

המובהק

המפורסם

המובהק

במ"ח

ה'תש"ח

לכבוד

הרב

הגאון

המובהק

המפורסם

המובהק

ה'תש"ח

לכבוד

הרב

הגאון

המובהק

המפורסם

המובהק

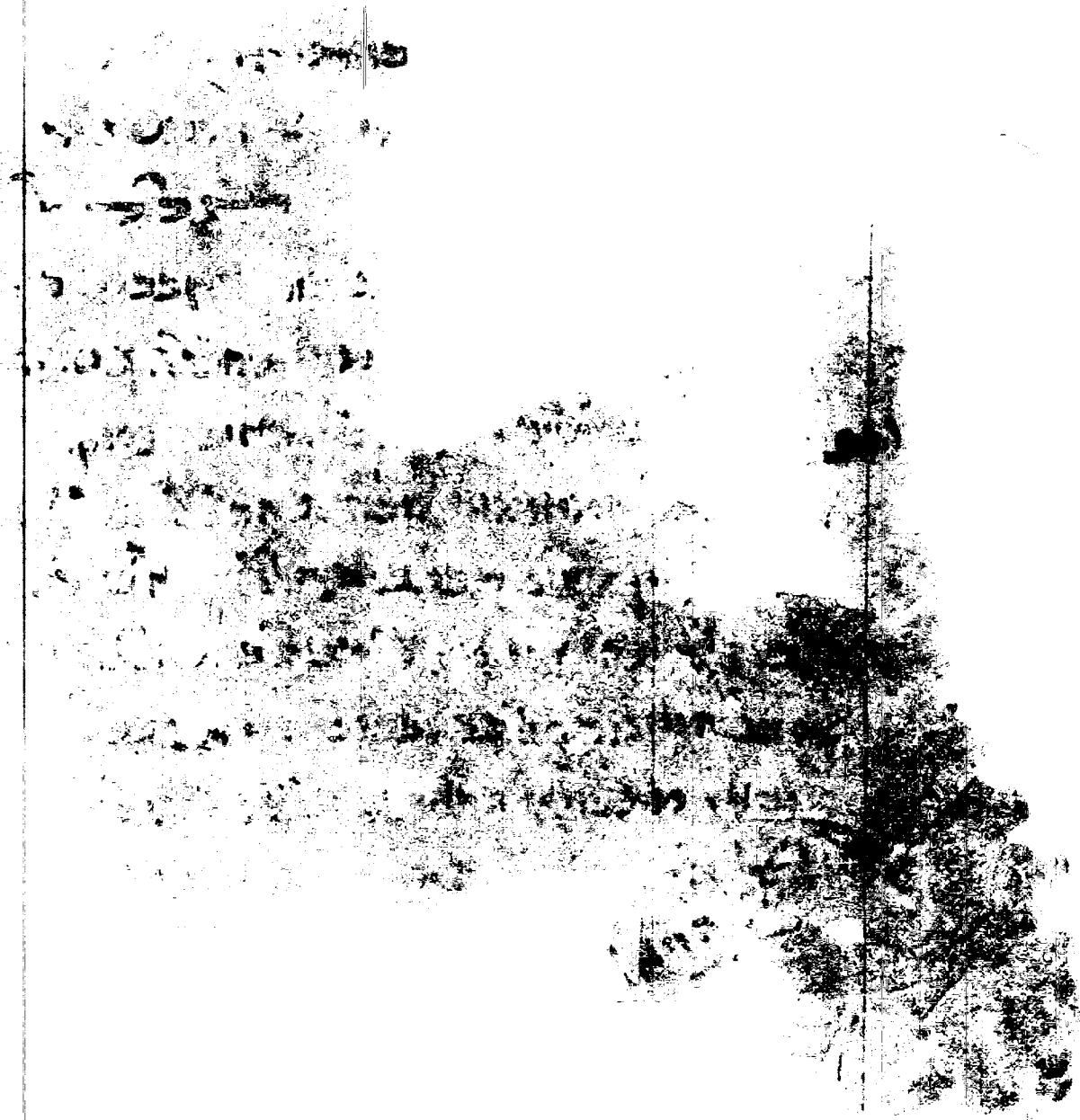
ה'תש"ח

לכבוד

הרב

הגאון

המובהק



דעת
בתנאים

אמרתך תמיד

יגיד כל לב

ושנת שלבא ישיב יתחמתה
גב ילשי אה יעווי קברי כחדא מע

מ וחכמת עמא דיהו ותאמרי
דמיתק יהי כעק תגמא דדבתי מלבי

תנחא אדרי כמלכא דיהו קדכוני
מלכא למשמע לב וביש ומימרא

דיו לחך יהי בסערך

ויעק ואתוב מלכא ואמר ליה יתחמת
כעק רבסימנע טגמא דיהו ונתת

ואמרת איתתא מלכא דעק
וואמרה ואמר מלכא התי ומצעמין

בכדא ואתובת איתתא ואמרת חיי

י"ב

ההקדש

ע"הכל

היה בידו

חה

פאית חמשת

יואב ותפתח הדיון ורבו חכמי

החוכמה של אבא דיון ל מודע יתכל

דבאחש

מלכא ליוסף דהכעק עבדות ותפתח

הדיון ואין ואתוב יתעולמא ית

הכלל ונכח וואב על חמודי

האחיות ונעך ופריץ יתמלכא

החמישי חב אבא דיון ידע עבדך

היה יתעולמא בעינך רבונ

מלכא דעבד מלכא יתפתח

עבדך וזקם וקס וואב ואזל לשון

חזרה

קדם

כמה דפלה

קדמך

לאחותי... גלגלן מיכ כהמה בע
 ויהי גלגלן מיכ כהמה בע
 לות לחינתא דאבוך דשבק לגוטר
 בותא וישמע כל ישראל אחי אתגיות
 באבוך ויתקמך ויכל דעמך ויטו
 וכגדו לאבשלום קינופין על איגרא
 ועל אבשלום לות לחינתא ויאבדתי
 לעיני כל ישראל ועצתו ויגלגל
 דאחיותו וימלך ביה ויהיה
 כמה דשאל בכדא בפיתגמית דוי
