

AUTHOR \_\_\_\_\_

NO. 7375

TITLE GENIZA

RR \_\_\_\_\_

IMPRINT \_\_\_\_\_

CALL NO. ENA 2165

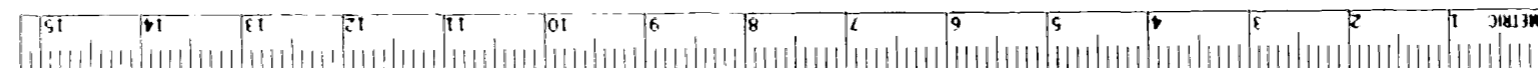
DATE MICROFILMED \_\_\_\_\_

These images are from the collection of the Library of the Jewish Theological Seminary (JTS). JTS holds the copyrights to these images. The images may be downloaded or printed by individuals for personal use only, but may not be quoted or reproduced in any publication without the prior permission of JTS.

הועתק והוכנס לאינטרנט  
www.hebrewbooks.org  
ע"י חיים תש"ע



C 2399



FILMED FOR THE JEWISH THEOLOGICAL SEMINARY OF AMERICA

**XEROX** University Microfilms



The restoration of this manuscript

was made possible

by the

Constant Gutzwiller

Foundation

שמות אשקת

מות עתה שעת ראית דעה יראה  
אל עבדיך פעלך והדרך עלבונה והיה  
נשם לך אלהים עניו ומעשה ידינו  
כוננה עלינו ומעשה ידינו כוננהו  
יושע צמחה עלינו בצלשדי  
אשר יצאנו ממצרים

אבטח בו: כי הוא יצילנו  
ממות באצרות יסך לך ומצות כנפיו תחסה  
צנה ומחלה אמת: לא תראה מסתור לילה  
מחץ יעוף יוכלם: מוצץ באפל יהלך מחטם  
ישוד עהרים: יפול מצדך אלק ורובה  
מימינך אלך לא תש: דם בעינך תביט  
ושלומה רשעים תראה: כי אתה יי מחסי  
לניח שמת מעונך: לא תאנה אלך  
דעה ועענא יקרב באהלך: כי מלאכיו  
יעור לך לשמך בכל דרכיך: על כפיס  
יניאונך סך תגף באבך: על שחלופתך  
תדוך תרמם כפיר

ואכלטוהו אשתו ידע שמיוקו  
ואמנהו עמו אטבו בערה אחלטה  
ואכלטוהו ארץ ימים אשביעיהו ויהי  
בשבעת ימים **כ** יתן בולך צאנה  
לעש לבעש יתן עוז התאזר אף תבון  
תכל על תמוט עבון כסאך מאן מע  
אמה נשאו נהרות יתן נשאו נהרות קולס  
נשאו נהרות דפים כקולות מים רבים  
אדירים משברי ים ארץ במרום יתן  
עדותך נאמט מאן לבידך נאנה קדש  
יתן למך ימים השועיט יתן להיט וקב  
והעילת מן העים להורות לשם קדשך  
להשתבח בטהלתך ברוך יתן להי ישרת  
מן העולם ועד העולם אמן ואמן ויקשע  
ויקול קול לאתים ואבעקה כלה וישעפה  
בישרת אז ישיר משה לעט רפאני יתן  
ואתה: ויקול ונתה משלום נפשי  
ויקול כח מעלנו אבותיט ועשוהרע

