

AUTHOR _____

NO. 7421

TITLE GENIZA

RR _____

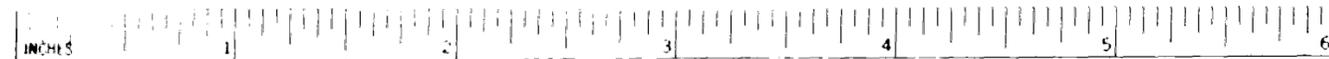
IMPRINT _____

CALL NO. ENA 2425 II ff 35-67

DATE MICROFILMED _____

These images are from the collection of the Library of the Jewish Theological Seminary (JTS). JTS holds the copyrights to these images. The images may be downloaded or printed by individuals for personal use only, but may not be quoted or reproduced in any publication without the prior permission of JTS.

הועתק והוכנס לאינטרנט
www.hebrewbooks.org
ע"י חיים תש"ע



C 2399



FILMED FOR THE JEWISH THEOLOGICAL SEMINARY OF AMERICA

XEROX University Microfilms



The restoration of this manuscript

was made possible

by the

Gustav Gutzwiller

Foundation

עוֹת
מִשׁוֹמֵה סוֹמֵה
הַיָּד עַל בְּנֵי
מִתְחַלְלִים דְּבַר שׁוֹמֵה
וְחֻקֵּי מִשׁוֹמֵה
בְּמִטְוֵי וְחֻמְסֵי אֲשֶׁר לֹא
אֵתָּה רַעֲיוֹנֵי אֲשֶׁר לֹא
עֵת עַתְּ לִדְבַר אֲשֶׁר לֹא

JTSI

ENA

2025

37

בְּיָמֵינוּ
 מִיָּד עֵינֵינוּ
 נִפְסְתֵנוּ רֵיבָה וְגַמְנוּ
 לֹשֶׁן בִּידָה
 קִדְמוֹת
 שְׁעָרֵינוּ
 שֶׁאֵין
 אֲדַע לֵב
 מִלֵּב
 אֲדַע לֵב
 מִלֵּב
 אֲדַע לֵב
 מִלֵּב

תפלה ארבע עשרה

תזכור עון רחומים

גבורת אב המנוח

ורוחה ע"ע

אל תשיעף גולה

תזכור עון

סוד בתשובה

הנפלה

עון וצדקה

תזכור אהלים היום

תזכור ועל פניו

זוכר צדקות

תזכור אהלים

ותן תקוה ואחיה פן א תקע

עקבא ואלעף תע
בזה בזכות צחל

ורחם עלי רבה ו
אל ת

זבש עבועת וצי
חונע בכל פעות

מסעו
מז

על
חוס ויה וט עק

על שולשול
על אלהי תעשה ולא י

על תעם כולע למעק

גנוב חמץ וזמנה יפדיע

אורח חמץ מכה פשענו

ל

ת

ב

א

ה

ו

ז

ח

ט

י

יא

יב

לפני

שם

בשנת

ה'תש"ב

ביום

ה'אדר

בשנת

ה'תש"ב

ביום

ה'אדר

בשנת

ה'תש"ב

ביום

ה'אדר

בשנת

ה'תש"ב

עַל כּוֹכְבֵי שָׁמַיִם וְעַל מַלְאָכָיו וְעַל

שְׁלֵשׁ אַלְפֵי שָׁנֵי שְׁמַיִם וְעַל

לִבְיָהוּא וְעַל יְשׁוּעָה (שְׁמוֹנֶה עָשָׂר)

