

MS 10017

חידושי הלכה מיוסדים על הרמב"ם  
והשור, עם קצת תשובות.

Danon, Yeudah.

[185-]

System no. 0084398

These images are from the collection of the Library of the Jewish Theological Seminary (JTS). JTS holds the copyrights to these images. The images may be downloaded or printed by individuals for personal use only, but may not be quoted or reproduced in any publication without the prior permission of JTS.

הועתק והוכנס לאינטרנט  
[www.hebrewbooks.org](http://www.hebrewbooks.org)  
ע"י חיים תש"ע



These images are from the collection of the Library of the Jewish Theological Seminary (JTS). JTS holds the copyrights to these images. The images may be downloaded or printed by individuals for personal use only, but may not be quoted or reproduced in any publication without the prior permission of JTS.

[illegible][illegible]

משה קרא את עמו ויאמרו אליו הנה אנחנו נעשה ככל אשר תאמר ונשמע  
 ויאמר משה אל ה' ואלה העם אשר אתה נתת לי ואלה אשר נתת לי  
 ואלה אשר נתת לי ואלה אשר נתת לי ואלה אשר נתת לי ואלה אשר נתת לי

[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]

ואלו יחדיו נאמר עליו ואלו יחדיו נאמר עליו  
 ואלו יחדיו נאמר עליו ואלו יחדיו נאמר עליו



9  
9  
9  
9  
2

1500

512

132 min.

5555

132

60  
20  
20  
50  
40  
11

2  
1  
1  
2  
1  
1  
20

2  
98  
5  
1  
1  
1

468

12  
00  
21  
00  
40  
20  
4

4  
2  
1  
1  
1

4

2  
2  
1  
2  
4  
2  
1

8  
2  
0  
3  
0  
1  
5  
4  
6  
3

23:12  
23:00  
31:20

8  
8  
2  
2  
4  
3  
3



Ms 10017

628.11

(24392)



為

[illegible]

מספרים וז' אצטוהי פלג ימים ימים ימים  
אשר לא ידעתי כי תבין אותם

[illegible]



1. The first step is to identify the problem or question that needs to be addressed. This involves understanding the context and the specific requirements of the task.

10. The following are the names of some famous people who have been born in India.

1. What is the purpose of the study?

11. Si l'Etat a le droit d'interdire la circulation des armes

קום לך דברי אלה ויבן עם אפר רוב עשרה נפלים עליו חסידה איתנו דומה לך

אשר חזק דבריו מעבדו לה נחם נחמיה אהרן בן יוסף

פסוק ביום יחד נה ויהי דתל לא מעדק לעילם וירבדו דף כמרה ח'ה ודעוד זכור סגור

1. Einleitung

הנה נאמר כי כל המעשה אשר יעשה יצא מן הלב

وَمِنْهُمُ الَّذِينَ يُؤْتُونَ زَكَاةً وَيَسْتَفْتُونَ فِي كَلِّ ذِي الْقُرْبَىٰ وَالْيَتَامَىٰ وَالْمَسْكِينِ وَمِنْهُمْ أُولُو أَلْبَانٍ وَأُولُو الْأَرْحَامِ وَأُولُو الْأَرْحَامِ أَوْلَىٰ بِالزَّكَاةِ مِنَ الْأُولَىٰ وَلَٰكِن لِّبَعْضِكُمْ عَلَىٰ بَعْضٍ مَّوَاقِفٌ أَلْوَىٰ وَلَٰكِن لَّيْسَ فِيهَا لَكُمْ مَلْجَأٌ كَلِمَةٌ تَنْهَوْنَ عَنْهَا وَيَعْلَمُ اللَّهُ الَّذِي يَهْدِي الْغَلَىٰ ۚ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ ذَكِيٌّ

*Journal of Management Education* 36(7) 809-827

[illegible]

100-443887-100



[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]

<sup>הענין דלעיל</sup>  
מפוקס וחסד מ' ריבא לזר ונשגח למך זר ונשמע נר עולא ופ' תפסה שטחם עסקל כח דכח אלהי חבור וכו' ולבו דעפר חסדן זר ונשגח מ' ריבא  
עס סין דקורס לחת בעולם אמר לחתם