בעיניך אהיט ויעזבתו ויסבו פניהם ליהוה  
כי ריזנו ערך גם סגור דלתות האולם  
ויכבו את הטירות ומסודת לא הקטירו  
ועלך לא העלן בקרש גלוי ישראלי  
גם כל ערי הכהנים והעם הרבון <sup>למען</sup>  
מעל ככל וסעפות הגנים והטמאן את  
בית יהוה אשר הקדיש בירושלים וישלח <sup>למען</sup>  
מבותרים עליהם השלום <sup>בני ישראל</sup> ועל כן חללנו  
עמם ועל אשור והיון מלעזים במלכות אלהים  
ועזים את דגוריו ומתעצום בניאין עז  
עלות חמתו על עמנו עז לאין מרנא ויעל  
עליהם את מלך כשדים והרג בחוריהם  
בחרב גדית מקדשם לא חול על בחור  
ובתולה זקן וישיש הכל טן בידו וכלכל  
בית האלים הגללים והקטנים ואערות בית  
יהוה ואערות המלך ושדיו הכל תהיה <sup>למען</sup>  
וישרט את בית האלים ויתעץ את חומת  
ירושלים וכל ארמונות שרפו באש וכל  
כלי כהמדיה להשתחית עליה יי את חמית

אסף חסדן שבו ויעת אשב ציון ותאכל  
סודתה עמה כי אש זמים בצע אמ  
אשר עתה מומיקדם הרם ולתאמל  
לשמה ענין אויבהדים קרן עריך  
משכיל למסך בלמה אש. סזנתה לנשא  
יעשן אפי בצאף מר עיתק: זכר שיה  
חנית. וס גאנת שגבר הלתיקת ציון  
שכנתה: יריסו פתח - למשדות  
נכתב ליה שגב בקלע שגג ע  
גרב מר עיתק. אורתום אורתו יודע  
כמיבא כגלבע שגג. ספך עץ קרן  
ועתה פתחה יחד בשאל תיפנה יה למק  
שחובאש מקדשך ל יז חלנו משט  
שיחך אמרו בלבם עם יה ירפוכל  
מועדי לבארך אורתוכו. ארל היטא  
עוד נבי אולא ארט יוד בעי יה עת  
מטש לקים יחר. ינאז ארל שפך  
לנכה למה תע. יסודת מוסך

טחור וזקת

לדין אדע עלה עים

כיל לט חסדה

לעשה אמת גדול ופלא

לעיל חסדו

את השלום של עולת

כו לעולסו

גדולהו כונ

רַחֵם יְיָ אֱלֹהֵינוּ וְחַנּוּן

אֱלֹהֵינוּ אֲנִי וְעַמִּי וְכָל

אֶרֶץ יִשְׂרָאֵל וְכָל הָעָם

אֲשֶׁר בָּרָאָהּ וְכָל הַיְּמֵי

חַיֵּינוּ וְכָל הַיְּמֵי חַיֵּי

אֲבוֹתֵינוּ וְכָל הַיְּמֵי חַיֵּי

אֲבוֹתֵינוּ וְכָל הַיְּמֵי חַיֵּי

אֲבוֹתֵינוּ וְכָל הַיְּמֵי חַיֵּי

אֲבוֹתֵינוּ וְכָל הַיְּמֵי חַיֵּי

אֲבוֹתֵינוּ וְכָל הַיְּמֵי חַיֵּי



וּבְיָמֵינוּ מְבַרְכִים וְעוֹשֵׂים  
נְקִדִים וְעוֹשֵׂים נְקִדִים וְעוֹשֵׂים  
בְּמִלְכּוּתֵינוּ בְּמִלְכּוּתֵינוּ וְעוֹשֵׂים

לְהַגִּיד וְלְהַגִּיד מְדוּעָה וְעוֹשֵׂים  
יְעֹשֶׂה עֲשָׂוֹת נִסִּים לְבָרְכָא וְעוֹשֵׂים  
וְעוֹשֵׂים מִשְׁבְּחוֹת וְהַגְשָׁה לֵית  
הַזְמִינֵנוּ וְעוֹשֵׂים וְעוֹשֵׂים מִקְרִיטוֹת

וְעוֹשֵׂים מִקְרִיטוֹת וְעוֹשֵׂים מִקְרִיטוֹת  
וְעוֹשֵׂים מִקְרִיטוֹת וְעוֹשֵׂים מִקְרִיטוֹת