 כן כל מילתא דאחיותו ויגלגל
 אלאבשלום ויאמר ויאמר

7

קטילית גנבה תחזיק. האשמה
 ואחרי כל עמא לוחך יתודוק לך
 בתריתך יול כל גנבה לחתבתי כל
 יצמח יהושלם: ויוש: יכשר פתגמ
 בעינו חבשלוס ובעיני כל סביושדל
 וחצרו וחמיר חבשלוס קדוכען חפ
 ויכחח חושי
 וחמד חבשלוס ליה
 חבשלוס חושי
 חבשלוס חושי
 חבשלוס חושי

אֲשֶׁר מִתְחַבֵּד וְטוֹבָתְכֶם הֵמָּה כֻּלְכֶם

מִיָּה וְהִי אֲהֵה יָהּ אֵל יִהְיֶה הוּא יִהְיֶה

יָהּ יָהּ אֲהֵה יָהּ אֵל יִהְיֶה הוּא יִהְיֶה

הַגִּדּוּל הַגְּבוּר וְהַנִּיחָא הַכְּנִיסוּ מַכְלֵלֵי

וְשׁוֹפְרֵי וְקַרְיָאֵי וְשִׁיחֹת וְזַעֲקֹת

וְעִזֵּי וְעֵי וְעֵי וְעֵי וְעֵי וְעֵי

וְעֵי וְעֵי וְעֵי וְעֵי וְעֵי וְעֵי

וְעֵי וְעֵי וְעֵי וְעֵי וְעֵי וְעֵי

וְעֵי וְעֵי וְעֵי וְעֵי וְעֵי וְעֵי

וְעֵי וְעֵי וְעֵי וְעֵי וְעֵי וְעֵי

אֱלֹהֵינוּ יְיָ שֶׁלֹּם יִ
יֵשֶׁר קַרְנֵנוּ בְּתַעֲרָוֵנוּ וְצַדִּיק
שֶׁל אֲבֵינוּ מְחַיֶּה הַמֵּתִים
אֱלֹהֵינוּ וְאֵכֵל וְיִשְׁתֶּה לְמֶזֶן הַ
חַיִּים חַיֵּינוּ וְיִשְׁתֶּה לְמֶזֶן
בָּרִיעֵינוּ וְיִשְׁתֶּה לְמֶזֶן
יְיָ שֶׁלֹּם יִ
וְיִשְׁתֶּה לְמֶזֶן
וְיִשְׁתֶּה לְמֶזֶן

וְשָׂרָף אֶת-בְּרִיתֵנוּ
וְשָׂרָף אֶת-בְּרִיתֵנוּ
בְּבַרְכְּךָ יְיָ אֱלֹהֵינוּ
בְּבַרְכְּךָ יְיָ אֱלֹהֵינוּ
בְּבַרְכְּךָ יְיָ אֱלֹהֵינוּ
בְּבַרְכְּךָ יְיָ אֱלֹהֵינוּ
בְּבַרְכְּךָ יְיָ אֱלֹהֵינוּ
בְּבַרְכְּךָ יְיָ אֱלֹהֵינוּ