הבין מלמד בקושי על פס' עין צדק שאלה חס' כן מן יול

[illegible][illegible]

חמור פושטת עם שם מרס לנפול ועץ לניב דרך דשמו דקלד של דר ונפול ובר ונפול חמור פושטת עץ לנפול



וְהָיָה כִּי יִשְׁמַע ה' אֶת הַקּוֹל וְהָיָה  
 כִּי יִשְׁמַע ה' אֶת הַקּוֹל וְהָיָה

[illegible]

הפסוק יתכן וזהו שם המושב  
שבו נמצא דוד בן ישי  
ועל פי זה נראה כי  
הוא היה ממונה על  
העניינים הכלליים של  
המדינה

פ' יחד חמור מרשע ק' ל' ג' אלהים נדמה ב' חסד  
חזק ד' חם מעבד את ח' הוא ר' חמור חזק חזק

מסוק . נמר לבנה לולא למען זל כמעט לה רב יוכן עם דקל לול במשעה שם כמעט דום לא כמעט מעט  
עצק חמה משפח כל בחינם ושנים וז' תורה

[illegible]

פסוק טב אומר נני יבנו נר קרן משה זה יוכן יש ער שאל דרב עמרם לב ח"ה דכ"ה וכן אלה פסוק כ"ה יש דרב  
דכ"ה ויחזיק ח"ה פ' חש"ה בחזקת שמואל כל ק"ס עמנו ויהי לך וכו' ויחזק כל ויחזק וכו' לדב"ה לו וכו' י ח"ה וכו'  
לך- שבושך וכו' יח"ה וכו' דרב עמרם לך וכו' ע"ה חזק דרב חזק יג פסוק וכו'

שם שכן כל שבעה לבנה דף פסוק יצחק ששם לאסוד דשם לבן, אדמלך לדכחם לא רכר פה ארבע שבעה  
חזקת ארבע שבעה שבעה שם לא רכר שם לבן, אדמלך לדכחם לא רכר פה ארבע שבעה  
שם שכן כל שבעה לבנה דף פסוק יצחק ששם לאסוד דשם לבן, אדמלך לדכחם לא רכר פה ארבע שבעה

[illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم  
موسى عليه السلام في ليلة القدر  
موسى عليه السلام في ليلة القدر

[illegible]

שמך לעד מנצח חסדך עד עולם וחסדך כבודך כלב רב וחסדך כבודך כלב רב וחסדך כבודך כלב רב  
ר

[illegible][illegible]

וְהָיָה כִּי יִשְׁמַע ה' אֶת הַקּוֹל  
 וְהָיָה כִּי יִשְׁמַע ה' אֶת הַקּוֹל  
 וְהָיָה כִּי יִשְׁמַע ה' אֶת הַקּוֹל  
 וְהָיָה כִּי יִשְׁמַע ה' אֶת הַקּוֹל



*[The page contains dense handwritten text in a cursive script, likely from a historical manuscript. The text is written in dark ink on aged paper. There are several large, bold initials or section markers at the beginning of some lines. The handwriting is somewhat slanted and compact. The overall appearance is that of a personal letter or a private document.]*















[illegible]







[illegible]



[illegible]

עין לעד עבדך בבורה בליל מלך עין כחמק דמלך רמק נדרה ובעד דזוהל עבד דרוב שם דב' קרב ועבד שוק שם מלך דבד עבדמלך מלך

[illegible]



[illegible]







*[The page contains dense handwritten text in a cursive script, likely Hebrew or Yiddish, covering most of the surface area.]*



[illegible]







[illegible]



[illegible]







[illegible][illegible]



[illegible]







וְהָיָה כִּי יִשְׁמַע ה' אֶת הַקּוֹל אֶת הַבְּתוּלָה וְהָיָה כִּי יִשְׁמַע ה' אֶת הַקּוֹל אֶת הַבְּתוּלָה  
 וְהָיָה כִּי יִשְׁמַע ה' אֶת הַקּוֹל אֶת הַבְּתוּלָה וְהָיָה כִּי יִשְׁמַע ה' אֶת הַקּוֹל אֶת הַבְּתוּלָה