וְעוֹשֵׂים מִקְרִיטוֹת וְעוֹשֵׂים מִקְרִיטוֹת  
וְעוֹשֵׂים מִקְרִיטוֹת וְעוֹשֵׂים מִקְרִיטוֹת

וְעוֹשֵׂים מִקְרִיטוֹת וְעוֹשֵׂים מִקְרִיטוֹת  
וְעוֹשֵׂים מִקְרִיטוֹת וְעוֹשֵׂים מִקְרִיטוֹת

מְבַרְכִים

כַּח הַשֶּׁכֶל זְהִמְדַע הַמִּוֹסֵט  
עַל סִבְנֵי בְּתֵי דְמִסְרָא  
יְהִי צִוּן וְרַחֲמִים מִלְּפָנֶיךָ יְיָ  
וְחַלְהֵי אַבּוֹתֵינוּ הָאֵל  
שֶׁצֶן מֵאִין רַחֲמֵיךָ וְהַאֲרִיז  
יְיָ אַחֲרֵינוּ אֲנִי לֹא תִּסְכְּרֵנוּ  
הַדְּבוּר וְלֹא תִבְאֶרְךָ עַד תִּכְוַעְתּוּ  
הַיְיָ אֱלֹהֵינוּ וְלֹא יִהְיוּ חֲזוֹנוֹ  
וְלֹא יִתְעַלֶּה חֲזוֹנֵינוּ אֲנִי לֹא  
הָמָּן הַיְיָ אֱלֹהֵינוּ וְלֹא יִתְעַלֶּה  
מִכִּנּוּרֵנוּ עַד יִשְׁתַּדְּלֵנוּ וְעַל

הַזֹּלֵלוֹת הַבְּנֵיהֶן יַעַל שֹׁנְכֵי צִוִּי  
חֹמֶר צָעֵק הַזֶּה "אֵל יִבְרָח  
טוֹהַר הָאֵזֶר הַבְּרוּרֵי אֲשֶׁר בְּרֹא  
הַחַיִּים עֲרוּרֵי וְתוֹרִידֵי לִפְנֵי עֲרֵי  
סוּדוֹת הָעֵלְיוֹנִים וְתַגְלֵי  
עֲבָדוֹת הַיְסוּדֵי תְּהַחֲתוּנִים  
וְתַשֵּׁנָה לַנֶּשֶׁךְ הַיָּסֵד וְהַחֲפֵלֵי אֵל  
הַטְּבִיחֵי הַמְּנֵהִים וְהַבְּנֵהִים  
יִצְרֵי מִיָּדֵי מִיָּדֵי  
יְהִי יִצְחָק וְהַחֲבִיטִים מִלְּפָנֶיךָ

המלך המלך המלך המלך  
המלך המלך המלך המלך

לעולם ועד  
בשם אבינו

ויקח עליה אהרן  
השם יקח בעדה יהללנו

המלך

השם המלך המלך  
בשם אבינו

השם המלך המלך  
השם המלך המלך

השם המלך

השם המלך המלך  
השם המלך המלך

17  
ה' טו טו טו טו טו פילענאם

ה' טו טו טו טו טו פילענאם

ה' טו טו טו טו טו פילענאם

ה' טו טו טו טו טו פילענאם

ה' טו טו טו טו טו פילענאם

ה' טו טו טו טו טו פילענאם

ה' טו טו טו טו טו פילענאם

ה' טו טו טו טו טו פילענאם

ה' טו טו טו טו טו פילענאם

ה' טו טו טו טו טו פילענאם

אגהירח  
והצביון  
למחשבה

ה' טו טו טו טו טו פילענאם

ה' טו טו טו טו טו פילענאם

ה' טו טו טו טו טו פילענאם

ה' טו טו טו טו טו פילענאם

ה' טו טו טו טו טו פילענאם

יחיד יחיד  
 ביום שבת  
 חזק בלילה  
 ומוצאי שבת  
 יום טוב  
 וישנה  
 למד אור  
 מצב  
 ויראה  
 ויראה