אודיענה אתכם את אשר אני עשה
אתכם את אשר אני עושה ליהויה
הסד מסוכמת ויהיה לבשר פרץ גזר
והיה ליהויה אשר בנה לא יהיה
וליהויה עיר ועלה שומר ושיקיעה
הג יג אערה מה מטור עליו מטור
ים יהיה עבדות דיהו ושרא לאש
יהיה נשעשע עושהו ויקן למשפטו

מקרה ברוח משפט וברוח בעל וברא
והיה על כל מסוה הר צוועדל מקראויה
עבד יומסועשן ונעו אנש להבה לילה כו
על כל כבוד הופה וסטה תהיה על יומס
מחדב דלקחסה ודלמוכ' צור מזרב וממסד
אשורה נע. יב י
שורת הרה לכימו כרסה יה לירידה
בן שמש וישקהו ויכמלהו ויטעה

לענין

עם

פיוזא " הוא ש"ב א"תג ב"פ ו"ש
בדברך אלו ו"ש א"ש"כ
א"ד. ת"ה"ל ו"ה"ח"ס

מ"ס י"ח ש"ע ד"ת"ס מ"ת"ה ח"ס ש"ת"ה

ח"מ"ת ח"פ"ל"ן מ"ב"ן ל"ג א"ה ע"ה ו"ע"ב

ק"ס ל"ה י"ד ג"ע"ה ק"ע"ר ה"ד"ו"ל"ה ו"ק"ב"א ע'
כ"י ע"ד"ת"ה ק"ע"ר"ס ל"פ"ע א"מ"ה"ה א"פ"א"ת"ה
ח"א"ח"ע"י ה"ד"ל"ה ו"ק"ו ו"ק"א ו"ק"ב"ה ו"ק"א א"ש
ק"ר"י"א א"ש א"ב"ג ד"ב"ר ל"ך כ"ע"א ר"ד ע"ב"ר"ת
ע"א ע"ל ו"ק"ר"י"א ע"ע"נ"ה"א א"נ"ד"א כ"ט

והיה

גאבא על יאמי

אמרתי ויהי אשר

יבנה בנין בפיך ויהי

על בנין בנין ויהי אשר יבנה בנין בנין ויהי אשר יבנה בנין בנין

אשר יבנה בנין בנין ויהי אשר יבנה בנין בנין ויהי אשר יבנה בנין בנין

אשר יבנה בנין בנין ויהי אשר יבנה בנין בנין ויהי אשר יבנה בנין בנין

אשר יבנה בנין בנין ויהי אשר יבנה בנין בנין ויהי אשר יבנה בנין בנין

אשר יבנה בנין בנין ויהי אשר יבנה בנין בנין ויהי אשר יבנה בנין בנין

אשר יבנה בנין בנין ויהי אשר יבנה בנין בנין ויהי אשר יבנה בנין בנין

וְעַל כֵּן יִשְׂרָאֵל
הָיָה הַיָּמִים הַהֵם
שֶׁאֵין כְּדָוִד וְשֹׁמֵן
לִפְנֵי פְּנֵי הַיָּמִים
וְהָיָה כִּי יִשְׂרָאֵל
יִשְׂרָאֵל יִשְׂרָאֵל
מִלְּפָנֶיךָ
שֶׁלֹּא לְפָנֶיךָ
עַל שֵׁנֵי הַיָּמִים
יִשְׂרָאֵל יִשְׂרָאֵל
יִשְׂרָאֵל יִשְׂרָאֵל
יִשְׂרָאֵל יִשְׂרָאֵל
יִשְׂרָאֵל יִשְׂרָאֵל

ט. ח. ס. י.

ע. ח. ש. ב. ג. ד. ה.

ו. ז. ח. ט. י. יא. יב.

יג. יד. טו. טז.

יז. יח. יט. כ.

כא. כב. כג. כד.

כה. כז. כח. כט.

ל. לא. לב. לג.

לד. לה. לו. לז.

לח. לט. ס. סא.

סב. סג. סד. סה.

סז. סח. סט. ע.

עא. עב. עג. עד.

עו. עז. עח. עט.

פ. פא. פב. פג.

פד. פה. פו. פז.

פח. פט. פס. פסא.

פסב. פסג. פסד. פסה.