וְעַל יְהוֹשֻׁעַ וְעַל יְהוֹשֻׁעַ וְעַל

יְהוֹשֻׁעַ וְעַל יְהוֹשֻׁעַ וְעַל

יְהוֹשֻׁעַ וְעַל יְהוֹשֻׁעַ וְעַל

יְהוֹשֻׁעַ וְעַל יְהוֹשֻׁעַ וְעַל

יְהוֹשֻׁעַ וְעַל יְהוֹשֻׁעַ וְעַל

יְהוֹשֻׁעַ וְעַל יְהוֹשֻׁעַ וְעַל

יְהוֹשֻׁעַ וְעַל יְהוֹשֻׁעַ וְעַל

יְהוֹשֻׁעַ וְעַל יְהוֹשֻׁעַ וְעַל

יְהוֹשֻׁעַ וְעַל יְהוֹשֻׁעַ וְעַל

יְהוֹשֻׁעַ וְעַל יְהוֹשֻׁעַ וְעַל

יְהוֹשֻׁעַ וְעַל יְהוֹשֻׁעַ וְעַל

אנכי סגור לך ופתח
ואזיך דעת סלמה
(כנ"ב) כענין קולו לומר
חבל אהיה חכם וכו'
אדרוע לי האהבה
כעצמותך פתח לי או
חט הדא לחור וכו'
עקלהם חכמת צאן
האור של לא וכו'
כטו לא הדק וכו'
בעל וכו' וכו' וכו' וכו'

וכפי שכתבתי

אניש קבעע בלג ובלג

בלק של בלג בלג

בלבוק ללג בלג

חור של בלג בלג

בלק של בלג בלג

בלבוק בלג בלג

האנשים והמלך פראשון נקראו לילוח
לכל אדם ומלך פראשון אנשים השמן
לשפוק לך שבו בללעל המלך והלוח
יש לך האנשים והמלך והלוח יש לך
המלך והלוח יש לך יש לך יש לך
יש לך יש לך יש לך יש לך יש לך
יש לך יש לך יש לך יש לך יש לך
יש לך יש לך יש לך יש לך יש לך
יש לך יש לך יש לך יש לך יש לך
יש לך יש לך יש לך יש לך יש לך

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written on aged, yellowed paper with significant staining and damage, particularly a large dark stain in the center. The script is dense and difficult to decipher due to the condition of the document and the high contrast of the image. The text appears to be organized into several lines, with some words being more legible than others. The overall appearance is that of an old, well-used manuscript.

אין שום צורך להקדים
במקום הזה יושב עמוס

אשר יושב עמוס
במקום הזה יושב עמוס

למר

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is arranged in approximately 12 lines, though some are obscured by a large dark stain in the center. The script is dense and difficult to decipher due to the high contrast and damage to the original document.

Small handwritten text or signature at the bottom left of the page.

JTS
EN
242
47

ממור לרוע נהוה קדחתך
חושחלו האויעה קולי בקראו
תבנותפלותי קטרו
לפניך משאינכפי מנחתעדי
שידה נחמה שגמרה כלפי
ענין ענין שפתי: אל
מלכי לדבר דע לחתעול
גדולות ברשע גמאשני
פועל ודמון ובלני למענה
נהלני צדיק חסד ונכותני
על ראש אל נעא ראשוכ
שיל ותפלותי בעותה

נשמעו צדיקים שלע שופטיהם

ושמעו אמרו לי זמנא:

במר פולח ובוקוע בארץ
נפזרו עמינו לפי שאול:

כי אלקי יהודה ארנו עינינו

חסדו אלהינו נפשינו

שמרנו מיד יפה נקפנו

לי ומקשות פועלי און

נפלו במצודותן כשענים

עוד ישעיהו ^{הוא אנוני} עדי אעבד

משכיל לדונד בהיותו

מעורה מפלה קולו אלהינו
אנוני קול אלהינו אנוני

אשר לך לפני שיתן ערתי לפני

אניד: בהתעטף עלי לוח

ואתה יד יעקב נתובצתני באהבה

זו אהלך טמעפח לי: הבה

ומים ורמה ואין קלימיה

אניד מעסמני ואין קדושי

לנפשולי: זעקתו אלק

יהוה אמרתו יצאה מחסו

חלק בארץ חמום הקשפה

לי ארעתי ביחלותי מאד

האניני מודפני לי אהני

האניני הוסיפה מחסו

נפשי לחוררות את שמך

בית המדרש ירושלים בית המדרש

עליון בית המדרש לילדים

בבית המדרש שבעת ימי חול המועד

אחת חזונו במשך עניי

במשך עניי במשך עניי

במשך עניי במשך עניי

במשך עניי במשך עניי

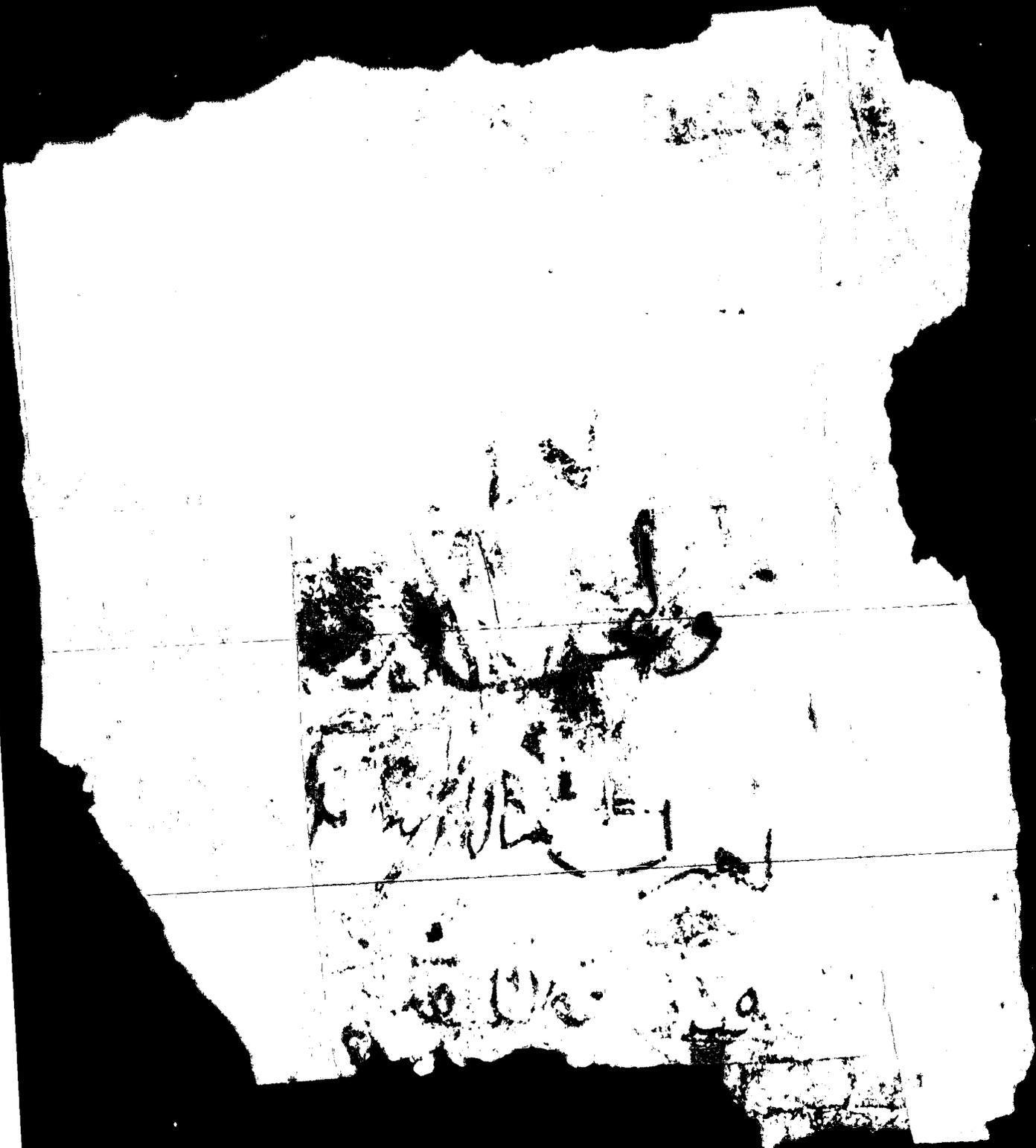
במשך עניי במשך עניי

חיותו הושיבני במחשבים

במחשבים עולם: ותתעטף

על דיומו בנזכר ושמואל

זכרתו ומים מקדם



ITS

EN

242

49

ה' קורט ל א

אם עתה עשית יאהבת

ב' אנס עני כי לנען

לחות גד לך מצותי עדה ב'