יחיד

✓

TO THE HONORABLE MEMBERS OF THE HOUSE OF REPRESENTATIVES

OF THE STATE OF NEW YORK

IN SENATE, JANUARY 18, 1882

REPORT OF THE COMMISSIONERS OF THE LAND OFFICE

IN ANSWER TO A RESOLUTION PASSED BY THE SENATE

ON JANUARY 11, 1881

ALBANY: PUBLISHED BY THE STATE PRINTING OFFICE, 1882

PRICE, FIFTY CENTS

קדוש וי  
לשון  
אשר  
שפתו  
שנבב ושפץ  
ומתאוהם  
לשפת  
תתיה  
אלוהים  
יהוה

עם  
אשר  
יהוה  
יהוה



דוּשָׁא דְמַלְאכָא דְעֵלְיָא דְזֵה לְמַלְאכָא

זֵה דְמַלְאכָא דְעֵלְיָא דְזֵה לְמַלְאכָא

וּמַלְאכָא דְעֵלְיָא דְזֵה לְמַלְאכָא

אֲלֵהּ לְמַלְאכָא דְעֵלְיָא דְזֵה לְמַלְאכָא

וְזֵה לְמַלְאכָא דְעֵלְיָא דְזֵה לְמַלְאכָא

יְהִיךָ הַלְבַד הַזֶּה יֵשׁוּעָא בְּרִי יְהוּדָא

וְעַל כֵּן חָקוּל מַלְאכָא וְיַחְזִיק

וְיִגְדַל כְּעֵשׂ הַלְבַד - זֵה עַ

זֵה עַל חַקוּל אֲמוּנָא שְׂמַר

וְיִגְדַל עַל חַקוּל אֲמוּנָא

יֵשׁוּעָא בְּרִי יְהוּדָא חַקוּל אֲמוּנָא

וְזֵה לְמַלְאכָא דְעֵלְיָא דְזֵה לְמַלְאכָא

יְהִיךָ הַלְבַד הַזֶּה יֵשׁוּעָא בְּרִי יְהוּדָא

וְעַל כֵּן חָקוּל מַלְאכָא וְיַחְזִיק

וקבץ אל אשר עשיתי לך  
בשור טובה  
בעקבות לבואי ואלהיך  
והעלתי מעל פניך  
ומבראתי את  
כי למען יתעורר  
העורר ויחזק  
העורר ויחזק  
העורר ויחזק  
העורר ויחזק  
העורר ויחזק  
העורר ויחזק  
העורר ויחזק

Handwritten text in a cursive script, possibly Arabic or Persian, on aged and stained paper. The text is arranged in approximately 12 horizontal lines, though many characters are obscured by dark ink blotches and significant paper damage. The script is dense and difficult to decipher due to the high contrast and wear of the document.