פסז. פסח. פסט. פסא.

פסב. פסג. פסד. פסה.

פסז. פסח. פסט. פסא.

פסב. פסג. פסד. פסה.

פסז. פסח. פסט. פסא.

פסב. פסג. פסד. פסה.

פסז. פסח. פסט. פסא.

פסב. פסג. פסד. פסה.

פסז. פסח. פסט. פסא.

פסב. פסג. פסד. פסה.

פסז. פסח. פסט. פסא.

פסב. פסג. פסד. פסה.

שנת ה'תק"ע

ספר יצו

ג' ע"ב

של

ה'תק"ע

בשנת ה'תק"ע

ספר יצו

ה'תק"ע

ה'תק"ע

ה'תק"ע

ה'תק"ע

ה'תק"ע

ה'תק"ע

ה'תק"ע

ה'תק"ע

ה'תק"ע

ה'תק"ע

ה'תק"ע

ה'תק"ע

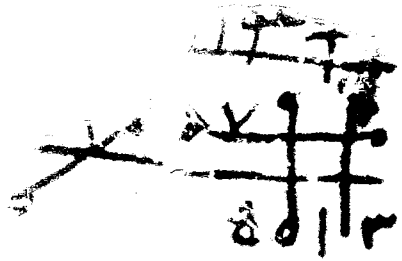
ה'תק"ע

ה'תק"ע

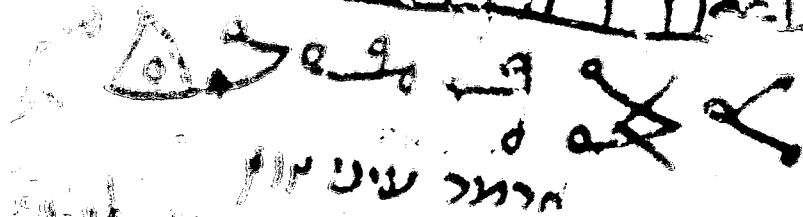
של

של

Digitized by Google



Handwritten text in a stylized script, possibly a musical notation or a specific dialect. The characters are somewhat abstract and difficult to decipher.



Handwritten text in a stylized script, possibly a musical notation or a specific dialect. The text is arranged in several lines and appears to be a continuation of the notation above it. The characters are highly stylized and difficult to read.

כתב יד
לדג' טיב אעמם
מיוזם
באפריל 1919

ההנהלה הכללית

הנהלה כללית
באפריל 1919
הנהלת הכללית
באפריל 1919
הנהלת הכללית
באפריל 1919
הנהלת הכללית
באפריל 1919
הנהלת הכללית
באפריל 1919

10
[Faint, illegible text, possibly bleed-through from the reverse side of the page]

מאד קשה
לעבוד ביום
זה. היום
הוא יום
של צום.
אנחנו
מאד רעבים
ועייפים.
אנחנו
מאד רוצים
לעבוד.
אנחנו
מאד רוצים
ללמוד.
אנחנו
מאד רוצים
לעזור.
אנחנו
מאד רוצים
לשמח.