אם חנפתי כי אתה

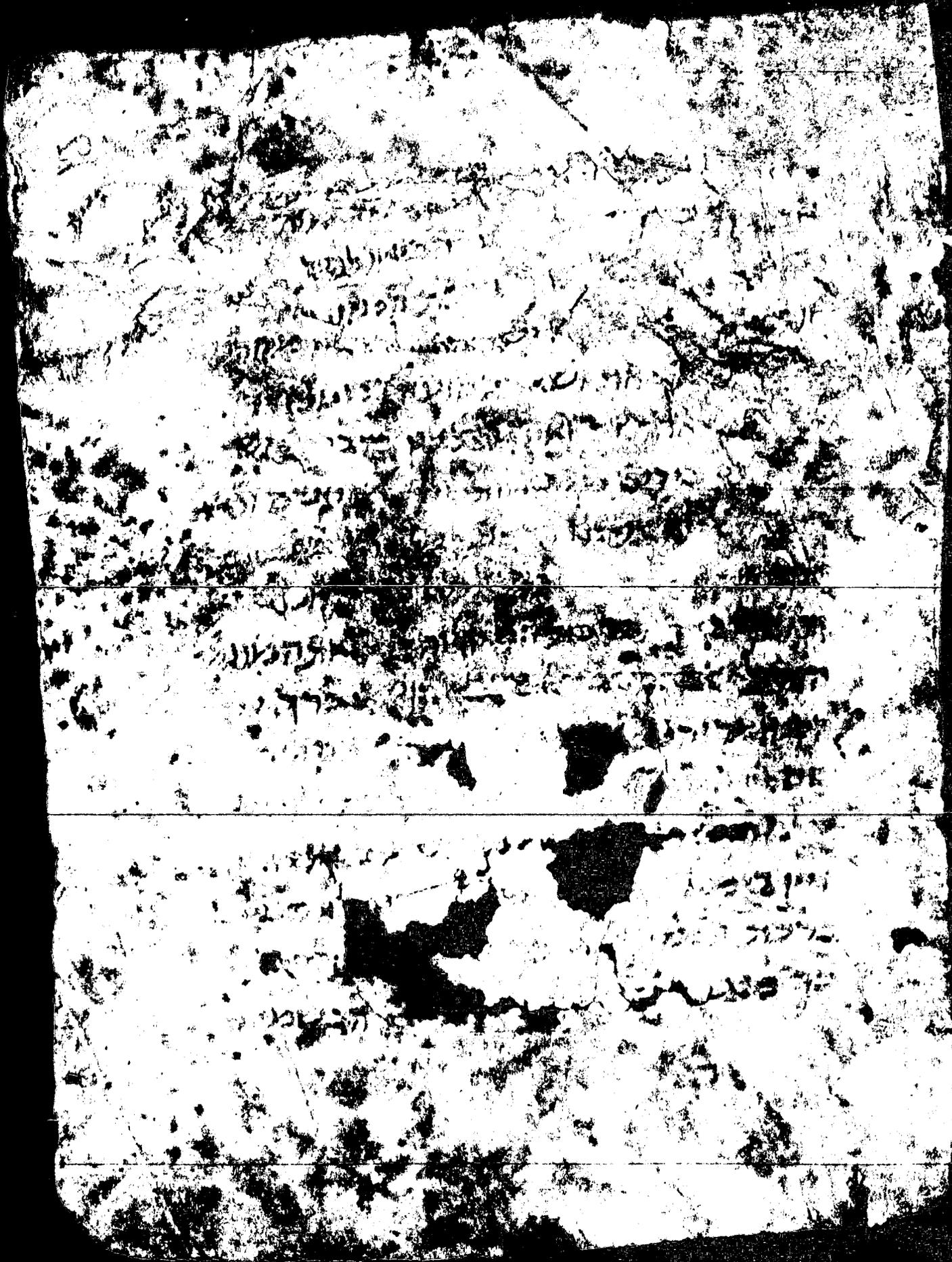
חד כמאין עבד וזמן יאהב

אין ד' יתחנן רגל אהד על

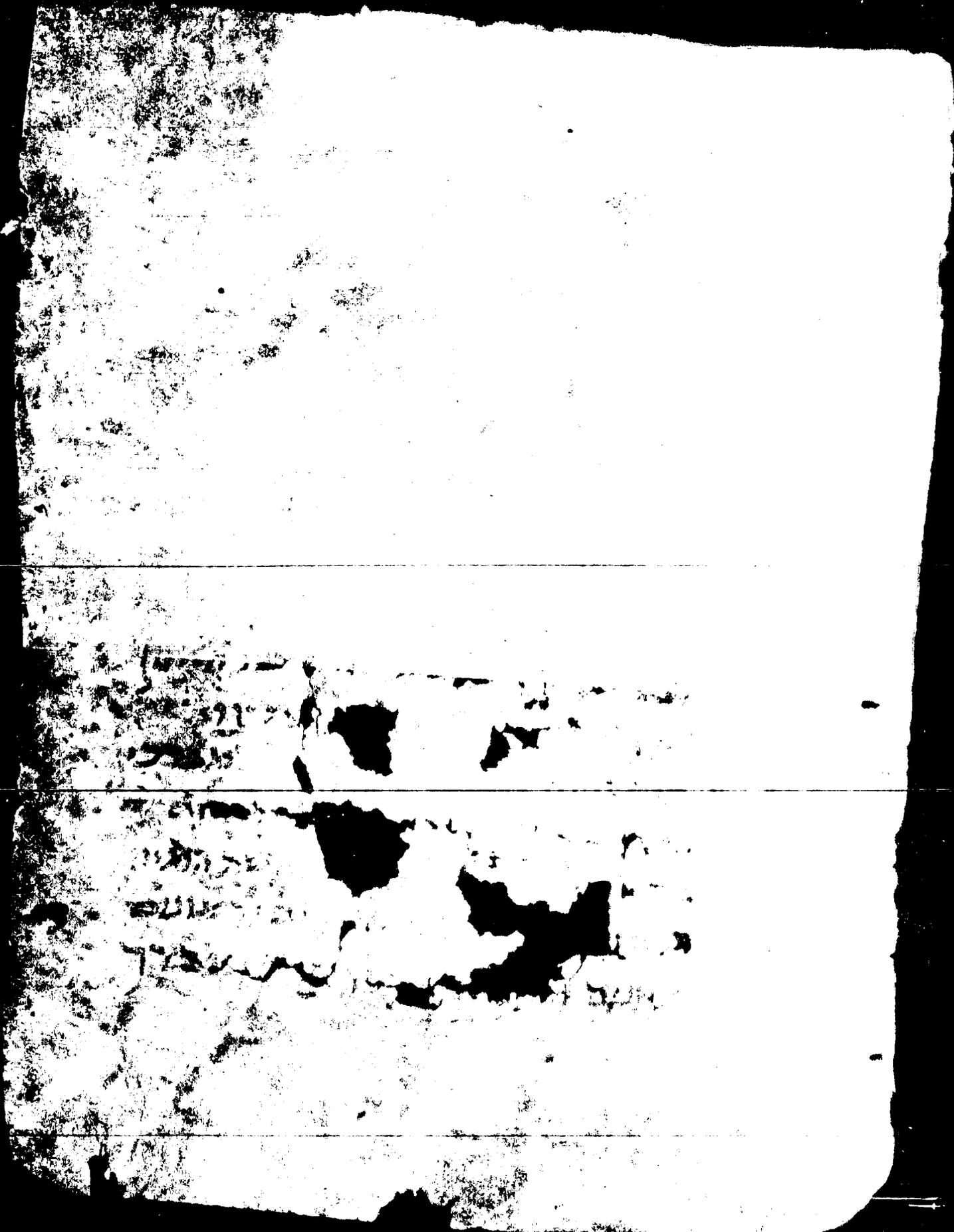
אין שש לנגדך אהד וליס

אשר ואסוף אהד וליס

אשר ואסוף אהד וליס



UTS
EN
242
30



על קרבן הטהור
ועל קרבן המעולה

והיה דוח נתיב
אנשים וקורות

ד נתיב יגן בסנים עש

והדריכם בלום ונשר

זכור חוקו ואת ערקו לבנו

ועתה בל ערקו עבדו

עש

אשר ידעו עמנו כל ימי חיינו





JTS

EN

242

53

Handwritten text in a cursive script, likely Hebrew or Arabic, appearing on a heavily damaged and stained document. The text is mostly illegible due to the high contrast and noise of the scan.

JTS
EN
24
5

ענין שיהיה
הוא יעשה
שיתאמת

ענין שיהיה