לפניך אלהים אבותינו

חיים וקיימים

וחיים ארוכים והשלום

שלמה ורחמים

שאינך בהם חטא

חסורין ופנים

עצמות ונשמות

ואת כל מה שיש

לעולם הזה ולעולם הבא

להללך ולשבחך

ועד עולם ועד עולם

מרום דעה ושלטון גמול

ויפה משמרה דעה חזק

דעה מעדינה דעה מועילת

מעני פעם ומענות פעם מאוס

עדות ועתבר טפוש מדי קשה

ומעל דין אבדו בעבודות

ובין שאינם בעבודות למען שמך

ל' תחמיני בצדקתך

פסוק כי אמני עבדיך תעליני

תסודי ותעליני תחמני

למען ותקח ממני

כי אתה הוא מקדש לכל  
מזמור כל שיש לך לך  
תחנה ואתה עשה כל ערכי

גריד צפי אדור ואתה תשמע  
וצטתני אשירה ואתה תעשה  
זכרה לי אהי לטובה ופקדיני

בישועי ורחמי ורחמי ורחמי  
תהי ורחמי ורחמי ורחמי

רחמי ורחמי ורחמי ורחמי  
רחמי ורחמי ורחמי ורחמי  
רחמי ורחמי ורחמי ורחמי

למנוח מלך ישראל ויהי  
לנו מנוח מלך ישראל  
כי לא פארת אתה שבעים  
מירוב טובך וישענו צמאות  
אריץ העבדים מירוב טובך  
ויהיו עיניך בדעתך וישענו  
והזידיס תשבר וישענו וישענו  
וישמחו בך כל חסידים וישענו  
בעך ובעך ובעך ובעך  
עקד שך וישענו וישענו  
עקד שך וישענו וישענו

אני מודה לך  
את כל עניני  
בטובי שכל  
נצור אתך תמיד  
עונה בעת צרה ומנוחה  
לחיינו ולחיינו  
שאתה עושה לנו  
לחיינו ולחיינו  
לחיינו ולחיינו  
לחיינו ולחיינו  
לחיינו ולחיינו  
לחיינו ולחיינו  
לחיינו ולחיינו



זו לאו שיהיה ונתכניע עמו  
ותתקן ויחזק ותלמוד  
לעם ישראל פי אתה אלהי  
לחיינו ויבא אורח  
מישנה האלהים הוא יעלוני  
ענין ענין ענין וישבית וי  
ויחבר וישמע ויבנה וי  
וישפול וישפול וידין ויש  
לחיים ויחיים ויחיים ויחיים  
והיחידים והמיוחדים  
לשמותיהם להם ול  
המיוחדים והמיוחדים



נֶמְשׁ עֲפֹת יְהוָה נִמְנָה  
מִהַצִּיּוֹת סִתִּי סְלוּחַ יְהוָה  
יִשְׁמַח לִי שְׂמֵחָה מִעוֹת  
יְהוָה בְּיָדָהּ  
עַתָּה יִרְאֶת יְהוָה טְהוֹרָה  
עֲמִידָה לְעַד מִשְׁמַט יְהוָה  
אֲמַת עֲרֶקוּ וְחִלּוּ יְהֻנְמָסִים  
יִלְהוֹב וּמִזֶּבֶד וּמִלֵּת וְהָיָה  
הַדְּבָר וְנִסְתַּע עֵסִים יִגְבֹּר  
עֲבָדֶיךָ נִשְׁמַח בְּיָדֶם בְּעֵמֶד  
וְיִתְּנֶם לְךָ  
וְיִתְּנֶם לְךָ נֶמְשׁ  
נֶמְשׁ נֶמְשׁ נֶמְשׁ

לפיכך יתקן הדין ויחזק  
בשם ה' אלהינו

למען שם ה' אלהינו  
למען שם ה' אלהינו

למען שם ה' אלהינו  
למען שם ה' אלהינו

למען שם ה' אלהינו  
למען שם ה' אלהינו

למען שם ה' אלהינו  
למען שם ה' אלהינו

למען שם ה' אלהינו  
למען שם ה' אלהינו

למען שם ה' אלהינו  
למען שם ה' אלהינו

Handwritten text in a cursive script, possibly Arabic or Persian, on a heavily stained and aged piece of paper. The text is arranged in approximately six horizontal lines. The ink is dark, and the paper is heavily discolored with large, irregular stains, particularly in the upper right quadrant. The script is dense and difficult to decipher due to the high contrast and damage to the document.