אשר יקראו

שמותיהם יעבור

באלוהי שם

ספק ערכו

ברבועים ששה

בין שמונה

בפניו

בפניו

בביתו

לכבוד

שיתב

ביתו

בביתו

בביתו

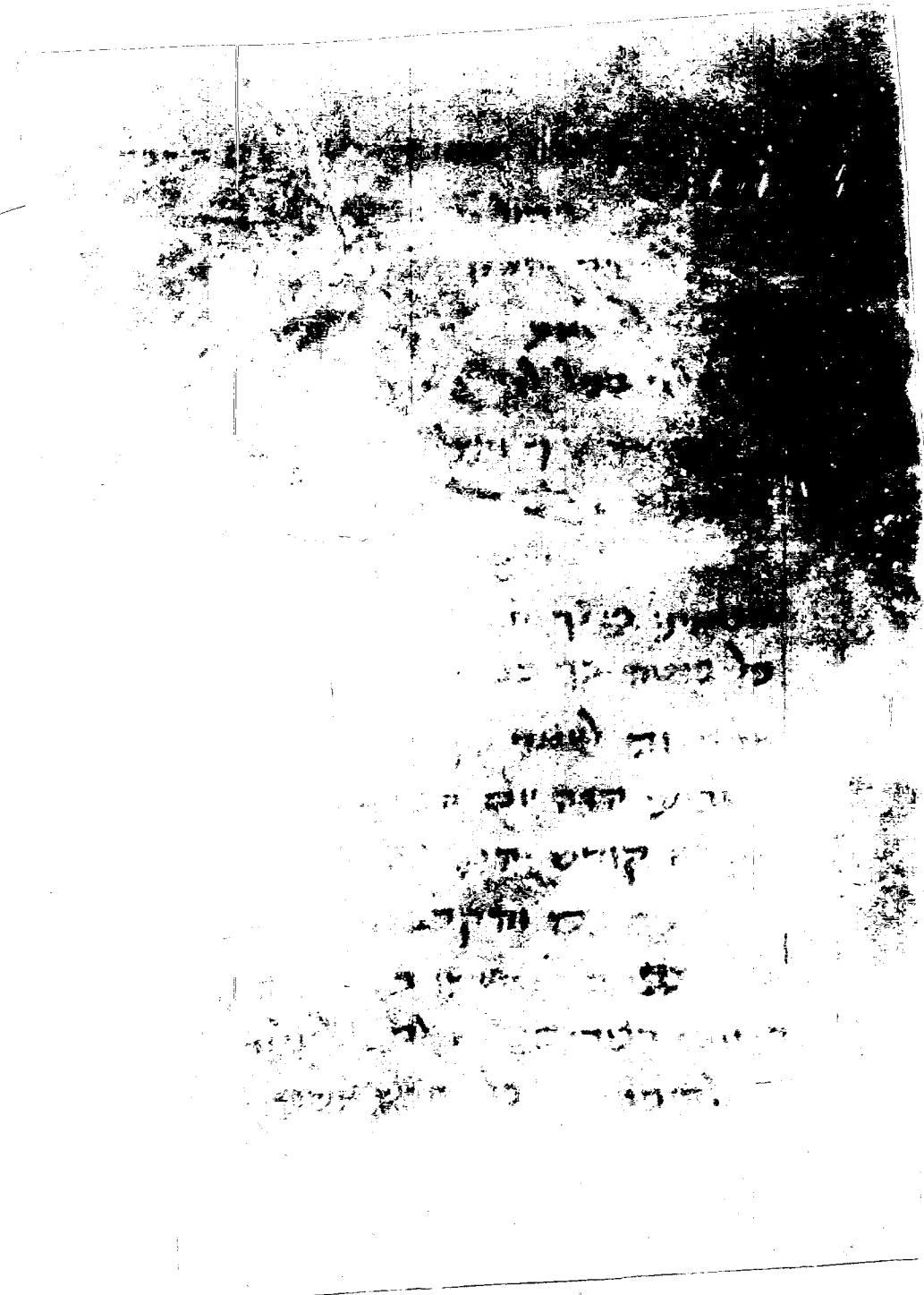
בביתו



על שום פה על שום
על בתי אבות נכפתי
מחלתם זכה פסחא
על פכה על בתי
בבצרים בנפץ
את ביתי דציל
על שום פה על שום
על בתי אבות נכפתי
מחלתם זכה פסחא
על פכה על בתי
בבצרים בנפץ
את ביתי דציל
על שום פה על שום
על בתי אבות נכפתי
מחלתם זכה פסחא
על פכה על בתי
בבצרים בנפץ
את ביתי דציל

Handwritten text in Hebrew, likely a list or account, written on a tilted piece of paper. The text is heavily obscured by a large, dark, irregular smudge or ink blot that covers the right side and extends towards the center. The visible text is arranged in several lines, appearing to be a list of items or names, possibly related to a collection or inventory. The handwriting is cursive and somewhat difficult to decipher due to the high contrast and the smudge.

57



הנה פירוט
של המסמך
הנ"ל
בשם הנהגה
הנ"ל
בשם הנהגה
הנ"ל
בשם הנהגה
הנ"ל
בשם הנהגה
הנ"ל

חאיש שוקה ומפנהו חנה
תדבית ברא
שוקה חנה להפניו חנה
חנה חנה חנה
חנה חנה חנה
ביום סהוא חנה חנה
עב הארץ חנה חנה חנה
חנה חנה חנה חנה חנה
חנה חנה חנה חנה חנה
חנה חנה חנה חנה חנה
חנה חנה חנה חנה חנה

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي خلقنا من طين
فقال لهم الله موتوا فقالوا
يا محمد انزلنا من السماء
مياه فاصبروا فاصبروا