[illegible][illegible][illegible]

Handwritten signature: *محمد بن عبد الله*

[illegible]











[illegible][illegible]















This image shows a page from a handwritten manuscript, likely a Hebrew text. The text is written in a cursive script, characteristic of the Ashkenazi or Sephardi traditions. The page is densely filled with text, with some lines appearing to be part of a larger section or chapter, as indicated by the large initial letters. The handwriting is somewhat faded and the ink is dark, suggesting it is an older document. The page is numbered '10' in the top right corner. The text is written in a cursive script, characteristic of the Ashkenazi or Sephardi traditions. The page is densely filled with text, with some lines appearing to be part of a larger section or chapter, as indicated by the large initial letters. The handwriting is somewhat faded and the ink is dark, suggesting it is an older document.



[illegible]

*[The page contains dense handwritten text in a cursive script, likely from a historical manuscript. The text is written in dark ink on aged paper. There are several large, bold initials or headings at the top of the page, possibly indicating the start of new sections. The handwriting is very close together, filling most of the page area.]*































[illegible]

11/11/2011 11:11 AM







[illegible]



[illegible][illegible]



[illegible]







[illegible]







[illegible]







[illegible]

מחבר דאורייתא ופסוקי חזק לוי נקם לו לא ידע שיהא  
והוא אפי' כח המצב האורח לו כי זה מלמד עליו סוף כל  
דבר שהוא דבור קולל וזה ענין מה שהתורה אמרה כי







[illegible]







[illegible]



*[The page contains dense handwritten text in Hebrew script, likely from a manuscript. The text is written in a cursive style typical of early modern Jewish manuscripts. There are some marginal notes and corrections visible.]*

[illegible]



*[The page contains dense handwritten text in Hebrew script, which appears to be a continuation of a religious or philosophical treatise. The handwriting is cursive and somewhat faded, typical of older manuscripts. The text is arranged in horizontal lines across the page.]*











[illegible]



[illegible]







[illegible]



[illegible]







[illegible]







[illegible]







[illegible]











[illegible]











































[illegible]







[illegible]







[illegible]







[illegible]







[illegible]



[illegible]



[illegible]



[illegible]







[illegible]



[illegible]



[illegible]

דונד זלדנדיען פון פון פ. שט

[illegible]



[illegible]











[illegible]



[illegible]











*[The text in this block is extremely faint and illegible due to extreme fading or damage to the original document. It appears to be a dense paragraph of handwritten text.]*



[illegible]















[illegible]



[illegible]



[illegible]



[illegible]



[illegible]







[illegible]











*[The following text is extremely faint and largely illegible due to extreme fading and bleed-through from the reverse side of the page. It appears to be a continuation of the handwritten notes or a separate entry.]*







[illegible]







[illegible]







[illegible]



[illegible]



[illegible]



[illegible]







[illegible]



[illegible]

תל אביב

[illegible]



[illegible]



[illegible]







[illegible]



[illegible]







[illegible]



[illegible]



למלך... (The text is a dense, handwritten manuscript in a historical script, likely Hebrew or Aramaic. It consists of approximately 35 lines of text, written in a cursive style. The ink is dark, and the parchment shows signs of age and wear. The text is arranged in a single column, with some lines starting with larger, possibly decorative, initial letters. The handwriting is consistent throughout, suggesting a single scribe. The overall tone of the text appears to be formal or legalistic, given the use of words like 'למלך' (to the king) and 'לעבד' (to the servant).)