אבדת ר...  
מחית למעלה...  
האריך תמוה נוד...  
לנצח ויע...  
אכד ונ...  
לעולם...  
למשפט...  
ישבט תבל...  
לאומים בני ישראל...  
יהוה משגב לעתיד

בצדה וישתחו פד  
קדיני שמך ביה א  
עכנת דרשקת סנה  
זכרו למה ישב ציון  
הגידו בעמים ע  
עלילותינו בידדש  
דמים אותם זכר  
לאשכח עסקת  
עניי חנני יחלה דא  
משנא מרמני

אדם ביום שבת

שמלותי אלהת פריץ:

המד אשודי במעלות

אל נמו פנמי אני מ

קראתך פי תעצו א

הטאזנק לי שמש אמת

הפלה הסדיך משיע

אסינו במעוקמים

בינינו שבוני נץ

כאישתו בת עון בני



לפני ה' יתקדש  
לשמי ה' שדוכ אפי  
בניש מיתו עלי  
מלבב סגרו בימך ילד  
לאת אשדיו עתה  
סבטו עינחם ישיו  
לעות בארץ דמיט  
בארית בסק לטרף  
רפניו ישב במסות  
קוה הוה קוה

לחיים טובים ושלום

לכל ישראל

אשר באו אל

אבותינו

בארץ מצרים

ביום הזה

אמר ה' אל

מצרים

שומר כל דיבור לשונות. לעו

היה בנשמתו וכל תועות

משם צעצען זפת חת יום

הנצת. זכור ויביך  
למניע

במבואותו שמור ויקדש

בו שפת מעל מלמדתו.