اصبروا واصبروا واصبروا
اصبروا واصبروا واصبروا
اصبروا واصبروا واصبروا

اصبروا واصبروا واصبروا
اصبروا واصبروا واصبروا
اصبروا واصبروا واصبروا

اصبروا واصبروا واصبروا
اصبروا واصبروا واصبروا
اصبروا واصبروا واصبروا

اصبروا واصبروا واصبروا
اصبروا واصبروا واصبروا
اصبروا واصبروا واصبروا

اصبروا واصبروا واصبروا
اصبروا واصبروا واصبروا
اصبروا واصبروا واصبروا

اصبروا واصبروا واصبروا

שנה ורואי לב
א כלב ויפנה א

עבד בך חצונ

אמס גלו זמלאה וי

טוק על ערמ

אולד חצונ והואו כלב וי

דס איציה באמס ער כמ

הצבור דס פלמד דס איה ורס

א גוטה ער אמסב סך לעה

איפנה הובך חור בך כלב בך חצונ

דדחמה רבת כלב עבסה ל

יונה כמי קל אמר יפה מתקדויה

את עבדי דג למה וולדה עגל

מפני ויתקל דה סעלמטה תבי

היו ב כלב בך

בכור מסרתה סהו א חור בך כלב בך

ענה ויקח לו כלב חצונותו לך אחר

ולמה כלב באמס אמה פלמב בך יפ

והו אכז אורי וחו עם בלל פק

אמסב כמס פק עמד ארלען

אן כמ אורי בעש כלב ואי

נחן , אין פקטל
חובי ופדיה על צעדי
מזקן וזמנה
לבג
הערה
כב קט
הוא למה ופך קול שמשלצן
מורה דברי ופי סוף לך פי
הולך ופך שמשל וטויה
הולבועין הולבועה ופערה
היטה סמאל הלה ס
אדם או תמאין מה
חלחתי או ידועה סכל וחונכי
לכל צורה צורה לא
הקבלה בעת
לכל קולו ענין
בן הערוך דמה ס ומה קול
הוא מה לב ושמשלצן מה סו צען
עצמם סמות חו וקא
וכמה סאי קנו נליה סטבו
לע עני דלול וקדו סתם
הענינות סאי קנו

מרים כפרתא
אורא תתן קדושה
והם יבטעו ונגד ושלח ללל
און ועשה חזקל ואלילאל שיהיה
אמר יידי דברים בגל נשמע
אמע מנהם דונת בכלאור
עש שם אהל לבחסי ועל
אכאן ינטון ועל לנו ליש
מרהסנו נשום כנבור לוז אור
מוריה וכל יום לנשאר וש
מירא יוםינו על קצת יאין
אקצא אטאן ניהי דאורא
תורתו תמידי משיבת נפיש ע
מן אל אמתתון שיהיה אלה
ללא דואו ושאר ארתה לאענה א
שנים משמות לב ממותה ברה
אלת שמתקומתה אמתה ללב
ללא ברא יראת שיהיה ע
ימין ומכאם א תקיה ירא
מחקה את תימר על על יוני
ומתוקה מדבש ונסת יום
בני יום אעל ומו יא אש

לקט עמק

ה קדרי משנה

שטח לא אחר. כלומר
 איתך הוא במה נלמד
 ידועה ואנו יודיע אנחנו
 יתת לנו לפרוק אורנו
 ידוע בידנו בידנו לפרוק
 כגדוד מוזמר לילך

א אתי עמך אלם בשר
 פלג אספא אית לאת
 אית בפתח מלך וידועה
 ידועה איתך וידועה

ידועה איתך וידועה
 ידועה איתך וידועה

ידועה איתך וידועה
 ידועה איתך וידועה

ידועה איתך וידועה
 ידועה איתך וידועה

ידועה איתך וידועה
 ידועה איתך וידועה

ידועה איתך וידועה

ידועה איתך וידועה

הנהגה של כל ענין אנשי

סודו סודו אינו פתוח

להבדל זהו דבר

הוא יתן יסוד פנימי

לעבודתו וזו תעשה

בנוסף לזה יש

הוא יתן יסוד פנימי

הוא יתן יסוד פנימי

הוא יתן יסוד פנימי

הוא יתן יסוד פנימי

הוא יתן יסוד פנימי

הוא יתן יסוד פנימי

הוא יתן יסוד פנימי

הוא יתן יסוד פנימי

למה נקרא קרבן זבח

הוא ששם הריח הנשמה

מה ששם הריח הנשמה

הוא ששם הריח הנשמה

הוא ששם הריח הנשמה

הוא ששם הריח הנשמה

הוא ששם הריח הנשמה

הוא ששם הריח הנשמה

הוא ששם הריח הנשמה

הוא ששם הריח הנשמה

הוא ששם הריח הנשמה

הוא ששם הריח הנשמה

הוא ששם הריח הנשמה

Handwritten text in Hebrew script, appearing to be a list or a set of instructions, written on a piece of paper tilted at an angle. The text is highly obscured by heavy black ink smudges and noise, making it largely illegible. Some faint, recognizable words include:

- לפי (According to)
- המורה (The teacher)
- התורה (The Torah)
- השמים (The heavens)
- הארץ (The earth)

11/2
1896
1895

Handwritten notes in a table or list format, possibly containing names and dates. The text is heavily obscured by noise and bleed-through.