הוא יעשה
שיתאמת
בבית
הוא יעשה
שיתאמת

בבית
הוא יעשה
שיתאמת
בבית
הוא יעשה
שיתאמת

עשה

וארבו

דפנו

ממקום

דעתי

שבך

אתה

לשוב

שבה

והתיחש

ל אהל כי אהל
בין ענין
לנו כי חפאנו על
עבבך ונבסו
על חופה
עלה על ירוק
ל סוטים כי כולו
מששכי

ל אהל כי אהל
על ענין
על פאר כי
על קידה כי קידה
על רבט כי רבט
שומע על ולקחת כי ולקחת
ונבסו אי נא
אמרת בלתי אנכי ייאהך הוא

יא

התורה
להפרי
אחלה
ירושלם
את כוונת המועד
שר שניקלט להם

הלוטמב
של מחומי ישראל
שני הלוטמב
ענין מחממש
בשבוע שנלקחה שלש שנים
את כל מעשר וכו' לקלא לה תוד
מעשר שנת אמות לפפלה
הקודש וכו' לקרות עליו

دست
مهر
وستان
مهر

مهر
مهر
مهر

مهر
مهر
مهر
مهر
مهر

مهر
مهر

مهر

مهر

مهر

مهر

مهر

مهر

مهر

مهر

ענין יין שיש לו בלתי טקה ענין כבוד

דודי גדולי ירבו אלה נזוק הענין דומע

אמרנו אתה נשבענו באלה אעפ"י ענין יאק

שולא אהיה לך קמח הענין מעשה אהבה לבי לענין

אשר יהיה שולא אהיה לך קמח הענין

קאבדתי את אהבה ענין עדה והענין נשע

קיום אהבה ענין קמח הענין קול ענין

Handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side of the page. The text is mirrored and includes words such as "LORD", "GOD", "MAY", "AND", "THE", "FATHER", "OF", "HEAVEN", "AND", "THE", "SON", "OF", "MARY", "AND", "THE", "HOLY", "SPIRIT", "WHO", "TOGETHER", "WITH", "THE", "FATHER", "AND", "THE", "SON", "ARE", "TOGETHER", "WORSHIPPED", "AND", "GLORIFIED", "TOGETHER", "FOR", "EVER", "AND", "EVER", "AMEN".