זכור ועי יום חנוכה

שמעו וחרף בקצת

ויק טענד

בחרצ שנונית. לחתך פלג

בך אשר לחרצעים יוס

ידיתי מן תציעך בבל

יום אדמתי. לחתך קומה

אשר צבתי וגלתי מן

תרקב לחרג ציוס צביתי

לחתך שנתך אשר על צמח

בתיך אשר שמי

תאז

בגבותי. לא כי תצטת אשר

הכל לבעט בעלתי: פ

מחולט

תחייב צע ואי במלתי

עבד שמעוך סוף מן

מחשבת שמך למחשך

לא תחך תושעה וזמנה

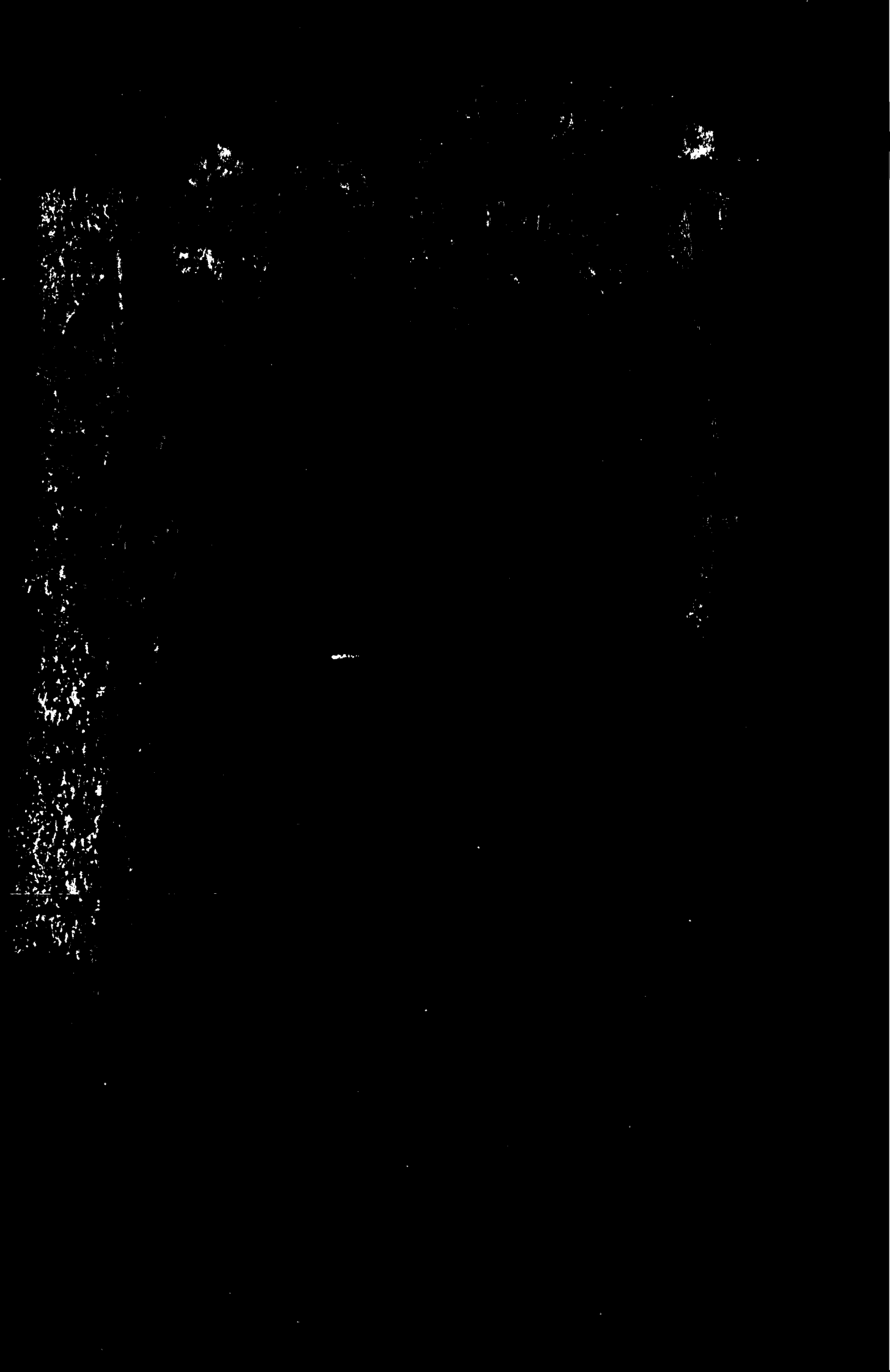
מן משחית אשה חנה

לא תגדנה על לבבי מן

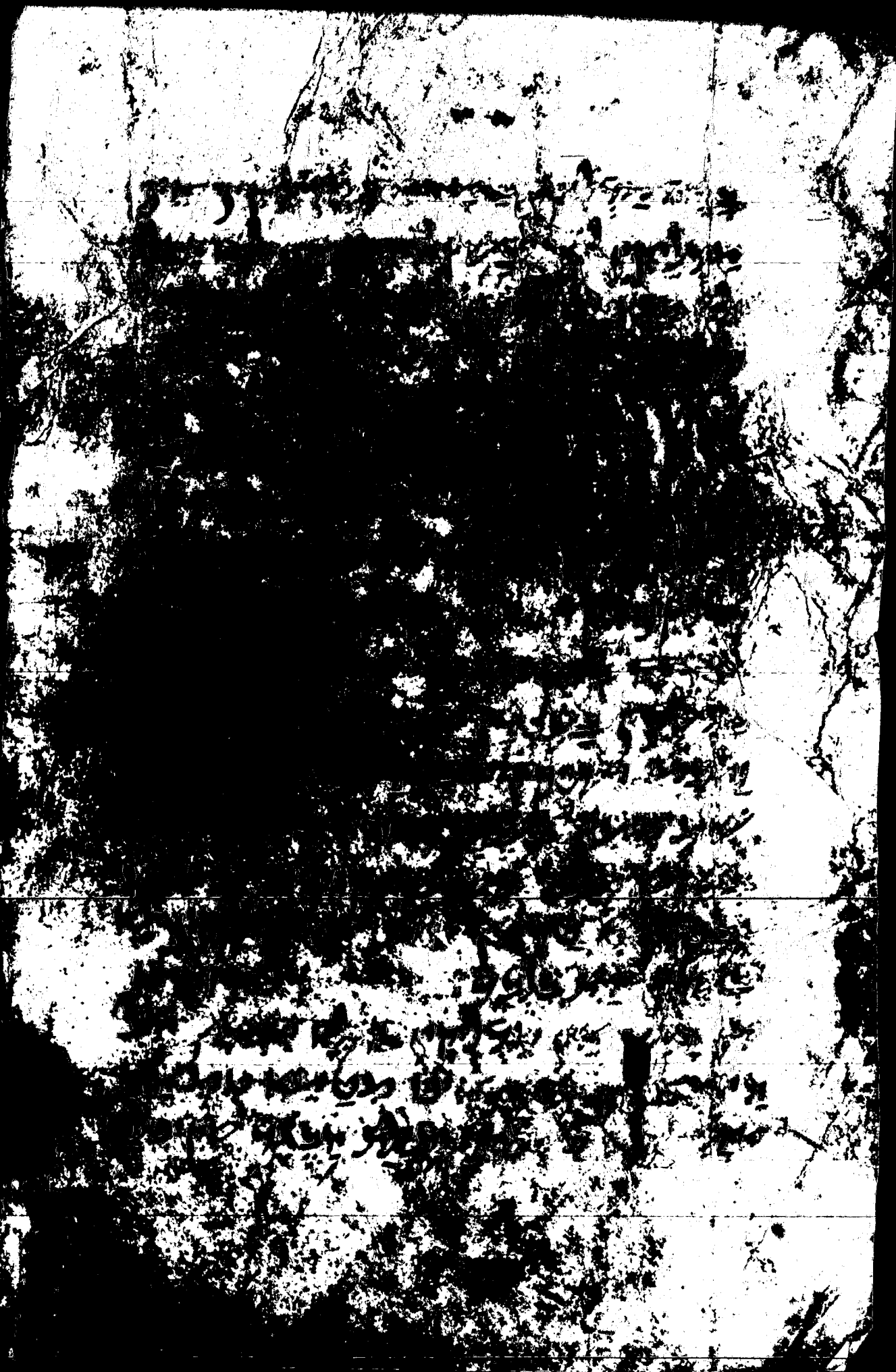
מקול אשתי

קלחת שקת  
פי קול זכר  
הטעם הארץ  
וכל עבים  
יכל להים  
שכיוס הטביע  
מכל אלמנתו  
אמר עשה שבת  
ביום השביעי  
מכל אלמנתו  
אמר עשה ויביד

עַד יִסְכַּח  
אֵל מֵאֵיבֹתֵי  
שִׁטְחֵי כְּאֵן  