[illegible]



*[The following text is extremely faint and largely illegible due to significant fading and bleed-through from the reverse side of the page. It appears to contain several lines of handwritten Hebrew script.]*











[illegible]



[illegible]







[illegible]



[illegible]







[illegible]







[illegible]



[illegible]



[illegible]







[illegible]



[illegible]



[illegible]







[illegible]



[illegible]



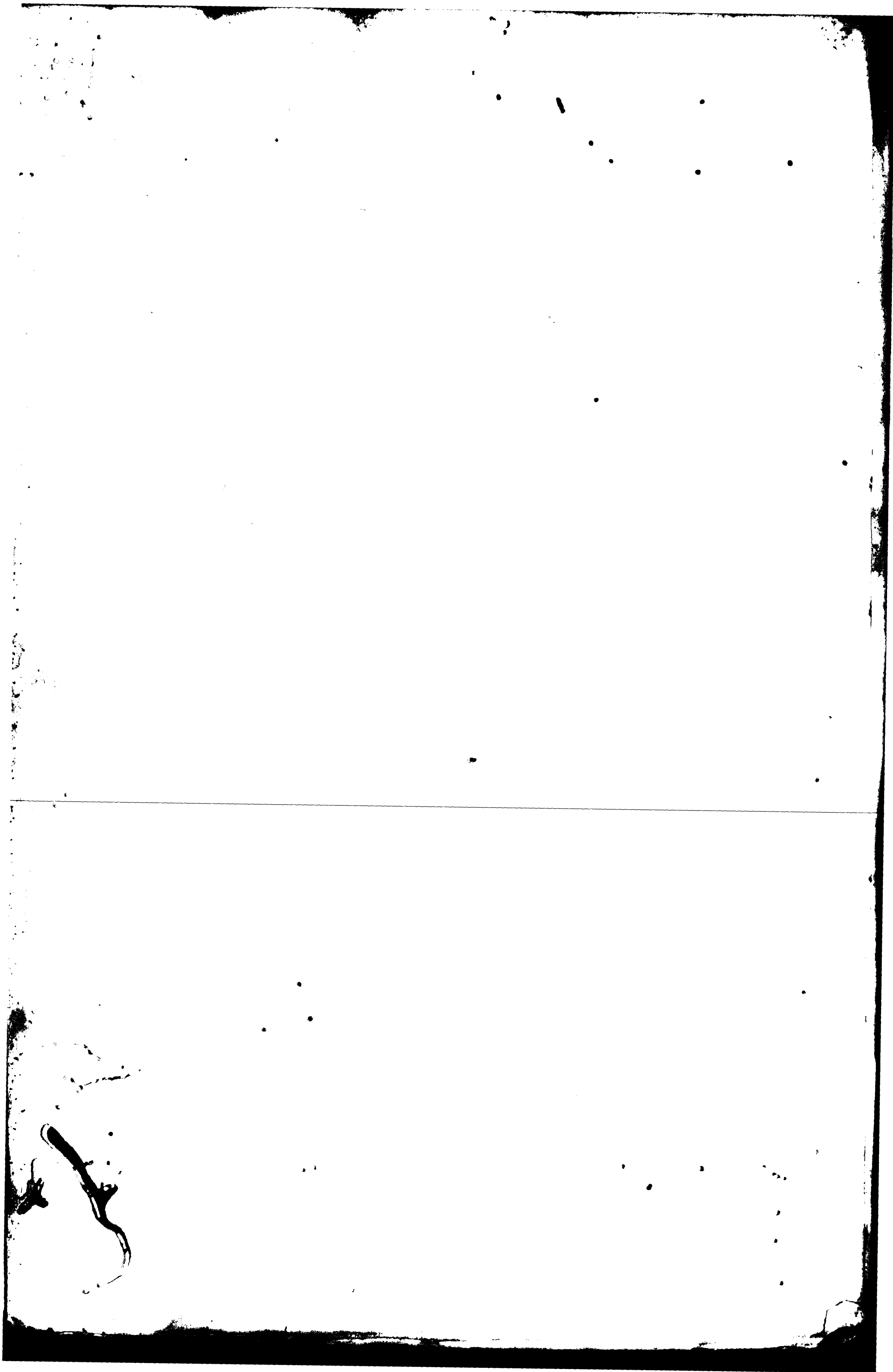
[illegible]