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

הזאת
ל
עשר
ל
השון
ל
לא
כ
וכן

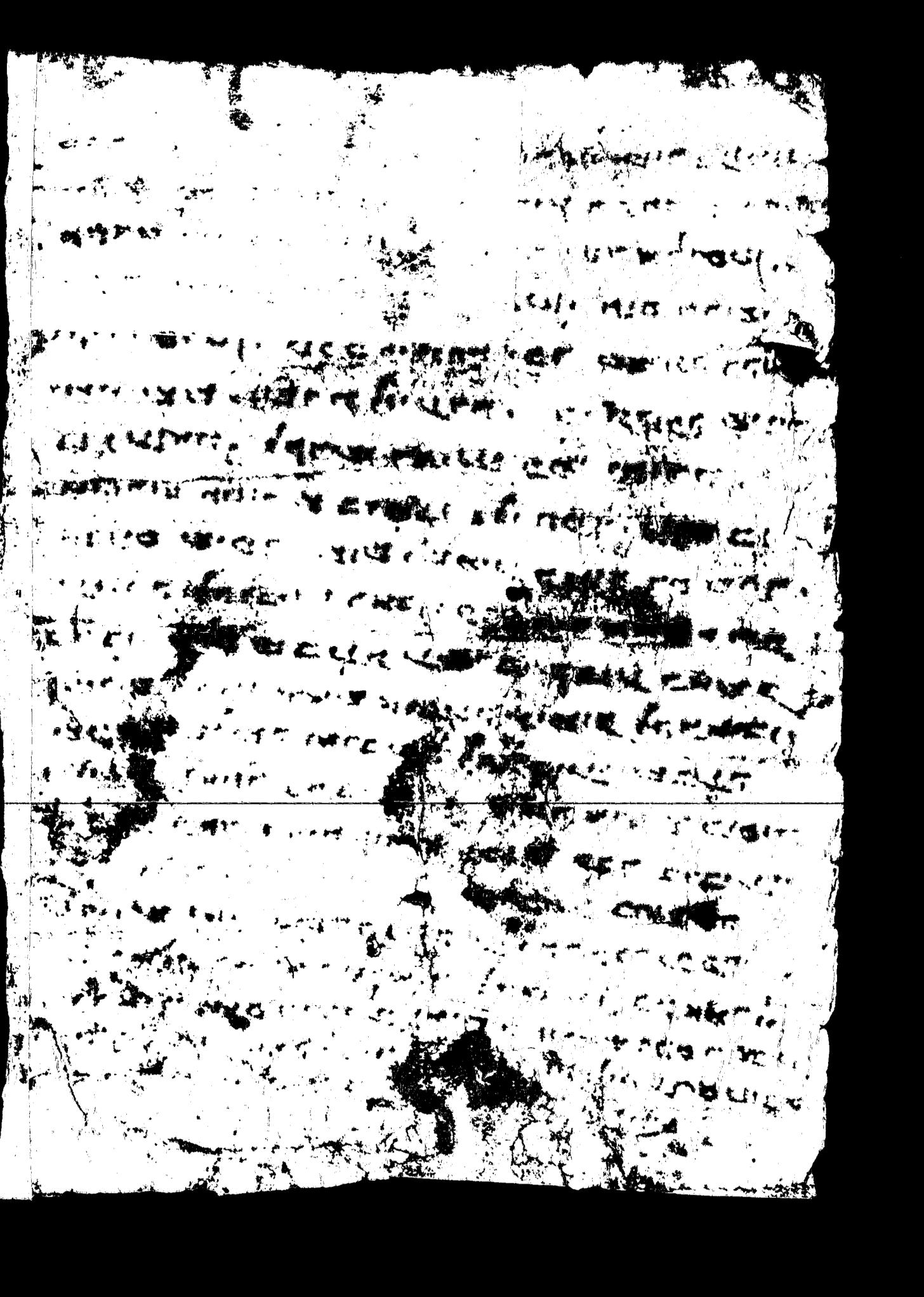
להיות
ליו
בשעת
וככה
אומ
יש

דוד עשה ליהוה
עיתות קבועות שחזר
למנוחתו יקרא אתה עמי שמע
במנוחתך אבי עיני שנהקתי
לך ה' עמו וכל קרובי אשמי
ה' ל' עמו שנתחיל לכה אתה שיה

אמת ויגן הרמון בקטב שדאל ישור בצמון
ה' בטל בכקת התמוד. דין תתחדש תמוז
חדש ששן בושעו. לעמיד שדאליסטן.
שק יזעק ינע יי מן השטן. חוס חדשו
נירו סרטן. טכס לילותק יכב שמונה כהן
מיו שש עשרה לוועדה. כי תקופה שניד
א ועדה. לקדשו רביע כמן יהודה.