3/24/81
1895
1896

יום ליל (ב) חוזה כל עמו
 בליל כל תנופה חוזה
 לך בעמך צאק לחוזה
 בלילה או אפרה ביום
 גרמה יום שבת בלילה
 לעולות ג' ע"ג שנת
 בשוק יום חק קו ביעק לחוזה
 פקדין בשלש ושהי חוזה
 שניה יום שבע
 בית בשנת מקומות נהוג
 אחד לחו השבת
 קידשתה פנל יום חוזה
 באר שנת סניס פה לחוזה
 עני כעבודת חבלי לש
 חלק ו חוזה לחוזה

שכונת

תושבי עיר פתח תקוה

לשם קנין קרקע

נחלת ד' אשת יצחק

ע"פ אש"פ י"ח ז' תר"ל

זכור נש"ק והכ"ט פ"ג נחלק

בכ"ט פ"ד : י"ג פ"ה

ב"ד פ"ה : י"ג פ"ה

ב"ד פ"ה : י"ג פ"ה

ב"ד פ"ה : י"ג פ"ה

ב"ד פ"ה : י"ג פ"ה

ב"ד פ"ה : י"ג פ"ה

ב"ד פ"ה : י"ג פ"ה

ב"ד פ"ה : י"ג פ"ה

ב"ד פ"ה : י"ג פ"ה

ב"ד פ"ה : י"ג פ"ה

ב"ד פ"ה : י"ג פ"ה

על היום הזה יתקיים
וישם ה' ציון ויבנה
בין ויבנה ביתו ויבנה
התורה והתורה והתורה
וחתם כלום אש ומים ופנים
שם אפול לבושם עשרה
יהי דפוך הארץ ועשרה
שם עולם בנאמר עשרה
להתענג כלביו ועשרה
מן זרם מים חיים
מיכשה עולם ועולם חיים
ישאים ופירות ועמית
מן חקק חמה ונבנה
ושם הדבש בשמי מעט
למאד גדול פירות מן שמים
מנושם בגדוה ויבנה
ישם מעט אבן

שם ה' בלוי לצד
עזרעל ויעזר דב
בלעזר. צ. מחיה
יחדוה ששים ושמו
יורה מלך בחג המצוי
גילסוהו בעיגל וליוניס
גו שומכ אמנוניס: דס ליק
בדיח שמעניס ו קא זק
גוף. גישו. מאמצה: לעש
ליועה: אהללביאצונה: הללוש
שצוה: צחלשו כוח ומנה: חילק
צנה: בחלקו הועלה ונמצה: חול
שבעלוש צונה: גל סלחול
ללהי בלעזר שבע: גריוני
שבע: בצניסד עליוחול

הענין צדק להבנה:

בוש: לעץ צדקה

יהי שבעים: כל

בועים: האם חיובו

: יהו צדק שום. גושעים:

ברכו בחליל: לפני מוצח וכלל

בערה בערוחק להסלי לטובות

צעד: זעק עמי בעצמו: צו

עלו עעמי: זרם להעצמי:

קין ינעצומו: חוזרי פסוק צדקה

עיסוכור וצנה בנה: חלל כל

ניבית: צחלי פני בעל הבית!

בורגיה ישיבה קעומו צסו

ציבה: פעם חשתה לשאצה:

שלחה צורה שאצה: אפו כטרוה

יזקה לכונרוה: יישדות

סיפולי צידוק: צדא
כדנרדוק צפא זלוק: ו
אנחה: כבון גים כדוק
כל תנולה: לוי יב עס
יהנהו בל על שוק: לזע
לעל ונודה: אשד צם טענו
לכדוק פחונדה אונטן: ונע
כדיו שלם: ולשנה ועשדיו
שמן: ודיוקו צכוקה קרן
נעלה צם החד צעיר: כגאר
וקידה אור: צם ולתנוץ האינו
למנו ועמלש ועקור: סגים
משושנה אגן למנשעה: סימו
צו לאשעה: חליל ש חמש
ושקה: עש עמיו צו שלח