וַיִּמְלֵךְ הַכֹּהֵן  
וַיְקוּלְעֵלֶה  
בְּשֵׁם אֱמֵת  
כִּי הִגִּיף  
וַיִּסְכַּח לֵאלֹהֵי  
שָׁבַת







2165

170

Handwritten text, possibly a title or header, partially obscured by a dark stain.

Main body of handwritten text, heavily obscured by a large, dark, irregular stain that covers most of the page's content.

עמוד

וכב יח ידוע ו

צד

אדגה א

נורמ ידע

למא ודכ

אב הי

ולפע





AUTHOR \_\_\_\_\_

NO. 7375

TITLE GENIZA -

RR \_\_\_\_\_

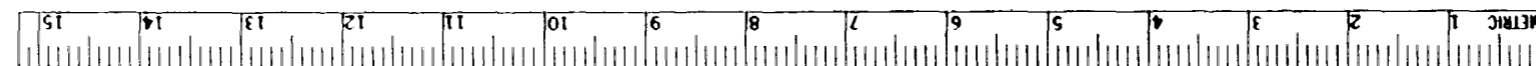
IMPRINT \_\_\_\_\_

CALL NO. ENA 2165

DATE MICROFILMED \_\_\_\_\_



C 2399



FILMED FOR THE JEWISH THEOLOGICAL SEMINARY OF AMERICA

**XEROX** University Microfilms