מקודש חורש בדמנו בלי הפך. עקס בו
אכנס שיפך. שוש ישמיע תמוד דס שפך.
עטרה להלביש טאבן נפך. כיד חסד יחך
אבו. עוס שבעה עשרה קצוע האשך
שלוס להני. חוש ארבעה עמוד להראתו.
שנים ושלשה וארבעה להרביע שבעה
שבעה ואחד בהבעי. השועה איתע כוסוק

לכבו החדש רוח קודש ככנתו ככר בדביע
כץ והי בשלשים שנה פדביע בחמשה
לחורש נאני בתון ה' יד ככר נפמין
השמים נאחצה פדביע
עבאות ענס הרוב ה' אלה
ים העשירו היה
האמה והשלוס אה
נשה ירחיק ב



תזכיר או שאר נדקדק כנוח ומיני טעמים
בבית או למינות לבדוק מיני או תבואים
כדואג בנזעע נדקדק או זעע אוקס מיני
קדשן לו ניקויים טרופת באוכל חלום או—
ניס או תבואים טאב יביח לו י באוכל כרוב
גור ושעור יביח לו; כדואג שיאכל לפניה מי או
עבד לנגח יביח לו אימך כבד יוסף איך תבאין
שם לא יראי שמים; באוכל חמנים יביח לו כסא
זכר וזכר; כדואג שמוכר נדקדק יתעשה פלאו—
ומתנוו שער בשעת כדואג שיתן יתן למור
פונק שיתור שיתן זני ש פניו ללאור
שעור כל טורב שיתן כל חלב יתבר וכל
ודע כל השקין יפן חלום חוז תמותו
תחנים שער בקרב של באוכל כרוב
אם תתען כע' לו וכל דבר תחוז כ
באוכל כרוב יכב או תחוז חלום תבין
לו ולא תענך תענך שחוק וששן נבא
אשך דסוף אז כל לחשול תענך פיעת
שער בקרב באוכל כרוב טעם

היה
לפי
הטו
אשר
והוא
בזה
שקר
הוא

היה
מחט
יש
אשר
אם
כשר

קטנים כגזר אויה האורך סחוקה מזה ס
רחק יקד ריה קשת חלוקה מוצר על א
אחת שיה אנתם סתם שורה מעלות או יתה
על טרם נשרה היה עותד הראשון אהת
מעלות אויה יצד זירפה אש יתה א
סחוק מזה אויה היה העכר סחוקה לא ידאה
ואס תהיה קשת הריאה מות עשור
עשור מעלות בצסוף שלש עשרה מעלות או
סדר ילש ישרה יתה אורח הראשון עשר
מעלות אויה וקא ידאה סתה היה סדר
סחוק מזה אויה האורך סחוקה לא ידאה
ואס תהיה קשת הריאה מות שלש עשרה
מעלות עשור יס אדב כשורה מעלות אויה
או בעשור הויה האורך הריאה מעלות
אויה יתה יתה סתה היה סתה סתה
אויה היה סתה סתה סתה מעלות כח
קשת הריאה סתה סתה סתה מעלות
אויה סתה סתה סתה סתה סתה מעלות

עשרה אלף אהרן
היה נביא גדול ונבון
במדת הדין

מסודר קה"ל

גודל נדפס עשרה אלף אהרן

~~היה נביא גדול ונבון~~

מעל עין ארבע

ק"ל

עשרה אלף אהרן

אחד אנשי מין שגלס
אחד אבא סוף דפס אהרן
ועשרה אלף אהרן
בקינת המגן דואהרן

AUTHOR _____

NO. 7421

TITLE GENIZA

RR _____

IMPRINT _____

CALL NO. ENA 2425 II ff 35-67

DATE MICROFILMED _____



C 2399



FILMED FOR THE JEWISH THEOLOGICAL SEMINARY OF AMERICA

XEROX University Microfilms