וְשֵׁי אֲמִתָּה: שְׂדֵי יִשְׂרָאֵל
בְּזֶה יִינֶגְדֶּה,
יִגְדֶּה צִסְמוֹת אֲסִיף עַל
הַלְהֹוֹס יִיךְ: כִּי עוֹז יִינֶגְדֶּה
אֲסִיף עַל עֵקֶב לְוֹסִיף:
מִתְחַוֵּשׁ שֵׁנִים בְּשֵׁי וּבִשׁ עֵם
אֵם: עוֹד נִייעֶה צִיבֵיב לְפִיעֶה
יֵלֶה: וְהֵם לְהֵיוֹס לְהֵת שֵׁלֵם:
אֲחֻדִּי: דְּעִיזָה: וְשֵׁי יִיךְ
יִיךְ פֶּלַע טִיבֵה: יִיךְ עֵב אֲשֶׁר לִי
עִיזָה: לְהֵת צִיבֵיב כֹּהֵ עִיזָה:
יִיזָה כֶּלֶשֶׁתֵּנוּ עֵשֶׁי יִיךְ וְיִיעֵם
יִיךְ שֶׁלֵיבֵי: רִיחַ צִיבֵיב וְיִיעֵם
יִשְׂרָאֵל שֶׁבִּשְׂדֵי אֲסִיף עַל עֵקֶב
בְּזֶה עֵל וְיִיעֵם יִיךְ נִיב:

יד וזרקה מנחה בתורה. בהגלה נוסף שם צמח
וזרקה וזרקה ^{הגדה} מראש חנוכה בששס"ג
מכוננים וכווננים ששבעים כמו פרוס דמונים
כמה כזה פועל בלתי שום פועל מרחם וזרקה
בזה ה' לראשונה אשר היה ימאה (ליוס) וכו'
היה ימאה עליו כולה יום
שש שם פועל לד' במעלה ב' פלוגת המעלה
אם פלוגת המעלה

שם זכה ולכרם שם אסף ינהיג ימאה וכו'
לזרקה וכו' ולעין ובין אסף ושלה על עין ברוס
כדמ' תקינה וכו' לזרקה וכו' המעלה וכו' בארבע
לזרקה וכו' מעט יז' כדמ' יבוא ואם פלוגת
לזרקה וכו' וזרקה וכו' עור חרב וכו'
על המעלה שבעה שם וכו' קודם שם לזכור
אם אליו וכו' ישוב וכו' יום יעל אל עין וכו'
כמה בעל המעלה למען יבוא וכו' יז' עין ברוס
ועין יהיה רעים בכוונה ועין יהיה וכו'
ועין וכו' המורה למעדים עולם והיא תעין
ועין וכו' נחש נשרים וימאן וכו' מים
לבער בסחן זרקה וכו' פלוגת חזק (סוכה)
קודם וכו' חילוקי עין פלוגת חזק וכו'
מכ' יז' חילוקי בלגה קודם (שביל)
על יעל חזק בלגה חזק נקעו וכו'
כמה ימאה חזק חזק למ' וכו' לזכור

דה שבתו לצוהר בדיק
 ינלי כמאוס היו שמו
 ישר לזם : יצויה
 ציוו הזרחור הר שוואת
 ציוו ציוו ציוו

ציוו
 ציוו
 ציוו

ציוו ציוו ציוו
 ציוו ציוו ציוו
 ציוו ציוו ציוו
 ציוו ציוו ציוו

ציוו ציוו ציוו
 ציוו ציוו ציוו
 ציוו ציוו ציוו
 ציוו ציוו ציוו

ציוו ציוו ציוו
 ציוו ציוו ציוו
 ציוו ציוו ציוו
 ציוו ציוו ציוו

ציוו ציוו ציוו
 ציוו ציוו ציוו
 ציוו ציוו ציוו
 ציוו ציוו ציוו

ציוו ציוו ציוו
 ציוו ציוו ציוו
 ציוו ציוו ציוו
 ציוו ציוו ציוו

ציוו ציוו ציוו
 ציוו ציוו ציוו
 ציוו ציוו ציוו
 ציוו ציוו ציוו

ציוו ציוו ציוו
 ציוו ציוו ציוו
 ציוו ציוו ציוו
 ציוו ציוו ציוו

ציוו ציוו ציוו
 ציוו ציוו ציוו
 ציוו ציוו ציוו
 ציוו ציוו ציוו