10  
11  
12  
13  
14  
15  
16  
17  
18  
19  
20  
21  
22  
23  
24  
25  
26  
27  
28  
29  
30  
31  
32  
33  
34  
35  
36  
37  
38  
39  
40  
41  
42  
43  
44  
45  
46  
47  
48  
49  
50  
51  
52  
53  
54  
55  
56  
57  
58  
59  
60  
61  
62  
63  
64  
65  
66  
67  
68  
69  
70  
71  
72  
73  
74  
75  
76  
77  
78  
79  
80  
81  
82  
83  
84  
85  
86  
87  
88  
89  
90  
91  
92  
93  
94  
95  
96  
97  
98  
99  
100

101  
102  
103  
104  
105  
106  
107  
108  
109  
110  
111  
112  
113  
114  
115  
116  
117  
118  
119  
120  
121  
122  
123  
124  
125  
126  
127  
128  
129  
130  
131  
132  
133  
134  
135  
136  
137  
138  
139  
140  
141  
142  
143  
144  
145  
146  
147  
148  
149  
150  
151  
152  
153  
154  
155  
156  
157  
158  
159  
160  
161  
162  
163  
164  
165  
166  
167  
168  
169  
170  
171  
172  
173  
174  
175  
176  
177  
178  
179  
180  
181  
182  
183  
184  
185  
186  
187  
188  
189  
190  
191  
192  
193  
194  
195  
196  
197  
198  
199  
200











[illegible]







ביום הזה יבדוק ה' את מעשיו ויחזק את מי יראו פניו ויפסד את מי יראו פניו  
ויעזב את מי יראו פניו ויפסד את מי יראו פניו

לכבוד פ' ז"ל וחב"ב חמדו לעד ולעלם ויחיה נצח

[illegible]



$\frac{27}{20}$   
 $\frac{20}{20}$   
 $\frac{20}{20}$   
 $\frac{20}{20}$   
 $\frac{20}{20}$

$\frac{12}{12}$   
 $\frac{12}{12}$   
 $\frac{12}{12}$   
 $\frac{12}{12}$   
 $\frac{12}{12}$

$\frac{12}{12}$   
 $\frac{12}{12}$   
 $\frac{12}{12}$   
 $\frac{12}{12}$   
 $\frac{12}{12}$

$\frac{12}{12}$   
 $\frac{12}{12}$   
 $\frac{12}{12}$   
 $\frac{12}{12}$   
 $\frac{12}{12}$

$\frac{12}{12}$   
 $\frac{12}{12}$   
 $\frac{12}{12}$   
 $\frac{12}{12}$   
 $\frac{12}{12}$

$\frac{12}{12}$   
 $\frac{12}{12}$   
 $\frac{12}{12}$   
 $\frac{12}{12}$   
 $\frac{12}{12}$

$\frac{12}{12}$   
 $\frac{12}{12}$   
 $\frac{12}{12}$   
 $\frac{12}{12}$   
 $\frac{12}{12}$

$\frac{12}{12}$   
 $\frac{12}{12}$   
 $\frac{12}{12}$   
 $\frac{12}{12}$   
 $\frac{12}{12}$

$\frac{12}{12}$   
 $\frac{12}{12}$   
 $\frac{12}{12}$   
 $\frac{12}{12}$   
 $\frac{12}{12}$

$\frac{12}{12}$   
 $\frac{12}{12}$   
 $\frac{12}{12}$   
 $\frac{12}{12}$   
 $\frac{12}{12}$

$\frac{12}{12}$   
 $\frac{12}{12}$   
 $\frac{12}{12}$   
 $\frac{12}{12}$   
 $\frac{12}{12}$

$\frac{12}{12}$   
 $\frac{12}{12}$   
 $\frac{12}{12}$   
 $\frac{12}{12}$   
 $\frac{12}{12}$

$\frac{12}{12}$   
 $\frac{12}{12}$   
 $\frac{12}{12}$   
 $\frac{12}{12}$   
 $\frac{12}{12}$

$\frac{12}{12}$   
 $\frac{12}{12}$   
 $\frac{12}{12}$   
 $\frac{12}{12}$   
 $\frac{12}{12}$



